

ECUAVOLEY ORIGEN E HISTORIA EN LA PROVINCIA DE IMBABURA

ECUAVOLEY ORIGIN AND HISTORY IN THE PROVINCE OF IMBABURA

Alex Galeano-Terán¹

Universidad Camilo José Cela, Doctorando
en Ciencias de la Educación, Madrid, España.
Email: a.galeano@alumno.ucjc.edu

Presentado 2020/03/20 Aceptado 2020/04/02 Aprobado 2020/04/02

Abstract

This research allowed us to answer a question posed for many years, which was the origin of the traditional Ecuadorian sport called ecuavoley. The stated objectives were: (a) To determine the origin of the Ecuavoley in the province of Imbabura; (b) Revalue and rescue the history and culture of ecuavoley from its beginnings in the north of the country; (c) Reveal the first ecuavoley courts in the province of Imbabura, location and people who practiced this traditional sport. The study of the present investigation was carried out in a critical way, applying a qualitative paradigm based on four phases; a high school in which the field work was designed, to subsequently collect the information through in-depth interviews with athletes who practiced ecuavoley since the beginning of sports practice in the province of Imbabura. In this way, describing the field study from a historical-documentary perspective, considering the experiential aspects of ecuavoley players. As a conclusion of this work, the origin of the practice of ecuavoley in the province of Imbabura was revealed.

Keywords: History of ecuavoley, Ecuador, Ecuadorian sports, Imbabura history

Resumen

La presente investigación permitió dar respuesta a una incógnita planteada durante muchos años, cual fue el origen del deporte tradicional ecuatoriano llamado ecuavoley. Los objetivos planteados fueron: (a) Determinar el origen del ecuavoley en la provincia de Imbabura; (b) Revalorizar y rescatar la historia y cultura del ecuavoley desde sus inicios en el norte del país; (c) Revelar las primeras canchas de ecuavoley en la provincia

de Imbabura, ubicación y personas que practicaban este deporte tradicional. El estudio de la presente investigación, se lo realizó de una forma crítica, aplicando un paradigma cualitativo basado en cuatro fases; una preparatoria en la que se diseñó el trabajo de campo, para posteriormente recolectar la información a través de entrevistas a profundidad a deportistas que practicaron ecuavoley desde los inicios de la práctica deportiva en la provincia de Imbabura. De esta manera describiendo el estudio de campo desde un enfoque histórico-documental considerando aspectos vivenciales propios de los jugadores de ecuavoley. Como conclusión de este trabajo se reveló el origen de la práctica del ecuavoley en la provincia de Imbabura.

Palabras clave: *Historia del ecuavoley, Ecuador, deportes ecuatorianos, Historia Imbabura.*

Como citar este artículo:

Galeano-Terán, A., S. (2020). Ecuavoley origen e historia en la provincia de Imbabura. Ministerio de Educación-Ecuador International. Journal of Applied Sciences Nature and Tourism Vol. 2 N 1. pp. 38-48-. ISSN impreso 2661-6793. ISSN en línea 2661- 6785. Enero junio.

Introducción

El ecuavoley actualmente es considerado como un deporte tradicional dentro del currículo ecuatoriano de Educación Física, tomado en cuenta en el bloque curricular 4 prácticas deportivas según el Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador (2016). Permitiendo ser practicado por niños y adolescentes de distintas edades en este orden de palabras menciona Galeano (2018). “Las instituciones adaptan de acuerdo al currículo educativo las actividades deportivas” (...) (p.188). Refiriéndose a

los deportes como el ecuavoley que son planificados e incluidos en las horas de Educación física. Actualmente en la provincia de Imbabura el ecuavoley es uno de los deportes más practicados, superando el fútbol, ya que diariamente centenares de fanáticos y jugadores que practican el ecuavoley se dan cita en los principales polideportivos de la provincia. Según Martínez (2018), los deportes con balón son los de mayor interés y por ende los más realizados, siendo el ecuavoley una de las actividades preferidas de la población ecuatoriana. Pese a la importancia del

ecuavoley en este momento existen pocas investigaciones sobre su historia, por ello la importancia de indagar sus inicios.

En Ibarra las canchas del redondel de Ajaví, Empedrado, Pilanquí, Los Ceibos son visitadas diariamente por personas de todas las edades, por otro lado la cancha de la Plaza de Atuntaqui, en Otavalo el polideportivo ubicado en la Sociedad artística y la cancha de los Camioneros, al noroeste Pimampiro y su cancha junto al Coliseo del cantón, en Cotacachi y Urcuquí sus habitantes también practican ecuavoley diariamente, esto haciendo referencia a los coliseos y polideportivos más visitadas en la provincia de Imbabura.

Resulta oportuno mencionar que estas prácticas diarias dan importancia al ecuavoley en la provincia de Imbabura, así como a nivel nacional e internacional, ya que es practicado en algunos países del mundo por los migrantes ecuatorianos.

En este sentido resulta oportuno conocer la historia del ecuavoley en la provincia de Imbabura, con la finalidad de brindar datos fehacientes que permitan realizar futuros estudios sobre el origen de este deporte tradicional ecuatoriano, cuyo

comienzo era desconocido debido al limitado número de investigaciones sobre sus inicios.

Historia

El ecuavoley es un deporte con pelota que tiene como objetivo enviarla a un campo contrario por encima de una red, descendiente directo de la pelota maya juego tradicional mexicano practicado en una cancha rectangular con una pelota. Burgués (2000), en este orden de ideas afirman Cifuentes y Ramírez (2019) sobre la pelota Maya:

En el chaaj el objetivo es pasar la pelota por un anillo ubicado a una altura de unos tres metros y en el centro de un tablero de madera. La estructura mide aproximadamente entre 6 y 10 metros de largo por 4 de alto, y presenta una inclinación haciendo ángulo agudo de entre 70 a 60 grados con el piso. (p.121).

Es evidente que el ecuavoley debido a sus características de juego se origina de la pelota maya. Particularmente en Ecuador según registros históricos que se explicarán posteriormente el ecuavoley tienen sus inicios en el siglo XIX, comenzando su práctica en ciudades

fronterizas debido a la influencia de deportes extranjeros, afirmaciones que aún no han sido confirmadas, esto como resultado de la escasez de investigaciones sobre el tema. Cabe recalcar, que debido al reducido número de estudios sobre este deporte, ha conllevado a tergiversar su origen, sin embargo este aspecto no le ha restado importancia cultural al ecuavoley ya que en su creación lleva la esencia ecuatoriana. En este sentido manifiesta Diem (1966). Cada época crea su deporte, y la esencia de cada pueblo se refleja en éstos. (P.6). Como menciona el autor, la particularidad del ecuavoley se ha visto reflejada durante varios años al ser practicado por ecuatorianos no solamente dentro de los límites de su país de origen, sino que ha traspasado las fronteras a nivel mundial. Pues en cualquier parte del mundo que haya seis ecuatorianos construirán una cancha de ecuavoley.

Características del juego

El ecuavoley descendiente honorífico de la pelota maya es practicado en una cancha de nueve metros por dieciocho, es decir está dividida por dos campos iguales de nueve por nueve, se juega a quince puntos con cambios.

Particularidad fundamental que le permite diferenciarse de otros deportes que utilizan balón mano, un equipo debe mantener el saque durante dos veces seguidas para que se otorgue un punto.

El “quince” así llamado al set puede acabarse a doce o quince puntos dependiendo la región. Otra de las características principales que llama la atención a extranjeros es el implemento y la red, el balón es pesado ya que se lo practica con una pelota de fútbol, y la red está a 280 cm. para principiantes y 285 para profesionales.

El número de jugadores son tres en cada equipo, sin cambios en partidos regulares “apostados” y con dos o tres cambios en campeonatos oficiales.

Imagen 1: Ecuavoley practicado por Otavalos



Fuente: Autor

Variantes

Actualmente el ecuavoley tradicional juegan tres jugadores en cada cancha, pero existe una variante creada en “Intag”, perteneciente a Otavalo y Cotacachi, por ello es practicada principalmente en estos cantones. La modalidad es llamada “dos a dos”, consiste en jugar realizando uno o dos golpes máximo, con un número similar de jugadores, es decir dos en cada cancha, y en muchas ocasiones se permite realizar el saque “batida” con el pie, este cambio es realizado principalmente por la facilidad de poder armar un partido en lugares que hay un limitado número de personas, es decir la afición por el sano esparcimiento dio lugar a una “evolución” del ecuavoley.

A continuación imagen de referencia tomada en la parroquia de Quiroga del cantón Cotacachi:

Imagen 2: Variante Ecuavoley dos a dos, batida con el pie.



Fuente: Autor

La intención de este trabajo cualitativo es otorgar sentido a la historia del ecuavoley desde una perspectiva científica, tomando en cuenta la idiosincrasia característica de la población ecuatoriana creadora de este deporte.

Metodología

Para explicar la historia del ecuavoley en la provincia de Imbabura desde una perspectiva científica, se abordó un enfoque cualitativo. Utilizando estrategias de investigación con la finalidad de buscar y localizar información a partir de un estudio documental e información directa. (De Gialdino, 2006; Trujillo, Lomas, Naranjo, y Merlo 2019; Deslauriers, 2004). Enmarcándolo de una manera descriptiva basándose en estudios de campo, teniendo como base el método científico. Pardo, Ruiz & San Martín (2015).

Técnicas de investigación

Para esta investigación cualitativa según los planteamientos de Duverger (1996)

Se aplicó la técnica de la observación; basada en la observación documental, además del análisis de documentos escritos, y la entrevista en profundidad”. Cabe agregar que además de las técnicas descritas anteriormente se examinó Fotografías y filmaciones, instrumentos útiles para dar respuesta a la historia del ecuavoley. Al mismo tiempo se implementó la observación directa extensiva e intensiva. Y una entrevista con preguntas abiertas, con la finalidad que los participantes puedan expresarse adecuadamente. Aróstegui (1995). Dentro de la observación documental se incluyó archivos de prensa y textos bibliográficos, sumado al método hermenéutico con la finalidad de interpretar la historia del ecuavoley desde un paradigma fenomenológico adecuado. Trujillo et al (2019).

Muestra de la investigación

Tomando en cuenta que, la muestra tiene que ser elegida adecuadamente ya que científicamente va a representar a la población de estudio. Bisquerra y Alzina (2016). Esta investigación cualitativa no pretende alcanzar lineamientos implícitos similares a otro tipo de investigaciones numéricas Cardoso

(1981). En este sentido busca alcanzar datos significativos que aporten elocuentemente a la población ecuatoriana; directamente a partir de la historia del ecuavoley en Imbabura.

Proceso

Para dar respuesta a los objetivos de investigación, fue necesario una aproximación a los sujetos tomando en cuenta los principios de la investigación etnográfica social. Se han analizado las siguientes variables independientes ecuavoley e historia, dependiente origen, interviniente población ecuatoriana.

Posteriormente se aplicaron entrevistas a profundidad, esto una vez ubicados los jugadores de ecuavoley claves que explicarán este importante deporte tradicional ecuatoriano. Teniendo como pregunta ¿Cuál es el origen del ecuavoley en Imbabura?

Finalmente la interpretación de los resultado se fueron realizados hermenéuticamente a partir de subcategorías que permitieron obtener conclusiones específicas alejándose de categorías explícitas.

Resultados

S1:

“Nací en 1941 el 22 de junio cuándo quizá tenía una edad entre 9 o 10 años, observaba a mis mayores grandes deportistas que en esa época ya jugaban ecuavoley "paraban dos palitos y una sogá" en un lugar plano ubicado frente a la hacienda antigua de Yacucalle por ahí templaban la soguita comenzaban a jugar grandes partidos comenta con mirada al cielo nostálgicamente, más abajo donde es actualmente la Av. Teodoro Gómez y Atahualpa era un potrero en ese tiempo no había calle era solo un callejón que salía hasta Caranqui en ese llano vacío se jugaba ecuavoley o fútbol ahí nace el club los Imbayas. Yo era muchacho pero mis mayores ya jugaban desde ahí recuerdo nace la práctica de este deporte en el barrio inclusive los vecinos mestizos jugaban pues se familiarizaron con nosotros los indígenas jugaban grandes encuentros de ecuavoley recuerdo mucho eso, pues la verdad de ahí aprendí a jugar, ya habían buenos jugadores, nos formamos jugando en potreros”.

“La primera cancha estaba ubicada en la avenida Pichincha o también llamada

Chawpi Estancia (mitad de callejón idioma kichwa) Kichiki (Callejón angosto idioma kichwa), tenía varios nombres hasta llegar a llamarse hoy Av. Teodoro Gómez de la Torre por algún lugar se buscaba un sitio plano “se paraba dos palos se templaba una sogá” y seguían jugando ecuavoley, de esta forma empezó de a poco la popularidad del ecuavoley, de a poco iban haciendo una o dos canchas en los terrenos cercanos”.

“La calle que sale actualmente al colegio Teodoro Gómez era un potrero casi abandonado entonces ahí se aprovechaba el espacio y jugaban, con el tiempo al observar el incremento de las personas que jugaban construyeron una cancha muy bonita donde alquilaban los servicios había también un restaurante de una Sra. Grijalva entonces el esposo tomó esta iniciativa al observar la gran cantidad de personas que jugaban por ello decidió construir las primeras canchas que yo recuerde de esta forma dejaron de jugar en la calle, “créanme que en esas canchas se comenzó a jugar todos los días” la gente llenaba en su totalidad el establecimiento a partir de ahí comenzaron a salir jugadores con un mejor nivel y técnica no solamente

indígenas sino también mestizos, afroecuatorianos de todas partes de la ciudad y provincia se daban cita a esta cancha comenzando a realizarse grandes partidos al formar los respectivos equipos para enfrentar a los visitantes, es la primera cancha. De ahí se construyó unas cuerdas más abajo donde actualmente es una institución financiera, en ese tiempo era una quinta de un señor Dávila una casita muy vieja la cual estaba ubicada junto a un gran lote de terreno baldío allí se construyó nuevas canchas porque decían que arriba ya no había donde jugar pasaban demasiado llenas las canchas por la gran afluencia de personas ahí comenzó a expandirse la práctica de ecuavoley por otra parte de la ciudad”.

“Ya con el tiempo se fue ampliando todo el mundo comenzó a practicar ecuavoley, ya cuando era medio jovencito recuerdo que “los Imbayas ya no éramos los indígenas que no servían para nada” nosotros ya éramos respetados jugábamos contra los equipos que nos visitaban. Otra de las canchas que recuerdo era muy bonita el dueño era un señor Vaca actualmente es el edificio iza en la esquina del que es actualmente el mercado amazonas esa cancha se hizo muy famosa inclusive

cuando habían partidos d buen nivel cobraban las entradas porque ahí ya no jugaban ibarreños o imbabureños únicamente comenzaron a llegar jugadores principalmente del Carchi y de Pichincha jugadores muy buenos hasta recuerdo que venían de Riobamba pero siempre los indígenas estábamos presentes, de ahí en adelante las canchas se comenzaron a expandir a lo largo y ancho de la ciudad y la provincia, nosotros estábamos siempre atrás porque “donde estaba el mestizo el indígena siempre estaba ahí porque siempre nos gustó practicar deporte.”

S2:

“Nací en medio de los amantes del ecuavoley como campesino lo practiqué desde los primeros años de la escuela como actividad recreativa, fuimos perfeccionando las habilidades de esta disciplina deportiva muy nuestra muy ibarreña muy ecuatoriana más tarde salimos ya a buscar escenarios donde podíamos participar, cuando tenía 15 años ahora tengo 55 encontramos un escenario de mucha afluencia que estaba muy cerca del mercado amazonas en la Av. Pérez guerrero este escenario era administrado por la familia vaca donde acudían decenas y centenarios de

aficionados se llevaban grandes partidos intercambios deportivos con selecciones y equipos de otras provincias, después de un tiempo en nuestra ciudad recuerdo se instalan canchas en los terrenos del ferrocarril ahí habían tres canchas divididas de acuerdo al nivel de cada categoría imaginariamente los más malos los medianamente buenos y los buenos esto a su vez crea una serie de actividades paralelas si bien es cierto había un administrador quien ofrecía la comida rápida o refrescos, salas de juego simultaneas también alrededor del cerramiento que era de mallas habían otras personas que ofrecían productos a las personas que se daban cita todos los días de lunes a domingo permanecían en esos espacios” .

“Luego se construyó otra cancha donde hoy son las instalaciones del Aki en la calle Bolívar después se estableció otra cancha en la calle Grijalva donde igualmente se jugaban grandes jornadas de ecuavoley habían tres canchas, esta y todas las canchas que recuerdo eran de tierra luego toma fuerza las canchas de Ajaví grande donde el barrio es dueño del espacio físico asignaba administradores, los cuales eran encargados del mantenimiento , del

cuidado de regar agua a cambio de vender comida a quienes asistían a esos espacios luego avanzando a la altura del barrio el empedrado se generaron actividades deportivas simultaneas, paralelas en las cancha de Ajaví diríamos más buenos en la cancha del redondel entre buenos y malos en las antenas, y es halagador, siempre fue halagador observar a niños jóvenes y adultos mayores generalmente los jubilados arribar muy temprano, llegan a ganar puestos mientras unos juegan ecuavoley otros apuestan, otros juegan cartas y juegos de azar sin duda el ecuavoley es una disciplina deportiva muy completa física y técnicamente y la ventaja es que no existe un contacto físico con el oponente a veces hay intercambio de palabras y alegadas por las grandes cantidades de dinero en las apuestas pero al final del partido todos terminan como amigos”.

S3:

“En lo que se refiere al ecuavoley como deporte tradicional ecuatoriano debo manifestar que desde mi infancia donde nací en Bellavista perteneciente a la parroquia de San Antonio de Ibarra indudablemente el lugar donde todos los vecinos del barrio se reunían en

especial fines de semana era donde existía una cancha de ecuavoley obviamente era el momento de recreación donde formando equipos parejos de acuerdo a las condiciones y habilidades se jugaba en las tardes y obviamente ese era el lugar donde sin límite de edad participaban los miembros de la comunidad disfrutaban discutían alegaban pero siempre estaba el jolgorio dentro de la cancha de ecuavoley indudablemente en el barrio Bellavista habían buenos exponentes de esta disciplina que posteriormente participaban en otras parroquias o barrios como parte principal de fiestas tradicionales en bellavista había una sola cancha de ecuavoley todos la conocían era el lugar de encuentro a veces se reunían a jugar cartas”.

“Por mi parte jugué desde la edad de 12 años con los compañeros y amigos discutíamos a veces como es costumbre al jugar ecuavoley pero al final no había displicencias. Posteriormente iba de visita a San Francisco de los palmares en Pimampiro obviamente había una cancha de ecuavoley donde los moradores pasado las cuatro de la tarde salían a jugar uno o dos partidos de ecuavoley para luego retirarse a su casa no olvidemos que no había iluminación y

ese era el lugar de sano esparcimiento también visite el sector de Chuga jugaban mucho ecuavoley en la época más o menos de 1964”.

“Después ya paso el tiempo ingresé a la universidad en la ciudad de Quito allí pude observar un campeonato en el Coliseo Julio Cesar Hidalgo donde el ecuavoley evolucionó del ecuavoley tradicional de barrio cambió mucho y fue la primera vez que pude observar un partido de ganchadores. Obviamente el tradicional ecuavoley era el “muñequero” modalidad ponedores o colocadores indudablemente atraía muchos aficionados y también se veía las cualidades físicas y el gusto por practicar este deporte, en la actualidad siguen practicando el ecuavoley en sus diferentes modalidades, debo manifestar recuerdo que los tradicionales rivales eran aduana policía y ejército estos equipos generalmente participaban en fiestas populares y religiosas en diferentes barrios, parroquias y cantones. Como deporte tradicional debemos seguir incentivando su práctica cultivando las características propias de este deporte nacional nuestro, no debemos dejar que se pierda esa autenticidad debemos fomentar en todas las edades la práctica de este deporte”.

S4:

“Desde tiempos de antaño conocemos al ecuavoley como una actividad de recreación en un inicio lo practicaban comunidades indígenas en las horas libres al culminar sus largas jornadas de trabajo en las hacienda, ellos buscaban un espacio de recreación y distracción que les permita descansar y disipar sus arduas horas de trabajo, esto puedo comentar en el cantón Cotacachi de donde provengo. Es así como nace esta práctica deportiva según contaban mis mayores ubicaban dos chawarkeros(postes hechos del tallo de los pencos) en algún terreno plano, y ponían entre ellos una vena de zambo así comenzaron a jugar pasando una pelota de un lado al otro desconocemos el tipo de material de este implemento que utilizaban en un inicio, posteriormente se va masificando este deporte y comenzaron a practicarlo en plazas y calles del cantón no se sabe en qué época exacta comenzó el uso de la red, luego comenzaron a jugarlo 3 a 3 en la actualidad es uno de los deportes más practicados seguramente luego se implementó reglas del voleibol hasta evolucionar al juego que conocemos “.

S5:

“El ecuavoley es muy importante en mi vida mientras tenga fuerzas nunca dejaré de practicarlo, el ecuavoley lo practico desde que era muy pequeño luego formé parte de la selección del colegio, también comenzaron a practicar voleibol pero no nos llamó la atención jugar seis a seis, es por ello que inclusive a nivel nacional ha tomado más fuerza el ecuavoley este deporte eminentemente ecuatoriano como su nombre lo indica. Es practicado por la mayoría de habitantes a nivel nacional si usted visita cualquiera de las ciudades del Ecuador encontrará centenares de canchas y allí una gran cantidad de gente observando los partidos, si visita los sectores periféricos, rurales, en el campo en las montañas en todos lados encuentra este deporte como una práctica masiva de los habitantes con personas de todas las edades convoca a multitudes”.

“Recuerdo que habían campeonatos inter barriales ò inter clubes en Atuntaqui de donde soy originario hace más o menos 40 años actualmente seguimos impulsando este deporte de manera recreativa realizando campeonatos en varias canchas de la provincia entre ellas Imbaya lo realizamos en el mes de diciembre

iniciando con la inauguración los equipos conformados por lo menos por cuatro jugadores todos correctamente uniformados y con madrina para luego culminarlo con la premiación se entrega pequeños incentivos cómo medallas y trofeos pero sobre todo prevalece la dignidad deportiva inmediatamente después un programa social y lectura del testamento entre amigos y finalmente la quema del año viejo de igual manera realizan posteriormente el campeonato en la cancha de la ciudadela municipal ubicada en Ibarra eventos que se están institucionalizando y cada vez hay más equipos participantes, pues el ecuavoley es un deporte maravilloso que convoca a multitudes de personas y es creado en Ecuador por ello las autoridades deben fortalecerlo además el deporte nos mantiene con buena salud y alejados de los vicios de esta forma incentivamos a niños y jóvenes a la práctica deportiva”.

Conclusiones

Se puede concluir como parte fundamental de esta investigación que el ecuavoley en la provincia de Imbabura tiene orígenes indígenas, quienes después sus tareas diarias se daban cita a jugar ecuavoley en una cancha improvisada fuera de la hacienda en la

que laboraban, marcando el inicio de la práctica del ecuavoley en la provincia de Imbabura alrededor de 1910, en la hacienda “Yacucalle”.

El ecuavoley deporte tradicional ecuatoriano desde sus orígenes tuvo un objetivo implícito, mantener la unidad de los “vecinos” en las tardes de ocio después de cumplir las tareas diarias, fin que se puede palpar hasta el día de hoy que se evidencia a centenares de personas darse cita a diferentes canchas de ecuavoley en la provincia de Imbabura al culminar la jornada laboral comúnmente a partir de las 5 de la tarde.

El ecuavoley es un símbolo de la cultura ecuatoriana, cuya historia nace a inicio del siglo XIV inmortalizándose por más de cien años hasta el 2020.

Bibliografía

- Aróstegui, J. (1995). La investigación histórica: teoría y método. *Historia Contemporánea*, (13-14).
- Bisquerra, R., y Alzina, R. B. (2016). *Metodología de la investigación educativa* (Vol. 5). Editorial La Muralla.
- Burgués, P. L. (2000). *Juegos y deportes populares tradicionales* (Vol. 567). Publicaciones Inde.
- Cardoso, C. F. S. (1981). *Introducción al trabajo de la investigación histórica*. Editorial Crítica.
- Cifuentes, J. F. P., y Ramírez, S. P. (2019). Los ancestrales deportes de pelota maya en el contexto educativo de Guatemala. *Revista Latinoamericana de Educación y Estudios Interculturales-RLEEI ISSN: 2448-8801*, 3(4), 119-134.
- De Gialdino, V. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. *Barcelona: Gedisa*, 42-50.
- Deslauriers, J. P. (2004). *Investigación cualitativa: guía práctica*. Editorial Papiro.
- Diem, C. (1966). *Historia de los deportes: Volumen I*. Luis de Caralt.
- Duverger, M. (1996). *Métodos de las ciencias sociales/por Maurice Duverger* (No. 300.18 D8).
- Galeano Terán, A. S. (2018). *Diseño instruccional de actividades deportivas complementarias en el currículo de educación física para la formación integral del estudiante* (Bachelor's thesis).
- Martínez Benítez, J. E. (2018). Diferenciales de Género y Actividad Física en los estudiantes de la Universidad Central del Ecuador.
- Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador, (2016). *Currículo Educación Física*. Obtenido de www.educación.gob.ec.

Pardo, A., Ruiz, M. Á., & San Martín, R. (2015). *Análisis de datos en ciencias sociales y de la salud I* (2.a ed.). Síntesis.

Pardo, A., & San Martín, R. (2015). *Análisis de datos en ciencias sociales y de la salud II* (2.a ed.). Síntesis.

Trujillo, C., Lomas, K., & Naranjo, M. y Merlo, M. (2019). *Investigación Cualitativa. Epistemología, consentimiento informado, ejemplos prácticos, entrevista en profundidad. 1era edición*. Editorial Universidad Técnica del Norte, Ibarra.