

La etnoeducación afroecuatoriana: una revisión bibliográfica

DOI: <https://doi.org/10.53358/ecosacademia.v10i20.1102>
elocation-id: e1102

Citación:

Haro-Chávez, Y. & Ortiz-Huera, K. (2024). La etnoeducación afroecuatoriana: una revisión bibliográfica. *Revista Ecos De La Academia*, 10(20): e1102, 1-19. <https://doi.org/10.53358/ecosacademia.v10i20.1102>

Enlace al registro del repositorio Universidad Técnica del Norte:
<http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/13649>

Versión del documento:

Artículo (versión de publicación)

Creative Commons:

Esta revista está bajo una licencia de <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



© 2024 por los autores. Publicado por Editorial UTN, Ibarra, Ecuador. Este artículo es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Attribution (CC BY-NC-SA) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).

Políticas de acceso y reuso

La revista proporciona acceso libre inmediato a su contenido, siguiendo la corriente epistemológica que estudia el origen histórico y el valor del conocimiento considerándolo como un bien público. La revista es distribuida bajo los términos de la licencia de Reconocimiento de Creative Commons, que permite la explotación sin restricciones por cualquier medio siempre que se cite la fuente, el autor y se mantenga este aviso, por tanto, el usuario podrá leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o vincular a los textos completos de estos artículos, rastrearlos para indexarlos, pasarlos como datos al software o utilizarlos para cualquier otro fin lícito, sin barreras financieras, legales o técnicas, con el objetivo de apoyar a un mayor intercambio global de conocimiento y la ciencia.

Revista Ecos de la Academia está comprometida con el sistema de publicación en abierto Open Access, asegurando el acceso libre a los resultados de las investigaciones con el máximo de visibilidad para los trabajos publicados. Esto significa que la revista proporciona acceso sin restricciones a todo su contenido desde el momento de su publicación electrónica.

Las obras que se publican están sujetas a los siguientes términos:

- Las obras se publican en la edición electrónica de la revista bajo una licencia <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> (CC BY-NC-SA 4.0 ES). Se pueden copiar, usar, difundir, transmitir y exponer públicamente, siempre que: i) se cite la autoría y la fuente original de su publicación (revista, editorial y URL de la obra); ii) no se usen para fines comerciales; iii) se mencione la existencia y especificaciones de esta licencia de uso. En lo referente al Copyright, los autores transfieren los derechos de publicación a la revista en todos sus formatos y medios digitales.



La etnoeducación afroecuatoriana: una revisión bibliográfica

Afro-Ecuadorian Ethno-education: A Literature Review

Yadira Maribel Haro-Chávez

Unidad Educativa Andrés F. Córdova.
Quito, Pichincha, Ecuador
yadira.haro@educación.gob.ec
ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-2532-3349>

Kevin Omar Ortiz-Huera

Escuela Fiscal Mixta Pedro de Puelles.
Quito, Pichincha, Ecuador
kevin.ortiz@educación.gob.ec
ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-9501-3669>

Resumen

La etnoeducación como propuesta educativa del pueblo afroecuatoriano favorece el desarrollo de un proceso de enseñanza-aprendizaje con pertinencia cultural. El objetivo de la investigación es analizar la propuesta de Etnoeducación Afroecuatoriana en el ámbito educativo, procurando poner en evidencia su origen, implementación, importancia y resaltar los logros obtenidos en estudios previos. La investigación es de tipo documental, lo cual permitió la revisión y análisis de la literatura sobre la Etnoeducación Afroecuatoriana y su implementación en el sistema educativo. Como resultados relevantes, se destacan los logros alcanzados desde el proceso "casa adentro" en instituciones Guardianas de los Saberes, puesto que favorece la valoración de saberes ancestrales, fortalece la identidad cultural y fomenta sentimientos de pertinencia hacia la propia etnia. Sin embargo, el proceso "casa afuera", aún presenta falencias, debido a que no se aplica a nivel nacional, y no hay actualizaciones curriculares pertinentes. En conclusión, la Etnoeducación Afroecuatoriana es una propuesta etnoeducativa de gran alcance pedagógico, social y político, que debe seguir fortaleciéndose; para ello es de gran relevancia la capacitación, sensibilización y formación de toda la comunidad educativa para su empoderamiento real, especialmente a docentes para su aplicación eficaz en el aula.

Palabras clave: etnoeducación Afroecuatoriana; pertinencia cultural; saberes ancestrales; identidad cultural

Revisión/Review
Financiación / Fundings
Sin financiación

Correspondencia / Correspondence
yadira.haro@educación.gob.ec

Recibido / Received: 07/05/2024
Revisado / Revised: 10/05/2024
Aceptado / Accepted: 29/07/2024
Publicado / Published: 07/08/2024

Cita recomendada:

Haro-Chávez, Y. & Ortiz-Huera, K. (2024). La etnoeducación afroecuatoriana: una revisión bibliográfica. *Revista Ecos De La Academia*, 10(20): e1102, 1-19. <https://doi.org/10.53358/ecosacademia.v10i20.1102>

DOI: <https://doi.org/10.53358/ecosacademia.v10i20.1102>
elocation-id: e1102

ISSN

Edición impresa: 1390-969X
Edición en línea: 2550-6889

Abstract

Ethno-education as educational proposal from Afro-Ecuadorian people benefits the development of the teaching-learning process with cultural relevance. This research aims to analyze the proposal of Afro-Ecuadorian Ethno-education within the educational field. It is intended towards highlighting its origin, implementation, importance, and achievements obtained in preceding studies. The research adopts a documentary approach, enabling a comprehensive review and analysis of literature on Afro-Ecuadorian ethno-education and its implementation in the educational system. Significant findings include the accomplishments resulting from the “home inside” process in Guardianas de los Saberes institutions stand out, as they promote the appreciation of ancestral knowledge, enhance cultural identity, and foster a sense of belonging and relevance to one’s ethnic group. However, the “home outside” implementation process still faces shortcomings because it has not been applied on a national level, and there have been no significant curricular updates. In conclusion, Afro-Ecuadorian Ethno-education is an ethnic-educational proposal with far-reaching pedagogical, social, and political implications which must constantly be strengthened. The training, awareness, and education of the entire educational community are of paramount importance for achieving genuine empowerment, particularly for educators and their effective instructional application in the classroom.

Keywords: Afro-Ecuadorian ethno-education; cultural relevance; ancestral knowledge; cultural identity

Introducción

La Etnoeducación Afroecuatoriana es el resultado de una lucha constante, que, por décadas, han desarrollado varios personajes, en su mayoría afrodescendientes. Sin embargo, hubo mayor trascendencia con la formación de la Mesa Nacional de Etnoeducación con integrantes de Carchi, Esmeraldas e Imbabura, como una propuesta de negociación con el Estado ecuatoriano para responder a las problemáticas, necesidades, realidades y desafíos educativos en la población afroecuatoriana (De Jesús, 2021). Al respecto, Antón y Valencia (2020a) y Ariza-Velasco et al. (2019) mencionan que el Estado ecuatoriano analizó los altos niveles de alfabetismo y desempleo. El limitado acceso a la educación superior y resultados académicos bajo el rango normal, y cómo contribuye a las brechas de desigualdad social, económica y política (Cervantes & Tuaza, 2021).

Otras causas que dieron origen a la Etnoeducación Afroecuatoriana son los contenidos no relacionados con la historia e identidad de los afroecuatorianos, la pedagogía implementada es tradicional, está alejada de la realidad sociocultural y el marco legal no contribuye a mejorar la calidad de vida de estas poblaciones (Antón & Valencia, 2020a; Ayoví, 2018). Queda claro que los estudiantes afroecuatorianos necesitan de una propuesta educativa contextualizada, que permita conocer y valorar la historia ancestral, valores y saberes de sus ancestros, mismos que son considerados una riqueza cultural del país. Así también, los textos escolares usados en el sistema educativo fiscal no demuestran los aportes de los afroecuatorianos, lo que provoca desconocimiento y discriminación por otras etnias.

A esto se suma que Ecuador es reconocido por ser multiétnico y pluricultural, por ende, la atención a los pueblos y nacionalidades es prioridad. Por lo tanto, las diferentes organizaciones étnicas buscan una educación con pertinencia identitaria en el pueblo afro y la enseñanza sobre esta etnia a los demás, a fin de erradicar la discriminación y exclusión social hacia estas comunidades. En consecuencia, el Estado ecuatoriano ha tomado medidas contundentes, plantea y reforma la política pública e inicia la implementación de una nueva propuesta. Es así como se origina la Etnoeducación Afroecuatoriana, con la finalidad de rescatar saberes ancestrales, fortalecer la identidad cultural y erradicar el racismo social, a través de la enseñanza sobre uno mismo y de los demás.

En los últimos años, el Estado ecuatoriano ha tenido un gran avance en lo referente a la Etnoeducación Afroecuatoriana, siendo esta una respuesta contra el racismo, del que por décadas la población afroecuatoriana ha sido víctima. A partir del año 2016, se da mayor relevancia a la Etnoeducación en el ámbito educativo, como consecuencia de la promulgación del Acuerdo MINEDUC-ME-2016-00045-A. Según el Ministerio de Educación (2016), dicho acuerdo ministerial establece la implementación obligatoria de la Etnoeducación en el sistema educativo del Ecuador, a través de "Mesa Técnica de Etnoeducación Afroecuatoriana" para diálogo, asesoramiento permanente a docentes afroecuatorianos, designación a varias instituciones con población significativa de estudiantes afrodescendientes como "Guardianas de los Saberes", y la elaboración de materiales educativos con experiencias de aprendizaje sobre la cultura afro.

De acuerdo con la Organización de Estados Iberoamericanos (2021), después de la aprobación del acuerdo 00045-A, en el año 2017 se designa a ocho unidades educativas con mayor población de estudiantes afroecuatorianos como "Guardianas de los Saberes", mismas que están ubicadas en Esmeraldas, Carchi, Imbabura y Pichincha (San Gabriel de Piquiucho, 19 de Noviembre, Fausto Molina, Alfonso Quiñonez, Prof. Consuelo Benavidez, Luz y Vida, Valle del Chota y Salinas). Estas

Unidades Educativas son referenciales para aplicar el modelo de Etnoeducación en el territorio ecuatoriano, por lo tanto, se dio atención a la infraestructura, proceso pedagógico, de gestión y profesionales de la educación. A fin de favorecer la comprensión e interiorización de la Etnoeducación Afroecuatoriana y su posterior fortalecimiento, además, se elaboraron módulos etnoeducativos como recursos complementarios en la implementación del currículo nacional.

En esta línea, en el 2019 el Ministerio de Educación del Ecuador y la Organización de Estados Iberoamericanos firmaron un convenio para el fortalecimiento de la Etnoeducación en Ecuador. El principal objetivo es la construcción del Plan Estratégico Nacional de Etnoeducación Afroecuatoriana, mismo que se está ejecutando en el período 2020-2025, cuya finalidad es implementar la política pública para fortalecer la identidad y memorias ancestrales de los afrodescendientes, ubicados en diferentes provincias del Ecuador (Ministerio de Educación, 2020). En la actualidad, este plan tiene gran impacto en la Etnoeducación, puesto que promueve la reafirmación del ser, la cultura y la identidad de las comunidades afroecuatorianas.

El Plan Estratégico Nacional de Etnoeducación Afroecuatoriana fue planteado en 2019 como un instrumento guía para el proceso educativo en territorios con mayor población afroecuatoriana. De esta manera, garantizar el ingreso, permanencia y culminación de estudios, menos discriminación racial, y brindar una educación de calidad y pertinente, a través del enriquecimiento y flexibilidad en el currículo. Busca cumplir con las leyes, planes, reglamentos y acuerdos ministeriales, basados en un enfoque de Etnoeducación en poblaciones afroecuatorianas. En consecuencia, se pone en marcha un plan de formación y capacitación de docentes para implementar nuevas estrategias metodológicas de enseñanza-aprendizaje.

La Etnoeducación en el sistema educativo ecuatoriano se diferencia del tradicionalismo y radica en asumir la diversidad del aula como enriquecedora dentro del proceso pedagógico. La nueva propuesta educativa es un modelo de educación que pretende terminar con las formas opresoras o tradicionalistas de enseñanza, pues fortalece la educación innovadora, ha mejorado la práctica pedagógica, y ha direccionado el diseño y aplicación de nuevos recursos educativos para rescatar la identidad y conocimientos ancestrales del pueblo afro (Guamán, 2022; Sanipatin, 2023). Los fundamentos psicopedagógicos de esta propuesta se basan en la pedagogía crítica, cuyo objetivo es la libertad y autonomía de la población afroecuatoriana; además, se plantea el aprender haciendo, un aprendizaje mediante la práctica y experiencia en las comunidades, también, se propone la perspectiva de que el conocimiento es una construcción colectiva (Ethan & Antón, 2020b).

Actualmente, la implementación de la Etnoeducación Afroecuatoriana es un tema poco investigado, a pesar de su relevancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el pueblo afro. Es una propuesta establecida por el Ministerio de Educación para su aplicación obligatoria en todo el sistema educativo, sin embargo, la realidad muestra que no es así, es un tema poco hablado y analizado, solo está establecido en la política pública. Su ejecución ha sido una realidad en las instituciones Guardianas de los Saberes, pero hay limitados estudios que demuestren el logro de los objetivos alcanzados o los desafíos en el sistema educativo. En consecuencia, esta investigación busca poner en evidencia la realidad de la implementación de la Etnoeducación Afroecuatoriana en el ámbito educativo, si está siendo implementada correctamente y cuáles son los resultados obtenidos en sus dos procesos: “casa adentro” y “casa afuera”.

El objetivo de este estudio es analizar la propuesta de Etnoeducación Afroecuatoriana en el ámbito educativo mediante una revisión bibliográfica, procurando poner en evidencia su origen, implementación, importancia y resaltar los logros obtenidos en estudios realizados por diversos autores. De esta manera, responder a la incertidumbre que existe con relación al efecto y alcance de objetivos que está teniendo el desarrollo de la nueva propuesta etnoeducativa para el pueblo afroecuatoriano, de modo que se puedan evidenciar fortalezas y debilidades en el contexto ecuatoriano. Se presenta un análisis y discusión de los criterios, opiniones y conclusiones que tienen diferentes investigadores sobre la implementación de la Etnoeducación Afroecuatoriana en Ecuador. Con la finalidad de generar una discusión para la mejora del modelo etnoeducativo, puesto que hay desafíos en su aplicación que necesitan ser visibilizados y mejorados en el sistema educativo.

Metodología

Es una investigación de tipo documental, la cual consiste en explorar, elegir, organizar y analizar literatura sobre la Etnoeducación Afroecuatoriana y su implementación en el sistema educativo (Revilla, 2020). Para ello, se establecieron palabras clave relacionadas con el tema y el propósito de investigación (etnoeducación afroecuatoriana, afrodescendientes en Ecuador, implementación de la propuesta etnoeducativa). La búsqueda de información en una primera instancia se desarrolló en Google Scholar, conocido como un buscador genérico de libros y artículos científicos de diferentes fuentes. Sin embargo, fue necesario localizar fuentes de información más especializadas en la base de datos SciELO y Scopus, obteniendo aproximadamente un total de 26 artículos relacionados con la temática. De igual manera, se encontraron 6 libros, 1 acuerdo ministerial y 3 módulos etnoeducativos, emitidos por el MINEDUC (Ministerio de Educación del Ecuador).

Para esta investigación, se han tomado los criterios de selección de artículos planteados por Bastías-Bastías e Iturra-Herrera (2022), mismos que hacen referencia a la inclusión que significa estudios realizados en los últimos 6 años (2019-2024) y que estén publicados en revistas de alto impacto. Como excepción se analizan dos estudios del 2018 que tienen pertinencia y relevancia sobre la temática. Por otra parte, se usan los criterios de exclusión, quedando excluidas publicaciones que no sean desarrolladas en Ecuador y aquellas que no tengan acceso libre al documento completo en la base de datos. Después de la búsqueda de información, se aplican criterios de inclusión y exclusión para la selección, y se reduce a 15 artículos y 7 documentos publicados por el MINEDUC para el análisis de la Etnoeducación Afroecuatoriana en el sistema educativo. Las fuentes recopiladas han sido organizadas por temáticas relevantes o categorías que facilitan el entendimiento del tema, análisis de resultados, su posterior discusión y establecimiento de conclusiones.

Desarrollo

Mediante el análisis documental de la temática, emergieron tres categorías: 1) La etnoeducación como propuesta educativa del pueblo afroecuatoriano; 2) Implementación de la Etnoeducación Afroecuatoriana: “casa adentro” – “casa afuera”, y 3) La importancia de la Etnoeducación Afroecuatoriana. Estas categorías permiten comprender y son las destacadas por los autores con relación al tema de estudio; así mismo, permiten responder al objetivo de la investigación, mismas que se detallan a continuación.

La etnoeducación como propuesta educativa del pueblo afroecuatoriano

En Ecuador la Etnoeducación es una propuesta educativa fundamental para innovar y promover procesos de enseñanza-aprendizaje pertinentes y de calidad en la comunidad afro, por tal razón, es un tema de interés para investigaciones. De acuerdo con Cabezas y Ramírez (2020), la Etnoeducación es una estrategia educativa, y un proceso de transformación pedagógica, epistemológica, político y social, orientado a fortalecer la cultura e identidad del pueblo afroecuatoriano. Para Sanipatin (2023) el término hace hincapié en una educación contextualizada a las necesidades y realidades de la población afrodescendiente, donde la diversidad lingüística, costumbres, tradiciones y etnia tengan su propio ritmo y espacio de aprendizaje. En otras palabras, dicho modelo de educación busca que el sistema educativo en Ecuador se adapte a la realidad y entorno de los educandos cimarrones.

La Etnoeducación Afroecuatoriana es un espacio educativo de construcción de aprendizaje, reflexión y discusión que busca alejarse del tradicionalismo, caracterizado por dos momentos que focalizan su implementación en el ámbito educativo. Según

la Secretaría de Educación Intercultural Bilingüe y la Etnoeducación (2022), estos procesos de aplicación hacen referencia a:

- **Casa adentro:** Supone crear espacios de aprendizaje para fortalecer la identidad, historia, cultura y saberes ancestrales propios. Es decir, brindar una educación auténtica, usando el saber colectivo y el derecho de autonomía en lo referente a política y cultura que tienen las poblaciones afroecuatorianas.
- **Casa afuera:** Implica implementar actividades, espacios y recursos para enseñar a la sociedad sobre los afroecuatorianos. Basados en el enfoque de interculturalidad, los pueblos afros pueden diseñar y proponer un camino para formar a los demás sobre su realidad. Con la finalidad de que los individuos conozcan la historia del pueblo afro y su aporte en la construcción del país.

Los fundamentos psicopedagógicos de la etnoeducación como propuesta educativa del pueblo afroecuatoriano son la integralidad, horizontalidad, pensamiento crítico, diálogo permanente, democratizar los conocimientos, memoria colectiva, oralidad y afectividad (Ministerio de Educación, 2023). Esta propuesta de educación permite enseñar contenidos liberadores y reducir significativamente prácticas tradicionales, conocer la historia de los afrodescendientes y desarrollar identidad cultural. Con la finalidad de construir una sociedad solidaria, justa y pacífica, y exigir una participación en la toma de decisiones educativas, políticas, sociales y culturales. En esta línea, Vera (2018) en su investigación argumenta que es un proceso educativo, histórico de transformación y posicionamiento identitario, afirmando la congruencia de plantear a la Etnoeducación como una asignatura obligatoria y su inclusión en el currículo para su implementación en todo el sistema educativo.

El nuevo panorama etnoeducativo en el pueblo afroecuatoriano responde a un proyecto intercultural y plurinacional, por lo tanto, requiere lograr conocimientos según las necesidades de los afrodescendientes; pero el reto sigue siendo superar los estereotipos y racismo en la población ecuatoriana (Brito & Gámez, 2019; Maldonado et al., 2023; Ycaza et al., 2022). Los autores no desmeritan el trabajo de los diferentes actores sociales que han luchado por lograr un cambio en la educación de los estudiantes afros, ya que la Etnoeducación Afroecuatoriana promete brindar una educación pertinente, de calidad y eficaz. No obstante, ponen en evidencia que es necesario seguir luchando por la instauración obligatoria de la Etnoeducación en todas las instituciones públicas, de modo que se conozca y respete la diversidad cultural existente en el país.

La Etnoeducación es una propuesta desarrollada con el apoyo de la Secretaría de Educación Intercultural Bilingüe y la Etnoeducación (SEIBE), misma que en el tiempo actual está invirtiendo en infraestructura, recursos y materiales educativos

para la implementación de este nuevo modelo, especialmente en las instituciones Guardianas de los Saberes. En la actualidad, la Etnoeducación Afroecuatoriana se basa en las líneas de acción establecidas en el Plan Estratégico, para ello cuenta con la cooperación de la SEIBE y el MINEDUC. La Etnoeducación Afroecuatoriana busca fortalecer las mesas de diálogo provinciales y nacionales, plantear normativa legal, reapertura de escuelas bidocente y unidocentes, ampliar la oferta académica, disminuir la discriminación y exclusión, fortalecer el currículo nacional, capacitación y formación docente en el tema, y profesionalización de docentes bachilleres en territorio (Ministerio de Educación, 2020).

Implementación de la Etnoeducación Afroecuatoriana

La propuesta de Etnoeducación Afroecuatoriana es el resultado de una lucha de generaciones por la reivindicación de derechos y respuesta a la desigualdad en comunidades afros, que se inició con su implementación en el Valle del Chota, Carchi y Esmeraldas con la formación y capacitación de docentes sobre las nuevas metodologías etnoeducativas que serían usadas en el aula de clase, mismas que dieron mayor éxito en el Valle del Chota (Ethan & Antón, 2020b). La Etnoeducación en comunidades afroecuatorianas es la primera propuesta innovadora que ha dado un giro al sistema educativo, pues fomenta la visibilización de poblaciones afros y una educación contextualizada en estas comunidades. Desde un enfoque de inclusión, interculturalidad, mejora y calidad educativa, está marcando precedentes en el presente y futuro de la educación ecuatoriana.

Casa adentro

De Jesús (2021) analiza experiencias sobre el proceso etnoeducativo en Unidades Educativas Guardianas de los Saberes, y determina que su implementación es compleja, sin embargo, mediante capacitaciones y formación docente se ha logrado implementar e impulsar en los estudiantes el espíritu cimarrón, reconocimiento de su identidad, fortalecimiento del sentido de pertenencia y valoración de los saberes. Es decir, su implementación bajo este proceso es una realidad y tiene resultados positivos en el aprendizaje e identidad de los educandos cimarrones (González & Armijos, 2023). Efectivamente, al implementar la propuesta etnoeducativa, se enseña y aprende desde los saberes y cultura propia, a fin de valorar el conocimiento tradicional y ancestral. La etnoeducación afroecuatoriana tiene gran alcance, genera experiencias que fortalecen el reconocimiento de la ancestralidad; por ende, los afroecuatorianos se sientan orgullosos de su tradición y cultura, y muy felices de su etnia.

Desde este proceso de implementación, la etnoeducación afroecuatoriana presenta grandes avances y desafíos. Pese al gran esfuerzo de entidades encargadas, la realidad es que los estudiantes demuestran desinterés en aprender sobre su cultura e historia, y los docentes necesitan una formación con mentalidad de cambio, críticos e innovadores para responder a las nuevas demandas de etnoeducación e interculturalidad en el pueblo afro (Espinoza, 2022; Martínez, 2023). De acuerdo con Ilaquiche y Alvarado (2023) los docentes tienen un rol fundamental en la implementación de la etnoeducación afroecuatoriana o educación intercultural, por lo tanto, deben capacitarse y actualizarse en nuevas prácticas pedagógicas, recursos etnoeducativos y estrategias metodológicas para brindar una educación pertinente y contextualizada a la realidad afro. La etnoeducación es una propuesta innovadora e inclusiva, que necesita del trabajo conjunto de toda la comunidad educativa (autoridades, docentes, estudiantes y padres o madres de familia).

Según la investigación realizada por Martínez (2023), la implementación de la etnoeducación afroecuatoriana en instituciones con mayor población afro es posible y fomenta el empoderamiento de los saberes ancestrales, que deben transmitirse de generación en generación; para ello, se han desarrollado propuestas que aterricen en el aula como las experiencias de vida, a fin de que se fortalezca la identidad cultural, el reconocimiento y la valoración. Aprender haciendo con experiencias etnoeducativas es una propuesta metodológica planteada por la Secretaría de Educación Intercultural Bilingüe y la etnoeducación en colaboración con la Organización de Estados Iberoamericanos para implementar etnoeducación afroecuatoriana bajo esta perspectiva. Son prácticas didácticas basadas en los saberes ancestrales, historia, valores y sabiduría, rescatando el cuidado a la naturaleza, alimentación saludable, arte y salud de las comunidades afroecuatorianas, que actualmente están dando grandes resultados (SEIBE, 2022).

Casa afuera

Frente a este proceso de implementación, es preciso mencionar que aún existen falencias en la formación de identidad nacional o en la enseñanza a los demás sobre la historia de los afroecuatorianos. Es evidente que este momento de aplicación de la etnoeducación afroecuatoriana, no es dada la importancia que necesita, pues la política pública está establecida, pero el accionar del sistema educativo no se hace presente. Brito y Gámez (2019), en su estudio, afirman que los textos escolares que se siguen usando en el Sistema Educativo Nacional no brindan referencias y están basados en estereotipos del pueblo afro; hay ausencia de contextos históricos y aportes en la sociedad nacional. Es decir, no se usan los nuevos recursos diseñados por personajes afros para la enseñanza a nivel nacional. En consecuencia, el reto

sigue siendo superar estereotipos fuertemente establecidos en la sociedad, lo cual contribuye al racismo social que se va dando a través de un proceso histórico de negación por desconocimiento.

En esta línea, Vera 2018 menciona que este tiempo de implementación presenta debilidades, pues no se da lugar al fortalecimiento curricular que se ajuste a las demandas de la etnoeducación afroecuatoriana; además, aún no se ha convertido en una asignatura de aplicación obligatoria en todas las instituciones a nivel nacional. El no visibilizar al pueblo afro en el sistema educativo limita que los demás conozcan la historia y respeten a la diversidad existente en Ecuador. La política pública es amplia; a pesar de ello, no se concretan las acciones para universalizar la etnoeducación y mejorar completamente la calidad de vida de los afroecuatorianos, trayendo como consecuencia la dificultad de acceso y permanencia en el sistema educativo, especialmente en estudios superiores, que no puedan acceder a un empleo digno, dando lugar a la pobreza y desigualdad social en este grupo étnico (Ethan & Antón, 2020b).

El proceso de incorporación de la etnoeducación afroecuatoriana en el Sistema Educativo Nacional no es fácil, pues está muy marcada la discriminación y el racismo hacia esta población. Después de décadas de resistencia y lucha, las políticas educativas se están concretando, lo cual es muy significativo para las nuevas generaciones, pues la sociedad será más sensible, inclusiva y empoderada; un entorno donde se respete la diversidad cultural existente en Ecuador. Oviedo (2022) afirma que, a partir del año 2016, con el acuerdo de implementar la etnoeducación afroecuatoriana a nivel nacional, se ha dado mayor relevancia a su implementación "casa adentro", creando espacios de diálogos para determinar normativa, recursos y cartillas etnoeducativas, diseñados específicamente para instituciones Guardianas de los Saberes.

Como se puede analizar, el accionar se enfocó en la implementación de la etnoeducación en Unidades Educativas Guardianas de los Saberes. Dejando de lado el momento "casa afuera", su aplicación en todo el Sistema Educativo Nacional, lo cual incide en que no se pueden erradicar completamente los comportamientos racistas en la sociedad. Ecuador no ha logrado implementar el proceso etnoeducativo como quisiera y conocerse a nivel nacional, pues existen retos y debilidades que el pueblo afroecuatoriano debe enfrentar en el Estado y en las mismas instituciones Guadiana de los Saberes; sin embargo, es de gran motivación ver cómo está teniendo fuerte impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje del pueblo afro para desaprender conocimientos excluyentes y reaprender los saberes y la cultura cimarrona.

La importancia de la etnoeducación afroecuatoriana

De acuerdo con la investigación realizada por De Jesús (2021), la etnoeducación afroecuatoriana tiene gran relevancia en el ámbito educativo, puesto que hace frente y busca acabar con una educación impuesta por el Estado, misma que está creando profundo desarraigo cultural por parte de la población afrodescendiente. La propuesta etnoeducativa está comprometida en que las nuevas generaciones no se alejen de las enseñanzas, valores e historias de sus ancestros. Es una nueva forma de educación que mediante cartillas y módulos etnoeducativos brinda una educación con identidad cultural que responde al contexto, necesidades, problemáticas y proyectos de vida de los afroecuatorianos (González & Armijos, 2023). En otras palabras, el proyecto etnoeducativo apunta a desaprender lo excluyente y reaprender la historia, saberes y conocimientos ancestrales, junto a la comunidad. Por otro lado, es importante, puesto que permite que los educandos cimarrones reconozcan sus orígenes, se sientan orgullosos de su color de piel, tipo de cabello y rasgos físicos, pues solo así estarán listos para hacer frente a las formas de exclusión y discriminación social en la sociedad.

Considerando las investigaciones previas, González y Armijos (2023) en su estudio afirman que la etnoeducación afroecuatoriana es importante, ya que es una propuesta que, fuera de prácticas pedagógicas tradicionalistas, permite construir filiación cultural a través de la enseñanza de propios saberes ancestrales. Además, corroboran que el modelo etnoeducativo contribuye a mejorar el sentido de pertenencia de la cultura afro. En particular, se puede mencionar que las instituciones que implementan la propuesta etnoeducativa, desde el conocimiento, compromiso e intencionalidad de los docentes en su aplicación, obtienen resultados positivos en el aprendizaje de los educandos afros. Permite desarrollar un proceso de enseñanza inclusivo, desde el reconocimiento, comprensión y valoración de los saberes ancestrales, cultura y tradición de las comunidades afroecuatorianas. Así pues, se fortalece el reconocimiento de la ancestralidad, valoración y amor a su cultura, haciendo que se sientan orgullosos de su etnia.

La etnoeducación afroecuatoriana es una propuesta educativa que aporta al pueblo afro en la revitalización de la memoria colectiva, y lo más importante, reduce los índices de exclusión y discriminación; además, mejora el acceso, permanencia y culminación de estudios en el sistema educativo (Antón & Valencia, 2020a). Las investigaciones sobre etnoeducación afroecuatoriana desarrolladas en el contexto educativo ponen énfasis en la relevancia de su aplicación para recuperar su propia identidad y evitar la segregación racial, cultural y étnica. Por tal motivo, es de vital importancia la formación docente con conocimientos necesarios sobre la cultura afrodescendiente, con capacidad de ser agentes de cambio y consolidación de la

propuesta etnoeducativa en comunidades afros para su implementación acertada dentro de las aulas. De esta manera, contribuir a la mejora de la calidad y pertinencia educativa entregada a las comunidades afroecuatorianas.

Finalmente, es de suma importancia la promoción de la etnoeducación Afroecuatoriana, según Balanzátegui et al. (2021), esta transformación etnoeducativa mediante nuevas formas de enseñanza, como es aprender haciendo con experiencias etnoeducativas, ha tenido gran impacto; contribuye en el fortalecimiento de la identidad afro y hace frente a la discriminación social hacia estas comunidades. No obstante, su implementación en todas las instituciones es un proceso complejo, ya que implica cambios en la política, el currículo y la metodología de enseñanza del Sistema Educativo Nacional. Por tal razón, la importancia de su implementación recae en los resultados obtenidos en su implementación en Unidades Educativas Guardianas de los Saberes. Como se ha podido observar en los diferentes estudios realizados sobre la etnoeducación afroecuatoriana, es realmente importante, puesto que esta propuesta etnoeducativa tiene gran alcance pedagógico, social y político.

Discusión

Las investigaciones en cuanto a la etnoeducación afroecuatoriana son limitadas y se han desarrollado en contextos actuales. Esto se debe a que su origen legal se da en el año de 2016 con la promulgación del Acuerdo MINEDUC-ME-2016-00045-A. Es importante mencionar que este acuerdo establece la implementación obligatoria de la etnoeducación afroecuatoriana en todo el sistema educativo. Sin embargo, pese a la promulgación de la política pública que deriva del acuerdo, no se hace realidad, es un tema poco investigado y analizado por autores. Por lo tanto, se puede determinar que los estudios sobre la implementación de la nueva propuesta etnoeducativa son escasos e insuficientes para generalizar los logros y desafíos obtenidos en el sistema educativo.

Con respecto a la primera categoría, la etnoeducación como propuesta educativa del pueblo afroecuatoriano, después del análisis de documentos se puede afirmar que es transformadora y liberadora. Se basa en la pedagogía crítica para el despertar del pueblo afro mediante la conciencia y descolonización. En este sentido, la etnoeducación afroecuatoriana debe ser integral y horizontal, fuera de prácticas pedagógicas tradicionales (Ministerio de Educación, 2023). Para ello, se basa en dos tiempos de implementación: "casa adentro" una educación autónoma para fortalecer la identidad, revitalizar la memoria colectiva y fortalecer el sentido de pertinencia, mediante contenidos y metodologías etnoeducativas contextualizadas. Y a través de un proceso "casa afuera" para enseñar a los demás sobre el pueblo afroecuatoriano y su aporte en el país, de esta manera, reducir o erradicar la exclusión y discriminación social hacia estos pueblos.

Según el análisis de la segunda categoría sobre la implementación de la etnoeducación afroecuatoriana, se puede decir que su aplicación en Unidades Educativas Guardianas de los Saberes es una fortaleza, puesto que se han alcanzado logros y resultados satisfactorios. Se favorece el apego a la cultura, territorio y tradición, empoderando a los estudiantes en el rescate de los propios saberes como una riqueza cultural frente a los demás (De Jesús, 2021; González & Armijos, 2023). Se puede deducir que esta forma de enseñanza garantiza una educación integral con pertinencia cultural. Al incentivar un vínculo entre la comunidad y la escuela, se logra sentido de pertinencia. Así también, se facilita la construcción del conocimiento con la puesta en práctica de metodologías nuevas, innovadoras y didácticas. En consecuencia, se complementa y fortalece la educación intercultural en Ecuador; es así como se responde a las concepciones de ser un país pluricultural y multiétnico.

Sin embargo, las investigaciones también ponen de manifiesto las debilidades que representa la implementación de la etnoeducación afroecuatoriana en instituciones Guardianas de los Saberes. Pues la mayoría concluyen que no se da seguimiento a su aplicación, y hay un pobre empoderamiento, motivación e inclinación a la capacitación de los docentes sobre el tema. Es un reto el poco interés que demuestra la comunidad educativa frente a la nueva propuesta; especialmente, los docentes necesitan una formación con mentalidad de cambio, críticos e innovadores (Illaquiche & Alvarado, 2023; Martínez, 2023). Actualmente, es de suma importancia que los profesionales en el área de educación se capaciten en la temática, concepciones, principios y estrategias metodológicas que aterricen en el aula, de modo que respondan a las nuevas exigencias de una educación con calidad y pertinencia que exige el Estado ecuatoriano en las poblaciones afroecuatorianas.

Por otro lado, los estudios sobre la implementación de la etnoeducación afroecuatoriana a nivel nacional plantean la necesidad de fortalecimiento, pues requiere de cambios y transformaciones, primordialmente en el currículo, además de que se establezca como una asignatura de aplicación obligatoria en el Sistema Educativo Nacional (Brito & Gámez, 2019; Vera, 2018). En consecuencia, se garantice la aplicación obligatoria de los nuevos recursos y materiales complementarios para el desarrollo curricular, con experiencias de aprendizaje sobre la cultura afro en todas las instituciones educativas. Los estudios demuestran que, a pesar de dicha propuesta, la discriminación y exclusión al pueblo afro sigue presente. Considerando lo mencionado por los autores, se puede deducir que la perspectiva "casa afuera" tiene grandes falencias en su implementación, ya que no cumple con los objetivos de transformar la educación, revertir la pobreza y la opresión del pueblo afro, creando conciencia cimarrona.

Finalmente, frente a la tercera categoría, importancia de la etnoeducación afroecuatoriana, se puede afirmar que es relevante en el sistema educativo, puesto que permite responder a los principios de plurinacionalidad e interculturalidad, desde un enfoque de derechos colectivos que tiene el pueblo afro. Es así como se convierte en un aporte transformador e innovador del proceso pedagógico y garantiza una educación con pertinencia cultural en pueblos afroecuatorianos. Además, es significativa, ya que regula el imperativo de una educación contextualizada, igualdad educativa y atención a poblaciones que por décadas han sido excluidas y discriminadas. En otras palabras, su importancia recae en ser una propuesta etnoeducativa, que transforma el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de nuevas metodologías de enseñanza se fomenta la identidad cultural y se mejora la calidad de vida de los pueblos afroecuatorianos a nivel nacional.

Conclusiones

La etnoeducación como propuesta educativa del pueblo afroecuatoriano se diferencia del tradicionalismo y busca ser desarrollada en todo el Sistema Educativo Nacional. A través de dos momentos de implementación, "casa adentro" y "casa afuera" pretende crear nuevos espacios para la construcción del conocimiento. Pues la etnoeducación en el pueblo afro debe partir de prácticas pedagógicas con pertinencia cultural para fomentar la identidad y continuar con la eliminación de la discriminación mediante modificaciones en la política pública y el currículo nacional, para la enseñanza sobre la historia de los afroecuatorianos a la sociedad.

Según los estudios realizados, en función de la implementación de la etnoeducación afroecuatoriana en el sistema educativo, se puede afirmar que está teniendo mayor énfasis en su aplicación en Unidades Educativas Guardianas de los Saberes, obteniendo logros como el fortalecimiento de identidad, valoración de saberes ancestrales y sentido de pertinencia de poblaciones afroecuatorianas. Dejando de lado su desarrollo "casa afuera", a causa de que el sistema educativo no determina acciones como fortalecimiento curricular y el establecimiento de la etnoeducación afroecuatoriana como asignatura de aplicación obligatoria. En consecuencia, aún existen conductas y comportamientos racistas por desconocimiento hacia la población afro.

Entre los desafíos identificados con la implementación de la etnoeducación afroecuatoriana está la formación y capacitación a docentes, eliminar estereotipos y toda forma de discriminación hacia el pueblo afro, y empoderar a toda la comunidad educativa sobre la nueva propuesta de trabajo. Pues se evidencia resistencia por parte de los profesionales de la educación para implementar nuevas metodologías y aplicar nuevos módulos, cartillas y material complementario para el desarrollo curricular, mediante experiencias de aprendizaje sobre la cultura afroecuatoriana.

La importancia de implementar la propuesta etnoeducativa mediante sus dos tiempos de implementación radica en brindar una educación con pertinencia cultural, mejorar la calidad de vida del pueblo afroecuatoriano, favorecer mejores condiciones económicas, y lograr igualdad de condiciones educativas, sociales, políticas y culturales. De esta manera, garantizar un país inclusivo, intercultural, democrático y justo. Para ello, se debe priorizar en la sensibilización a toda la comunidad educativa para su empoderamiento real y en la capacitación a los docentes para su aplicación eficaz en las aulas de clase.

En el desarrollo de la investigación hubo ciertas limitaciones, como es la escasa literatura sobre la temática. El tema es poco investigado y analizado, los estudios son limitados, ya que es una propuesta nueva, que entró en vigor a partir del año 2016. A pesar de ello, el estudio constituye un aporte o base teórica para las futuras investigaciones que pretendan analizar la etnoeducación afroecuatoriana en el sistema educativo. Para ampliar los hallazgos, las futuras investigaciones deben aplicar instrumentos de recolección de datos en contextos reales y enfocarse en la implementación de la etnoeducación afroecuatoriana “casa adentro” y “casa afuera”.

Referencias bibliográficas

- Acuerdo Nro. MINEDUC-ME-2016-00045-A. (2016, 20 de Mayo). Ministerio de Educación del Ecuador. Reconocer e implementar la Etnoeducación Afroecuatoriana en el Sistema Nacional de Educación. <https://t.ly/GX4Cf>
- Antón, J., & Valencia, K. (2020a). Educación con calidad y pertinencia identitaria para los afrodescendientes en Ecuador, propuesta de políticas públicas. En R. Bravo, S. Granda, & A. Narváez. (Eds.). *Prácticas educativas, pedagogía e interculturalidad* (págs. 27-44). Editorial Universitaria Abya-Yala. <https://doi.org/10.7476/9789978108253.0003>
- Ariza-Velasco, A., Guapi-Guamán, F., & Domínguez-Gaibor, N. (2019). Pueblos y nacionalidades del Ecuador, una mirada a su presencia y aporte a la educación y pobreza del país. *Revista Polo del Conocimiento*, 2, 83-99. <https://doi.org/10.23857/pc.v4i2.894>
- Ayoví, A. (2018). Marco legal para las políticas de inclusión del pueblo afroecuatoriano en el gobierno intercultural y multicultural 2007-2016. *Revista De Ciencias, Artes Y Tecnología*(8), 35–52. <https://doi.org/10.35428/cds.vi8.117>
- Balanzátegui, D., Morales, M., & Lara, B. (2021). «Cimarrona soy»: aprendizajes sobre estrategias históricas de resistencia de mujeres afroecuatorianas. *Revista Praxis Arqueológica*, 1, 70-85. <https://doi.org/10.53689/pa.v2i1.19>

- Bastías-Bastías, L., & Iturra-Herrera, C. (2022). La formación inicial docente en Chile: Una revisión bibliográfica sobre su implementación y logros. *Revista Electrónica Educare*, 26(1), 1-22. <http://dx.doi.org/10.15359/ree.26-1.13>
- Brito, J., & Gámez, V. (2019). La problemática de la formación de la identidad nacional en la enseñanza de la Historia: El caso afroecuatoriano. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 2, 123-136. <https://doi.org/10.6018/reifop.22.2.370111>
- Cervantes, M., & Tuaza, L. (2021). Racismo y universidades en el Ecuador. *Racismo y educación superior en América Latina*, 87, 35-50. <https://doi.org/10.36888/udual.universidades.2021.87.522>
- De Jesús, J. (2021). Etnoeducación Afroecuatoriana y Unidades Educativas Guardianas de los Saberes: un proceso educativo y pedagógico para fortalecer la identidad étnico - cultural. *Revista De Estudios Africanos E Afro-Brasileiros*, 4(9), 08-30. <https://periodicoseletronicos.ufma.br/index.php/kwanissa/article/view/15866>
- Espinoza, E. (2022). Estrategia metodológica para la interculturalidad en la formación docente. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(2), 369-379. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n2/2218-3620-rus-12-02-369.pdf>
- Ethan, J., & Antón, J. (2020b). *Educación, Negritud y Nación: Políticas de Inclusión Educativa para afrodescendientes en Ecuador*. Editorial IAEN. https://t.ly/zfxa_
- González, M., & Armijos, I. (2023). Identidad Cultural Afro y Percepción de Estudiantes en la Unidad de Educación General César Nevil Estupiñán Bass de la Parroquia Simón Plata Torres. *Revista Científica Hallazgos*, 2, 222-232. <http://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/>
- Ilaquiche, R., & Alvarado, D. (2023). La Educación Intercultural en el Ecuador de frente a las normativas que la regulan. *Revista Conrado*, 19(3), 578-586. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/3544>
- Maldonado, R., Ycaza, Y., Franco, R., & Rodríguez, K. (2023). Aproximación a las manifestaciones de racismo hacia los afrodescendientes en Ecuador. *Estudios Del Desarrollo Social: Cuba Y América Latina*, 11(2), 27-34. <https://revistas.uh.cu/revflacso/article/view/7305>
- Martínez, M. (2023). La Docencia y los Conocimientos sobre Interculturalidad y Etnoeducación. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 811-824. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.7770
- Ministerio de Educación. (2020). *Plan Estratégico Nacional de Etnoeducación Afroecuatoriana (2020-2025)*. Sentido Digital. <https://t.ly/gJV18>
- Ministerio de Educación. (2023). *Módulo de Etnoeducación para docentes (1.ª ed.)*. Imprenta. https://t.ly/_-1n4
- Organización de Estados Iberoamericanos. (2021). *Encuentros de etnoeducación afroecuatoriana memorias Ecuador, 2019-2020*. Organización de Estados Iberoamericanos. <https://t.ly/6y3cn>
- Oviedo, A. (2022). Ecuador: racismo y discriminación étnica en el vaivén de la política pública. *Revista Latinoamericana de Políticas y Acción Pública*, 2, 111-133. <https://doi.org/10.17141/mundosplurales.2.2022.5483>

- Revilla, D. (2020). El método de investigación documental. En A. Sánchez, D. Revilla, M. Alayza, L. Sime, L. Mendívil, & R. Tafu. *Los métodos de investigación* (págs. 7-22). Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Sanipatin, Y. (2023). Los saberes ancestrales como parte del modelo educativo actual en el Ecuador: Análisis. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(2), 3772–3783. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.869>
- Secretaría de Educación Intercultural Bilingüe y la Etnoeducación [SEIBE]. (2022). *Aprender haciendo con experiencias etnoeducativas*. Organización de Estados Iberoamericanos. <https://t.ly/lv4We>
- Vera, R. (2018). La etnoeducación como posicionamiento político e identitario del pueblo afroecuatoriano. *Dossier Afrodescendientes y Racismo*, 8, 81-103. <https://doi.org/10.25074/rantros.v4i8.758>
- Ycaza, Y., Franco, R., Rodríguez, K., & Maldonado, R. (2022). Racismo afroecuatoriano y su incidencia en los Medios de Comunicación. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(6), 649-657. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/3415/3358>

Sobre los autores

La etnoeducación afroecuatoriana: una revisión bibliográfica

Conflicto de intereses

Los autores declaran no tener conflicto de intereses en esta publicación.

Declaración de contribución

«Conceptualización, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; metodología, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; software, N/A; validación, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; análisis formal, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; investigación, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; recursos, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; conservación de datos, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; redacción-redacción del borrador original, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; redacción-revisión y edición, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; visualización, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; supervisión, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; administración del proyecto, Yadira Haro Chávez - Omar Ortiz Huera; obtención de financiación, N/A. Todos los autores han leído y aceptado la versión publicada del manuscrito»

Reseña de los autores

Yadira Maribel Haro Chávez: Licenciada en Ciencias de la Educación, especialización Psicología Educativa y Orientación Vocacional por la Universidad Técnica del Norte. Magíster en Educación Básica por la Universidad Estatal del Milagro. Docente-tutor en el área de psicología en International Training Center durante dos años. Actualmente, docente de la Unidad Educativa Andrés F. Córdova.

Kevin Omar Ortiz Huera: Licenciado en Ciencias de la Educación, especialización en Inglés por la Universidad Técnica del Norte. Maestrante del Programa de Maestría en Pedagogía del inglés como lengua extranjera de la Universidad Bolivariana del Ecuador. En la actualidad, docente de Escuela Fiscal Mixta Pedro de Puelles.



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons