



ISSN DIGITAL: 2661-6785  
ISSN IMPRESO: 2661-6793



# RECINATUR INTERNATIONAL JOURNAL OF APPLIED SCIENCES, NATURE AND TOURISM

Volumen II N° 1 Enero - Junio 2020

## PRESENTACIÓN

La Universidad Técnica del Norte a través del Instituto de Postgrado y en convenio con la Fundación RECINATUR Internacional de Chile, tiene el agrado de presentar el Volumen II N 1 de la revista Journal RECINATUR International, cuyos artículos de investigaciones han sido evaluadas y seleccionadas para ser presentadas en esta edición.

La revista cuenta con el respaldo de prestigiosas instituciones educativas y municipales de Iberoamérica quienes apoyan las iniciativas investigativas de cada uno de los países miembros. Las investigaciones contenidas en este volumen han sido evaluadas por pares ciegos y seleccionadas por el grupo de académicos institucionales. Las investigaciones son: Desarrollo turístico visto desde sus residentes: pueblo mágico de Sayulita, Nayarit, México cuyos autores son: Rodrigo Espinoza-Sánchez; Antonio Romualdo Márquez-González, José Luis Cornejo; Artículo 2 la pelota nacional: un deporte con identidad cultural patrimonial en la etnohistoria ecuatoriana de Carmen Trujillo; Kennedy Lomas, Willian Palma, artículo 3: Ecuavoley origen de historia en la provincia de Imbabura Alex Galeano Terán, artículo 4: Alternativas de diversificación en la oferta gastronómica tradicional en la parroquia de Natabuela cantón Antonio Ante, de Ortega Luna Carlos Alonso; Artículo 5: Turismo en áreas protegidas: caso de estudio Ecuador de Christian Santiago Terán Silva; Claudia Alicia Ruiz Chagna y artículo 6 Herramientas de gestión institucional: proyecto educativo institucional (PEI), planificación curricular institucional (PCI), manual de procesos administrativos, manual de procedimientos académicos y código de convivencia escolar. El acceso al cuerpo central de la revista, que contiene las investigaciones en las áreas que promueve la revista puede hacer a través de la plataforma web: <http://revistasoj.s.utn.edu.ec/index.php/recinatur/issue/view/25>, Este sitio permite obtener información en forma organizada y rápida acerca de los temas abordados por investigaciones y puede ser fuente de consulta útil para los planificadores de políticas, investigadores, estudiosos, profesores y alumnos de carreras de turismo y áreas afines vinculados con la educación, ciencias ambientales, tecnología, y patrimonio.

La revista de Enero Junio 2020, representa un aporte cierto para recuperar el nuevo conocimiento provisto por la indagación, y a la vez entrega un panorama acerca de los temas investigados, como de los objetivos, metodologías, resultados y conclusiones de las investigaciones seleccionadas, de suma importancia las líneas de educación, saberes ancestrales a través de los deportes, y el aspecto turístico nacional e internacional.

Msc. Andrea Basantes Andrade  
EDITORA REVISTA

**RECINATUR International Journal** es una Revista de Ciencia, Naturaleza y Turismo) revista académica/científica que busca publicar artículos de investigación de alta calidad en las áreas disciplinarias, interdisciplinarias y transdisciplinarias. La Revista tiene tres grandes secciones en las cuales los artículos deben formar parte: **i)** Ciencias Sociales y Aplicadas, con destacada atención al Turismo; **ii)** Humanidades; y **iii)** Ciencias Ambientales y Naturales. La innovación y la tecnología son temas relevantes para la Revista. Los artículos aceptados para publicación deben promover avances en las ciencias en sus respectivas disciplinas, y deben tener amplias e inmediatas implicaciones para un determinado nicho de conocimiento. Las Convocatorias para sumisión de artículos estarán siempre abiertas en flujo continuo durante todo el año. Por favor, considere someter el suyo: [krlomas@utn.edu.ec](mailto:krlomas@utn.edu.ec)

RECINATUR Journal es una Revista de acceso libre, gratuito, e indexada en las principales plataformas, y registrada con ISSN DIGITAL 2661-6785 ISSN IMPRESO: 2661-6793

La revista es una publicación con dos ediciones al año (enero -junio y Julio -diciembre), impartida por los editores, del Instituto de Postgrado de la Universidad Técnica del Norte, formada por una red de estudiosos y profesionales de diversas áreas y Universidades e Instituciones de la más alta credibilidad y seriedad en América Latina, Europa en ramas específicas. La Revista tiene como misión promover los diálogos nacionales e internacionales a través de la publicación de artículos y desarrollar proyectos de investigación, buscado avances en la Academia con beneficios compartidos para las comunidades rurales y el medio ambiente.

La Revista Journal Recinatur Intenational está debidamente registrada en el Ecuador, registrada por la Universidad Técnica del Norte, de Ibarra Ecuador, comprometida a publicar artículos sobresalientes, originales, revisados por pares académicos a ciegas, en inglés, español y, o, en portugués, en varios temas dentro del alcance disciplinario de la Revista. Sin embargo, se recomienda a los prospectivos autores que envíen sus artículos en inglés si desean alcanzar una amplia gama de lectores en nivel mundial. No se cobran tarifas en cualquier circunstancia y momento de publicación. The Journal Recinatur International es parte del fortalecimiento del Grupo GIIPS Y la Universidad Técnica del Norte, a través del Instituto de Post. Grado; al buscar crear y promover el conocimiento y la investigación.

Email: [krlomas@utn.edu.ec](mailto:krlomas@utn.edu.ec)

## **Volumen 2 N° 1**

### **Derechos reservados**

Universidad Técnica del Norte (UTN).

Ibarra - Ecuador

Editorial Universidad Técnica del Norte Avenida  
17 de Julio, 5 21 Ibarra - Ecuador

(593 6) 2 997 800 Ext. 7070  
editorial@utn.edu.ec

### **Diseño y Diagramación**

Kennedy Rolando Lomas Tapia

**Tiraje:** 300 ejemplares

**Número de Páginas:** 122

Comisión de Publicaciones UTN CP.UTN.

Enero- Junio 2020

**ISSN DIGITAL 2661-6785**

**ISSN IMPRESO: 2661-6793**

Fundación Red Iberoamericana de ciencia  
Naturaleza y Turismo (956-9037) Calle Blanco esq.  
O'Higgins s/n Corral, Región de los Ríos, Valdivia  
República de Chile

**Impreso en Ecuador**

### **Editores nacionales e Internacionales**

#### **Dr. Ismar Borges de Lima**

School of Business and Tourism, Southern  
Cross University, Australia, &

Profesor e Investigador en la Universidade  
Estadual de Roraima (UERR),

Región de la Amazonía Setentrional, Brasil.  
Director honorario para RECINATUR en Brasil

**Emails: ismarborgeslima@gmail.com;  
ismarlima@yahoo.com.br**

#### **Dr. Kennedy Rolando Lomas Tapia.**

Profesor e Investigador de Posgrado, **Email:**

**Universidad Técnica del Norte, Ecuador.  
krlomas@utn.edu.ec**

#### **Andrea Basantes Andrade**

Docente Investigadora de Postgrado

**Universidad Técnica del Norte, Ecuador.**

[avbasantes@utn.edu.ec](mailto:avbasantes@utn.edu.ec)

#### **Carmen Amelia Trujillo**

Docente Investigadora Postgrado

**Universidad Técnica del Norte, Ecuador.**

[ca.trujillo@utn.edu.ec](mailto:ca.trujillo@utn.edu.ec)

# UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE

## Volumen II N° 1

Dr. Ángel Marcelo Cevallos Vallejos PhD.

**RECTOR**

Dr. Miguel Naranjo Toro

**VICERRECTOR ACADÉMICA**

Dr. José Revelo.

**VICERRECTOR ADMINISTRATIVO**



## INDICE Y AUTORES

### **DESARROLLO TURÍSTICO VISTO DESDE SUS RESIDENTES: PUEBLO MÁGICO DE SAYULITA, NAYARIT, MÉXICO**

Rodrigo Sanchez ,Antonio Marquez,José Luis Cornejo 1 -32

### **LA PELOTA NACIONAL: UN DEPORTE CON IDENTIDAD CULTURAL PATRIMONIAL EN LA ETNOHISTORIA ECUATORIANA**

Carmen Trujillo 33-58

### **ECUAVOLEY ORIGEN E HISTORIA EN LA PROVINCIA DE IMBABURA**

Alex Galeano 59-72

### **ALTERNATIVAS DE DIVERSIFICACION EN LA OFERTA GASTRONÓMICA TRADICIONAL EN LA PARROQUIA DE NATABUELA CANTÓN ANTONIO ANTE**

Carlos Ortega 98-97

### **TURISMO EN ÁREAS PROTEGIDAS: CASO DE ESTUDIO ECUADOR.**

Cristhian Terán ,Claudia Ruiz 73-90

### **HERRAMIENTAS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL: PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (PEI), PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL (PCI), MANUAL DE PROCESOS ADMINISTRATIVOS, MANUAL DE PROCEDIMIENTOS ACADÉMICOS Y CÓDIGO DE CONVIVENCIA ESCOLAR.**

Patricia Montalvo, Leonardo Flores 91 -118

## COMITÉ CIENTIFICO INTERNACIONAL

Dra. Elena M<sup>a</sup> Pérez González [tofalas@gmail.com](mailto:tofalas@gmail.com) Profesora/Investigadora  
University Lecturer/Researcher Universidad Europea de Canarias (UEC)  
M:(+34) 618871662 C/Inocencio García, 1 La Orotava, Tenerife  
[universidadeuropeadecanarias.es](http://universidadeuropeadecanarias.es)

Dr. Miguel Naranjo Toro Universidad Técnica del Norte  
[Ment1957@yahoo.es](mailto:Ment1957@yahoo.es)

Dra , María Dolores Sanchez Fernandez PHd. Universidad la Coruña  
[maria.msflores@gmail.com](mailto:maria.msflores@gmail.com)

Dr. Williams Méndez PHd. Universidad Técnica de Manabí- Ecuador  
[williamsmendez@gmail.com](mailto:williamsmendez@gmail.com)

Dr. Oswaldo Martinez Padrón Phd. Universidad Técnica del Norte  
[ommadail@gmail.com](mailto:ommadail@gmail.com)

Dr. Juan Acosta Bool PHd Universidad pedagogía experimental Libertador  
. [juanacostabool@gmail.com](mailto:juanacostabool@gmail.com)

Dr. Antonio Becerra Universidad de las Palmas de Gran Canaria  
[becerrabol@gmail.com](mailto:becerrabol@gmail.com)

Jakson Reener Rodrigues Soares Universidad Santiago de Compostela España  
[jakson.soares@udc.gal](mailto:jakson.soares@udc.gal)

Msc. Andrea Basantes Andrade Universidad Técnica del Norte  
[andrea.basantes@utn.edu.ec](mailto:andrea.basantes@utn.edu.ec)

Dr. Ivan Santiago Caicedo Navas Profesor Invitado Presidente Internacional  
Sofukay

Dr. Henry Soria Valencia Universidad World Humanistic University

Dr. Miguel Posso Yépez (Ph.D) Universidad Técnica del Norte, Ecuador. Email:  
[Miguel.posso@utn.edu.ec](mailto:Miguel.posso@utn.edu.ec)

Dr. Onésimo Cuamea Velázquez (Ph.D) Profesor, Investigador & Presidente de  
AMESTUR Universidad Autonoma de Baja California (UABC), México. Emails:  
[onesimo@uabc.edu.mx](mailto:onesimo@uabc.edu.mx); [onesimonator@gmail.com](mailto:onesimonator@gmail.com)

Dr. Oscar Ernesto Hernández Ponce (Ph.D) Profesor & Investigador, Instituto  
Tecnologico de Sonora, México Email: [oscar.hernandez@itson.edu.mx](mailto:oscar.hernandez@itson.edu.mx)

Dr. Peter Kumble (Ph.D) Profesor & Investigador. Director de Programas  
Internacionales Faculty of Environmental Sciences, Czech University of Life

Sciences, Prague, Czech Republic <https://www.fzp.czu.cz/en/> Emails: [pkumble@gmail.com](mailto:pkumble@gmail.com); [kumblep@fzp.czu.cz](mailto:kumblep@fzp.czu.cz)

Dr. Sergio Moreno Redón (Ph.D) Profesor & Investigador. Instituto de Estudos em Desenvolvimento Econômico e Agrário, IEDAR Universidade do Sul e Sudeste do Pará, UNIFESSPA, Marabá, Pará, Brasil. Estudios de doctorado en Geografía Urbana, Universidad de Barcelona, España, & estudio de posdoctorado en la USP. Email: [smredon@unifesspa.edu.br](mailto:smredon@unifesspa.edu.br); [s.m.redon@gmail.com](mailto:s.m.redon@gmail.com)

Dr. Walter Leal Filho (Ph.D) Profesor & Investigador. Jefe del Centro de Pesquisa y Transferencia de Conocimientos Sustainable Development and Climate Change Management Hamburg University of Applied Sciences, Faculty of Life Sciences,urgo, Alemania. E-mail: [walter.leal2@haw-hamburg.de](mailto:walter.leal2@haw-hamburg.de)

Dr. Aggrey Daniel Maina Thuo (Ph.D)Profesor, Investigador & Rector de la School of Tourism and Natural Resource ManagementDept of Environmental Studies, Geography and Agriculture.Maasai Mara University, Narok, KenyaEmail: [aggreythuo@mmarau.ac.ke](mailto:aggreythuo@mmarau.ac.ke); [aggreythuo@gmail.com](mailto:aggreythuo@gmail.com)

Dr. Alexandre Cursino (Ph.D)Profesor e Investigador. Departamento de BiologíaUniversidade Estadual de Roraima, UERRBoa Vista, Roraima, Brasil.Email: [alexavante@yahoo.com.br](mailto:alexavante@yahoo.com.br)

Dr. Antonio Romualdo Márquez González (Ph.D) Profesor e Investigador. Unidad Académica de Economía & Universidad Autónoma de NayaritTepic, Nayarit. México.Email: [amargon60@gmail.com](mailto:amargon60@gmail.com)

Dra. Anukrati SharmaProfesora e Investigadora. Department of Commerce and ManagementUniversity of Kota, Rajasthan, IndiaEmail: [dr.anukratisharma@gmail.com](mailto:dr.anukratisharma@gmail.com)

Dr. Carlos Javier Riquelme Caro (Ph.D)  
Doctor en política pública & Director Ejecutivo Comité de fomento Los Ríos Valdivia, Chile.Email: [criquelmecaro@gmail.com](mailto:criquelmecaro@gmail.com)

Dra. Carmen Amelia Trujillo (Ph.D) Profesora & Investigadora en el Instituto de Posgrado Universidad Técnica del Norte, UTN. Ibarra, Ecuador.Email: [car.tru@hotmail.com](mailto:car.tru@hotmail.com)

Dra Carmen del Pilar Suárez Rodríguez (Ph.D)Profesora & Investigadora. Universidad San Luís Potosí, UASLP, México.Coordinación académica Región Huasteca SurMaestría en Metalurgia e Ingeniería de Materiales, y Doctorado en Física Educativa.ORCID: 0000-0003-4482-8355Email: [pilar.suarez@uaslp.mx](mailto:pilar.suarez@uaslp.mx)

### **Tipos de artículos**

#### **Artículo de investigación original**

Documentos de investigación que justifican las preguntas de investigación y logran los objetivos a través de información empírica que representa un avance sustancial en la

comprensión de un problema importante y tiene implicaciones inmediatas y de gran alcance. Un trabajo de investigación habitual no excede de 6.000 a 7.000 palabras, excluidas las referencias, tablas y leyendas de las figuras. Por lo general, está estructurado como Introducción, Materiales y Métodos o Metodología, Revisión de la literatura, Resultados o Análisis estadístico, Discusión, Conclusión, Limitaciones y Recomendaciones, y Referencias. Aparte de lo anterior, el texto puede tener subtítulos adicionales que no deberían afectar el flujo. Resumen, referencia, bibliografía se discuten bajo las directrices del autor:

**Introducción:** con los antecedentes adecuados sobre su trabajo de investigación, describa el problema que se aborda y especifique los objetivos de manera precisa y, a la vez, informativa. Se sugieren evitar comparaciones estadísticas demasiado pesadas. Si está desarrollando su trabajo a partir de su tesis/disertación, no use la capitulación tal como está.

**Revisión de la literatura:** se debe citar aquí una breve reseña de la literatura con importantes estudios que usted cree que son más relevantes para el tema. Evite resumir los artículos y mantenerlo al mínimo.

**Materiales o métodos/Metodología:** se deben proporcionar suficientes detalles aquí para ayudar a los futuros investigadores a realizar investigaciones en esta área. Algunos métodos estándar que son mundialmente conocidos / aceptados se pueden mencionar en pocas palabras, excepto si no se han realizado cambios. Cada materia prima / diseño / método / fuente / componente debe detallarse lo más posible. No mencione las prácticas habituales realizadas durante la investigación.

**Resultados o análisis estadístico:** los resultados deben ser muy concisos y claros con tablas informativas. No se permiten tablas repetitivas, figuras. Los autores deben limitar el número de tablas / figuras a 5-7 en todo el artículo (las tablas / figuras se calcularán como 'Artículo único').

**Discusión:** La sección debe explicar cómo los resultados del estudio actual son únicos y comparativamente mejores / ingenuos que los estudios previos. No se repiten los resultados en la sección de discusión. La discusión debe ser completa, precisa y mostrar las mejoras. No cite muchos estudios y evite discutir literatura publicada.

**Conclusión:** presente una breve forma del estudio en la conclusión que no debe ser repetitiva de la discusión. Esto puede ser una sección independiente o combinada como Discusión y conclusión.

**Limitaciones y recomendaciones:** según los hallazgos y las limitaciones, los autores deben enumerar las recomendaciones para los futuros investigadores. Las limitaciones deben ser, no se limitan a los aspectos metodológicos y no se basan en las experiencias personales del autor (es) al realizar la investigación.

**Referencias**

**Agradecimientos/Reconocimientos**

**Anexos**

## **DESARROLLO TURÍSTICO VISTO DESDE SUS RESIDENTES: PUEBLO MÁGICO DE SAYULITA, NAYARIT, MÉXICO**

### **TOURIST DEVELOPMENT SEEN FROM THE LOCALS: PUEBLO MÁGICO OF SAYULITA, NAYARIT, MEXICO**

#### **Rodrigo Espinoza-Sánchez <sup>1</sup>**

Universidad de Guadalajara. Jalisco, México.

Mail: [rodrigo@uc.udg.mx](mailto:rodrigo@uc.udg.mx)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2148-5142>

#### **Antonio Romualdo Márquez-González <sup>2</sup>**

Universidad Autónoma de Nayarit. Nayarit. México.

Mail: [antonio.marquez@uan.edu.mx](mailto:antonio.marquez@uan.edu.mx)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0283-3420>

#### **José Luis Cornejo <sup>3</sup>**

Universidad de Guadalajara. Puerto Vallarta, Jalisco, México.

Mail: [joseluis.cornejo@uc.udg.mx](mailto:joseluis.cornejo@uc.udg.mx)

ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-7965-344X>

Presentado 2019/07/22 Aceptado 2020/02/02 Aprobado 2020/04/02

### **ABSTRACT**

The present contribution refers to the community of Sayulita, which is located in the south coastal area of Nayarit State. The objective of the research work was to find out, from the local people or local residents, what was their perception about the tourism development since Sayulita received the denomination of Magic Town, for this, the stimate was made for application of 50 questionnaires to the community people in 2017 year. From the questionnarie it was obtained 53 variables that were stadistically analysed, obtaining 379 correlations from a total of 1, 849 posasible. There were 222 correlations with  $p < 0.05000$ , and for research purposes only and explain the phenomenon under analysis, correlations are taken up to  $r = 0.3879$  and  $p = 0.005$ , which turno ut to be 169. Finally, it is undeniable that Sayulita has tourism resources, but some of these are questioned

under the perception of local residents. In the literatura review no work related to this location was found with the approach made in this paper, resulting to be a modest contribution to the perception of tourism from the local.

**Key words:** Sayulita, Nayarit; Magic Town; tourist perception.

### RESUMEN

La presente contribución hace referencia a la localidad de Sayulita, espacio localizado en la zona sur costera del estado de Nayarit. El objetivo del trabajo fue conocer, desde los locales o residentes, cuál es su percepción del desarrollo turístico desde la denominación de Pueblo Mágico, para lo anterior, se realizó la estimación para la aplicación de 50 cuestionarios a la población, ello, durante el año de 2017. Del cuestionario se obtienen 43 variables y se analizan estadísticamente, obteniéndose 379 correlaciones de un total de 1,849 posibles. Fueron 222 las correlaciones con  $p < 0.05000$ , y para los fines únicamente de la investigación y explicar el fenómeno en análisis, son tomadas las correlaciones hasta con una  $r = 0.3879$  y  $p = 0.005$ , que resultan ser 169. Finalmente, es innegable que Sayulita cuenta con recursos turísticos, pero algunos de estos se ven cuestionados bajo la percepción de los residentes locales. En la revisión bibliográfica no se encontró trabajo relacionado para dicha localidad con el abordaje que se hace en el presente escrito, resultando ser una modesta contribución a la percepción del turismo desde lo local.

**Palabras clave:** Sayulita, Nayarit; Pueblos mágicos; Percepción turística.

### Como citar este artículo:

Espinoza-Sánchez, R., Márquez-González, G., R, y Cornejo, J., L. (2020). Desarrollo turístico visto desde sus residentes: pueblo mágico de Sayulita, Nayarit, México. Recinatur International Journal of Applied Sciences Nature and Tourism Vol. 2 N 1. pp. 1-21. ISSN impreso 2661-6793. ISSN en línea 2661-6785. Enero Junio 2020.

## INTRODUCCIÓN

Primeramente, se realizó una revisión bibliográfica para conocer la información que se ha generado para la localidad de Sayulita, Nayarit, y los antecedentes sobre la denominación de Pueblo Mágico (PM), dando como resultado una carencia casi completa sobre ello, y de manera particular, la ausencia de trabajos de la temática sobre percepción del desarrollo turístico para dicha localidad, lo que el presente documento abona al conocimiento, no sólo para esta entidad federativa, sino para todo el país. Para estar en contexto, -percepción- (Del lat. *perceptio, -ōnis*), a) f. Acción y efecto de percibir, b) f. Sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos y, c) f. Conocimiento, idea; esto de acuerdo a la Real Academia Española.

Las características que ha tomado el desarrollo turístico en México están determinadas por definiciones previas dentro de un complejo -grupos específicos del Gobierno Federal, grupos empresariales, turistas y visitantes extranjeros-, en su búsqueda por obtener espacios de poder. Así, el inicio de la

actividad turística no se debe a una planificación gubernamental, sino es consecuencia de transformaciones en el contexto internacional, más específicamente de los Estados Unidos de América (Velázquez, 2013). Por su parte Solari y Pérez (2005) refieren que históricamente, las distintas visiones acerca del desarrollo económico basado en la actividad turística han sido construidas en consecuencia con los distintos modelos de crecimiento y desarrollo que, de época en época, se han puesto de moda, pensados fundamentalmente en los procesos de industrialización.

Para Brida et al., (2008), el turismo es percibido como una industria que tiene un impacto positivo sobre el crecimiento y el desarrollo económico, y que los beneficios económicos son probablemente la principal razón por la cual muchos países están interesados en el desarrollo de dicha actividad. En México de manera general y muy importante se ha generado investigación turística con aportaciones a la geografía económica, a pesar de ello, aún hace falta conocer más sobre los viejos y nuevos enclaves en todo el territorio nacional y de aquellas nuevas formas de

hacer turismo, y que, al parecer, con el desarrollo cultural y económico se podría disponer (Propin y Sánchez, 2002). La importancia de la relación entre el patrimonio cultural y el turismo, articula dos esferas de la vida social de nuestro tiempo, en donde la reactivación económica como alternativa posible frente a los efectos de las crisis derivadas del agotamiento de sus tradiciones productivas, ha dado lugar a la “explotación” de distintos elementos del patrimonio cultural en sus distintas formas referentes de la empresa turística; el PPM se inserta en esta línea del turismo cultural Enríquez, Guillén y Valenzuela (2018).

El estudio de la percepción no es nuevo para algunas comunidades turísticas en México y el mundo, de ello, da cuenta un gran acervo de trabajos que tratan dicha temática desde diferentes aristas, por ende, la riqueza en su visualizaciones y comprensiones (Mason y Cheyne, 2000; Padilla y Luna, 2003; Márquez y Sánchez, 2007; Velasco, 2009; Pulido y Pulido, 2014; Alvarado, 2015; Chávez y Rosales, 2015; Treviño et al. 2015; De la Rosa et al. 2016; Fernández, 2016; Méndez, 2016; Nuñez y Sabaté, 2016; Rodríguez, 2017;

Shaadi et al. 2017; Thai y Yuksel, 2017; García y López, 2018; López, 2018; Márquez, Ramírez y Eberts, 2018; Rodríguez et al. 2018; Gursoy et al., 2019; Madrid, 2019) solo por nombrar algunos de ellos.

González et al. (2018) señalaban que, desde la antigüedad, las comunidades rurales e indígenas construyeron su identidad cultural a través de su relación con la naturaleza, en esta fueron resguardando sus recursos naturales a la vez que producían sus saberes culturales, ambos guiados por su organización social y su modo de producción comunitaria. Llevando las anteriores líneas al caso del desarrollo turístico, queda de manifiesto que existe una multicausalidad para el impulso y establecimiento de nuevos espacios en y para el turismo, donde constantemente se hace referencia a los impactos no únicamente de tipo ambiental, sino, sobre todo, en la esencia social de las comunidades mismas y de sus áreas de influencia.

En el estudio de los denominados Pueblos Mágicos (PMs), se encuentran entrelazadas diversas dimensiones como son de desarrollo social y económico,

políticas, ambientales, arquitectónicas, histórica, entre otros, lo que es perfectamente entendible ante los constantes cambios en el desenvolvimiento del desarrollo del fenómeno turístico a nivel local, nacional e internacional, pero particularmente para México con el surgimiento del Programa Pueblos Mágicos (PPM). Dicho Programa surgió en el año 2001, como una estrategia de la Secretaria de Turismo Federal para diversificar la oferta turística convencional (Sol y Playa), y que otorgaba la pre factibilidad de ser PM a localidades en un contexto rural con potencial turístico, refiriéndose aquellas que contaran con los siguientes requisitos: 1) Localidades con atributos simbólicos, riqueza natural y cultural y manifestaciones históricas; 2) Contar con una población base de 20,000 habitantes y, 3) Ubicarse en una distancia no mayor a los 200 km o a 2 horas de distancia vía terrestre de un destino turístico consolidado o mercado emisor. (SECTUR, 2014)

El objetivo del PPM buscaba que, en el corto y mediano plazo, las localidades que reciban el beneficio de PM, puedan fortalecer su infraestructura, la calidad de

los servicios, la diversificación de sus productos turísticos, la creación y modernización de herramientas comerciales, acciones que contribuirán a detonar el crecimiento del mercado interno (DOF, 2014). Las tres últimas administraciones federales han hecho promoción para revalorizar los atractivos del espacio patrimonial para las diferentes formas de realizar turismo, ejemplo de ello, es el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, que señalaba de hacer de México un país líder en la actividad turística a través de la diversificación de sus mercados, productos y destinos, así como, del fomento a la competitividad de las empresas del sector de forma que brinden un servicio de calidad internacional. En el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, se refiere al México próspero, en donde se da relevancia al sector turismo, específicamente sobre aprovechar el potencial en dicho sector, siendo sus estrategias: a) Diversificar la oferta turística y, b) Promover eficazmente los destinos turísticos e impulsar la sustentabilidad. En el Cuadro 1, se muestra la relación actualizada de los denominados PMs para todo México.

Cuadro 1. México: Relación vigente de Pueblos Mágicos, 2018

| Estado              | Pueblo Mágico              | Año  | Estado          | Pueblo Mágico            | Año         |
|---------------------|----------------------------|------|-----------------|--------------------------|-------------|
|                     | Real de Asientos           | 2006 |                 | Tepoztlán                | 2002        |
| Aguascalientes      | Calvillo                   | 2012 | Morelos         | Tlayacapan               | 2011        |
|                     | San José de Gracia         | 2015 |                 | <b>Jala</b>              | <b>2012</b> |
| Baja California     | Tecate                     | 2012 | <b>Nayarit</b>  | <b>Sayulita</b>          | <b>2015</b> |
| Baja California Sur | Todos Santos               | 2006 |                 | <b>Compostela</b>        | <b>2018</b> |
| Campeche            | Loreto                     | 2012 | Nuevo León      | Santiago                 | 2006        |
|                     | Palizada                   | 2011 |                 | Linares                  | 2015        |
|                     | San Cristóbal de las Casas | 2003 |                 | Bustamante               | 2018        |
| Chiapas             | Comitán                    | 2012 |                 | Capulálpam de Méndez     | 2007        |
|                     | Chiapa de Corzo            | 2012 |                 | Huautla de Jiménez       | 2015        |
|                     | Palenque                   | 2015 | Oaxaca          | Mazunte                  | 2015        |
|                     | Creel                      | 2007 |                 | San Pablo Villa de Mitla | 2015        |
| Chihuahua           | Batopilas                  | 2012 |                 | San Pedro y San Pablo    | 2015        |
|                     | Casas Grandes              | 2015 |                 | Teposcolula              |             |
|                     | Parras de la Fuente        | 2004 |                 | Cuetzalan del Progreso   | 2002        |
|                     | Cuatro Ciénegas            | 2012 |                 | Zacatlán                 | 2011        |
| Coahuila            | Arteaga                    | 2012 |                 | Pahuatlán                | 2012        |
|                     | Viesca                     | 2012 | Puebla          | Chignahuapan             | 2012        |
|                     | Candela                    | 2015 |                 | Cholula                  | 2012        |
|                     | Guerrero                   | 2015 |                 | Tlatlauquitepec          | 2012        |
|                     | Melchor Múzquiz            | 2018 |                 | Xicotepec                | 2012        |
| Colima              | Comala                     | 2002 |                 | Atlixco                  | 2015        |
| Durango             | Mapimí                     | 2012 |                 | Huahuchinango            | 2015        |
|                     | Nombre de Dios             | 2018 |                 | Bernal                   | 2005        |
|                     | Dolores Hidalgo            | 2002 | Querétaro       | Jalpan de Serra          | 2010        |
|                     | Mineral de Pozos           | 2012 |                 | Cadereyta de Montes      | 2011        |
|                     | Jalpa                      | 2012 |                 | Tequisquiapan            | 2012        |
| Guanajuato          | Salvatierra                | 2012 |                 | San Joaquín              | 2015        |
|                     | Yuriria                    | 2012 | Quintana Roo    | Amealco de Bonfil        | 2018        |
|                     | Comonfort                  | 2018 |                 | Bacalar                  | 2006        |
| Guerrero            | Taxco                      | 2002 |                 | Isla Mujeres             | 2015        |
|                     | Huasca de Ocampo           | 2001 |                 | Tulum                    | 2015        |
|                     | Real del Monte             | 2004 | San Luis Potosí | Real de Catorce          | 2001        |
| Hidalgo             | Mineral del Chico          | 2011 |                 | Xilitla                  | 2011        |
|                     | Huichapan                  | 2012 |                 | Aquismón                 | 2018        |
|                     | Tecozahutla                | 2015 |                 | Cosalá                   | 2005        |
|                     | Zimapán                    | 2018 | Sinaloa         | El Fuerte                | 2009        |
| Jalisco             | Tapalpa                    | 2002 |                 | El Rosario               | 2012        |
|                     |                            |      |                 | Mocorito                 | 2015        |
|                     |                            |      | Sonora          | Alamos                   | 2005        |
|                     |                            |      |                 | Magdalena de Kino        | 2012        |

ESPINOZA-SANCHEZ Rodrigo <sup>1</sup>; MARQUEZ GONZALEZ Antonio Rumualdo <sup>2</sup>; CORNEJO, José Luis <sup>3</sup> (Universidad Autónoma de Nayarit-México. Recinatur International Journal of Applied Sciences Nature and Tourism Vol. 2 N 1. pp. 1-32. ISSN impreso 2661-6793. ISSN en línea 2661- 6785. Enero Junio 2020.

|           |                   |      |            |                         |      |
|-----------|-------------------|------|------------|-------------------------|------|
|           | Tequila           | 2003 | Tabasco    | Tapijulapa              | 2010 |
|           | Mazamitla         | 2005 |            | Mier                    | 2007 |
|           | San Sebastián del |      | Tamaulipas | Tula                    | 2011 |
|           | Oeste             | 2011 |            | Huamantla               | 2007 |
|           | Lagos de Moreno   | 2012 | Tlaxcala   | Tlaxco                  | 2015 |
|           | Mascota           | 2015 |            | Coatepec                | 2006 |
|           | Talpa de Allende  | 2015 |            | Xico                    | 2011 |
|           | Tlaquepaque       | 2018 | Veracruz   | Papantla                | 2012 |
|           | Tepotzotlán       | 2002 |            | Orizaba                 | 2015 |
|           | Valle de Bravo    | 2005 |            | Zozocolco               | 2015 |
|           | Malinalco         | 2010 |            | Coscomatepec            | 2015 |
| Estado de | El Oro            | 2011 | Yucatán    | Izamal                  | 2002 |
| México    | Metepac           | 2012 |            | Valladolid              | 2012 |
|           | Aculco            | 2015 |            | Jerez de García Salinas | 2007 |
|           | Ixtapan de la Sal | 2015 |            | Teúl de González Ortega | 2011 |
|           | Teotihuacán       | 2015 | Zacatecas  | Sombrerete              | 2012 |
|           | Villa del Carbón  | 2015 |            | Pinos                   | 2012 |
|           | Pátzcuaro         | 2002 |            | Nochistlán              | 2012 |
|           | Tlalpujahua       | 2005 |            | Guadalupe               | 2018 |
|           | Cuitzeo           | 2006 |            |                         |      |
| Michoacán | Santa Clara del   |      |            |                         |      |
|           | Cobre             | 2010 |            |                         |      |
|           | Mineral de        |      |            |                         |      |
|           | Angangueo         | 2012 |            |                         |      |
|           | Tacámbaro         | 2012 |            |                         |      |
|           | Jiquilpan         | 2012 |            |                         |      |
|           | Tzintzuntzan      | 2012 |            |                         |      |

Fuente: Secretaría de Turismo Federal, México, 2018

En el Programa Sectorial de Turismo 2007-2012 se hacía referencia de aprovechar de manera sustentable la vocación y potencial de los recursos culturales y naturales y su capacidad para transformarse en oferta turística productiva, creando servicios y destinos competitivos, dando opciones de desarrollo y bienestar para los individuos, los destinos, las empresas y las

comunidades. Ya en el Programa Sectorial de Turismo 2013-2018, se establece como prioritario el reconocer y como reto, ordenar el desarrollo sustentable en la gestión sectorial, entendiendo a la sustentabilidad bajo dimensiones económicas, sociales y ambientales. En el marco local, el Plan Estatal de Desarrollo de Nayarit 2011-2017, se hacía referencia a la competitividad e inversión turística,

con el objetivo de consolidar dicho sector como un motor de la actividad económica, el fortalecimiento de programas de desarrollo y de una cultura de calidad. En ese sentido, se pretendía la operación de programas de creación regulada de infraestructura y servicios públicos para el desarrollo turístico, comercial y de servicios; además de acciones de fomento a la inversión pública y privada que permitieran sentar las bases para la generación de empleos permanentes, de calidad y que elevasen el nivel de vida de los nayaritas.

Hacia el año 2000 se planteó la primera definición de inteligencia territorial, que giraba en torno de dos elementos clave: la adquisición de mayor conocimiento para controlar mejor un territorio y la articulación de mejores políticas de desarrollo económico, a través de la vinculación de investigadores de este ámbito, actores locales implicados en los procesos de cambio y comunidad territorial capaz de organizar dichos elementos para dinamización el territorial (Padilla y Pulido, 2017).

El objetivo del presente trabajo fue conocer, desde los locales o residentes, cuál es su percepción del desarrollo turístico con la denominación de Sayulita Pueblo Mágico, y hacia dónde consideran que va el futuro del mismo, para lo anterior, se realizó la estimación para la aplicación de 50 cuestionarios a pobladores en el año de 2017. Con los datos obtenidos en el cuestionario aplicado, se procedió al análisis estadístico y la elaboración de la matriz de correlación, mostrándose los resultados en el apartado correspondiente.

### **ALGUNOS ANTECEDENTES**

Para algunas de las entidades federativas de México, representa un logro poder ingresar algunas de sus localidades al PPM, ya que ello conlleva a la obtención de recursos financieros frescos por parte del Gobierno Federal para la ejecución de obras de infraestructura concretas. Por lo anterior, se realizaban reuniones nacionales en las cuales, se ponía sobre la mesa aquellos espacios que pudiesen cubrir los lineamientos establecidos, y de ser suficientes o se satisficiese las expectativas de orden estatal y federal, se

procedía a la aceptación y posterior denominación.

Particularmente para el estado de Nayarit se encontraron cuatro documentos que tratan el tema de PMs. El primero de ellos es sobre el PM de Jala (Baños, 2017) que se aborda desde su evolución vinculada a la tierra y a los procesos agrícolas tradiciones como lo es el maíz, sus costumbres religiosas, además de sus expresiones arquitectónicas. El segundo de ellos, es La Isla de Mexcaltitán, que se atiende desde su fallido nombramiento como PM y posterior pérdida del título (Castellón et al. 2017). El tercero, es Sayulita, Nayarit (García, 2018), que tiene el abordaje del desarrollo sustentable para una comunidad costera, donde se identifican las herramientas que ayudarán a proteger la esencia del pueblo y la gestión de infraestructura básica necesaria urbana y, fundamentalmente lo ambiental. El cuarto es el trabajo de Barrón et al., (2019) que hacen referencia a la caracterización empresarial en Sayulita como PM.

En el portal de internet Riviera Nayarit Tesoro del Pacífico Mexicano, refiere que la atracción de más capitales para invertir

en la parte más sur del estado de Nayarit, particularmente en el municipio de Bahía de Banderas, que, más allá de la promoción internacional que pueda seguir recibiendo el pueblo más -Hippie Chic- de la región y Capital del Surf de la Riviera Nayarit, la inyección de capital servirá para mejorar su infraestructura de servicios y mantener la esencia del lugar. Por otra parte, existe trabajo sobre el desigual impulso a la inversión pública y privada en materia turística principalmente de los cinco municipios costeros nayaritas (Tecuala, Santiago Ixcuintla, San Blas, Compostela y Bahía de Banderas), donde los tres últimos han sido los más favorecidos. Bahía de Banderas fue el que obtuvo en las tres pasadas administración estatales, el mayor de los impulsos por los compromisos adquiridos con el Gobierno Federal, por la localización estratégica y su cercanía con un destino de reconocimiento internacional como lo representa Puerto Vallarta en el vecino estado de Jalisco (Márquez y Sánchez, 2007; Betancourt et al., 2017; Márquez y Ramírez, 2017; Ramírez y Márquez, 2019).

Uno de los rubros que se insertan en la designación de un PM es el patrimonio

cultural, y es uno de los atractivos más importantes para los turistas y también es una de las vertientes más grandes y en desarrollo vertiginosa de la industria turística mundial (Turker, 2013). Así, Pedro (2014), señala que el turismo se afianza como una actividad de gran importancia a escala internacional, que, desde la segunda mitad del siglo pasado, actividad que ha ido ganando peso entre las actividades productivas de países y regiones a escala mundial. Por otra parte, a continuación sólo se enuncian los puntos a considerar en el expediente técnico para la incorporación a dicho Programa, como

son: a) Involucramiento de la sociedad y de las autoridades locales; b) Instrumentos de planeación y regulación; c) Impulso al desarrollo municipal; d) Oferta de atractivos y servicios; e) Valor singular - La Magia de la Localidad-; f) Condiciones y espacios territoriales; g) Impacto del turismo en la localidad y área de influencia y, h) Desarrollo de capacidades locales. Lo anterior, ayudará en mucho a entender lo que se presenta en el Cuadro 2, que representan la ficha de identificación de la localidad de Sayulita para su incorporación al PPM.

*Cuadro 2. Sayulita, Nayarit, ficha de identificación como Pueblo Mágico*

---

|                 |   |
|-----------------|---|
| Características | -2015, año de incorporación al Programa Pueblos Mágicos.<br>-Al sur de la costa de Nayarit, en la región de Bahía de Banderas se encuentra Sayulita, pequeño paraíso adornado por la hermosura del mar, la reciedumbre de los acantilados, ríos, lagunas y los esteros plenos de vida marítima, las playas plácidas de arena blanca características naturales de sus olas, para eventos internacionales de Surf.<br>-Sus olas marítimas, idóneas para competencias de Surf de carácter internacional. |
| Atractivos      | -El panteón de Sayulita.<br>-La Plaza Pública.<br>-El Salón Ejidal.<br>-El Estadio o Unidad Deportiva.  |

---

|              |   |
|--------------|---|
|              | -El Cerro del Mono.   |
|              | -Las Playas: Los Muertos, Kestos y Patzcuarito.   |
|              | -Rutas de ciclismo de montaña.  |
|              | -Paisaje del Rey.   |
|              | -Sitios de anidación (avistamiento de aves y de ballenas).  |
| Festividades | -Festival Bahía de Banderas (Febrero).  |
|              | -Ubicado en el municipio de Bahía de Banderas.  |
| Ubicación    | -Colinda al norte con el municipio de Compostela, al este con el estado de Jalisco, al sur y al oeste con el Océano Pacífico. |

---

Fuente: <http://www.sectur.gob.mx/gobmx/pueblos-magicos/sayulita-nayarit/>

Fecha de publicación 9 de febrero de 2016

[http://www.datatur.sectur.gob.mx/Pueblos%20Magicos/NAY\\_Sayulitla.aspx](http://www.datatur.sectur.gob.mx/Pueblos%20Magicos/NAY_Sayulitla.aspx)

Si bien es importante lo anterior, valdría señalar la existencia de los lineamientos reestructurados que reglamentan el proceso de validación, incorporación y permanencia en el PMM por parte de la Secretaría de Turismo (SECTUR), para ello, la validación de una localidad aspirante debe cubrir los siguientes requisitos: i) Documento que acredite la existencia de un área o unidad administrativa oficial, encargada de la atención del turismo; ii) Directorio de prestadores de servicios turísticos; iii) Inventario de recursos y atractivos turísticos de la localidad (resaltar los inmuebles declarados o de ser susceptibles

de catalogarse como zona de monumentos históricos, por alguna institución a nivel estatal o federal); iv) Datos e información georreferenciada sobre las condiciones de conectividad, comunicación y cercanía a los centros urbanos de distribución (distancia en kilómetros y/o tiempo de recorrido) y, v) Plan o Programa de Desarrollo Turístico Municipal (DOF, 2014).

### ÁREA DE ESTUDIO

El ejido Sayulita cuenta con aproximadamente 9 849.422 ha, en donde la mayoría han pasado al dominio pleno para la privatización de terrenos cerca del

mar (Bravo et al., 2013). La localidad de Sayulita se encuentra en los límites extremos de latitud: 20°52'10.229" N, longitud: 105°26'24.596" W; altitud: 2 msnm. La selva baja caducifolia (SBC) y la selva mediana subcaducifolia (SMSc) se distribuyen básicamente por la vertiente occidental en su porción costera hacia el sur de Valle de Banderas, donde ha sido considerablemente alterada, existe un tanto conservada hacia las montañas que componen esta región (Miranda y Hernández, 1963). El clima corresponde al tipo cálido subhúmedo con lluvias en verano de mayor humedad A(w2), su distribución comprende una franja continua más o menos paralela a la línea de costa. La temperatura máxima en promedio mensual ocurre en junio con 28.2 °C y la mínima en el mes de febrero 22.5 °C, la temperatura media y precipitación anual promedio es de 25.7 °C y 1 566.9 mm respectivamente (García, 2005).

La localidad de Sayulita, desde antes de su inclusión como PM, no se configuraba como un espacio tipo o modelo de desarrollo (Massam et al. 2019). Por

ejemplo, notoria es la inoperante aplicación de la normativa en planeación de infraestructura y de desarrollo urbano desde su manejo por el Fideicomiso de Bahía de Banderas, además, de la contaminación permanente al día de hoy por aguas negras municipales que son deficientemente tratadas y vertidas directamente al mar, un pésimo sistema de recolección de residuos sólidos municipales, observancia discrecional en la regularización del desarrollos turísticos y habitacionales en materia de impacto ambiental, inseguridad, solo por nombrar algunos de ellos (Márquez et al., 2013; Márquez et al., 2017). En el Cuadro 3, se presenta las características poblacionales históricas para dicha localidad del periodo 1910-2010. Es importante señalar, que para el año de 2000 la población nacida en la entidad fue de 1 022 y la nacida fuera de la entidad o país era de 632, ya en el año 2010 la población nacida en la entidad fue de 1 327 y 822 población nacida en otra entidad (INEGI, 2000; 2010). Mientras que en el Cuadro 3, se muestra el crecimiento de las principales localidades para dicho municipio.

*Cuadro 3.* Bahía de Banderas: Crecimiento demográfico de las principales localidades, 1970-2010

| Localidad              | 1970   | 1980   | 1990   | 2000   | 2010    |
|------------------------|--------|--------|--------|--------|---------|
| Bucerías               | 931    | 1 678  | 4 019  | 8 833  | 13 098  |
| El Porvenir            | 648    | 786    | 1 248  | 2 914  | 6 046   |
| Fracc. Emiliano Zapata | 171    | 392    | 605    | 1 597  | ---     |
| Higuera Blanca         | 402    | 637    | 603    | 755    | 1 360   |
| La Cruz de Huanacastle | 245    | 933    | 1 293  | 2 291  | 3 171   |
| Las Jarretaderas       | 598    | 1 255  | 3 110  | 4 362  | 6 262   |
| Lo de Marcos           | 631    | 1 137  | 1 250  | 1 418  | 1 792   |
| Mezcales               | 249    | 381    | 1 402  | 2 632  | 20 092  |
| Mezcalitos             | ---    | ---    | 146    | 503    | 836     |
| San Francisco          | 374    | 797    | 750    | 1 090  | 1 823   |
| San José del Valle     | 2 171  | 3 088  | 4 438  | 6 217  | 22 541  |
| San Juan de Abajo      | 4 711  | 6 974  | 7 339  | 8 811  | 10 442  |
| San Vicente            | 1 040  | 1 767  | 2 873  | 5 776  | 14 324  |
| Sayulita               | 391    | 861    | 994    | 1 675  | 2 262   |
| Valle de Banderas      | 2 876  | 3 617  | 4 376  | 5 528  | 7 666   |
| Total municipal        | 18 035 | 27 587 | 39 831 | 59 808 | 124 205 |

Fuente: Censos Generales de Población y Vivienda, 1970, 1980, 1990, 2000 y 2010

--- = No registro en el censo correspondient

La misma promoción hecha por todos los niveles de gobierno para alentar el desarrollo turístico de la región, ha tenido un crecimiento poblacional y, por ende, la búsqueda de mejores alternativas para el trabajo, principalmente el de los servicios. Un aspecto de la dinámica misma de desarrollo poblacional, puede ser, la

sectorización económica, es decir, de ser un municipio con comunidades que han transitado de productores agropecuarios y pesquero a la de servicios. Los datos para el año de 2010 no son presentados por el INEGI de la misma forma que en años anteriores, únicamente a nivel municipal (Cuadro 4

*Cuadro 4.* Bahía de Banderas: Principales localidades y población ocupada por sector económico 1980-2000

| Localidad              | 1980 |     |     | 1990  |       |       | 2000  |       |        |
|------------------------|------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
|                        | 1°   | 2°  | 3°  | 1°    | 2°    | 3°    | 1°    | 2°    | 3°     |
| Bucerías               | 128  | 120 | 152 | 109   | 315   | 713   | 106   | 1,018 | 2 283  |
| El Porvenir            | 118  | 12  | 55  | 121   | 67    | 206   | 154   | 186   | 660    |
| Fracc. Emiliano Zapata | 66   | 26  | 19  | 92    | 20    | 50    | 113   | 142   | 405    |
| Higuera Blanca         | 100  | 16  | 11  | 86    | 28    | 26    | 65    | 92    | 131    |
| La Cruz de Huanacastle | 114  | 29  | 55  | 126   | 71    | 210   | 75    | 187   | 698    |
| Las Jarretaderas       | 151  | 64  | 92  | 108   | 264   | 402   | 74    | 523   | 1 124  |
| Lo de Marco            | 130  | 102 | 67  | 98    | 114   | 109   | 79    | 161   | 246    |
| Mezcales               | 28   | 15  | 25  | 29    | 109   | 252   | 26    | 294   | 635    |
| Mezcalitos             | ---  | --- | --- | 10    | 12    | 25    | 6     | 49    | 125    |
| Nuevo Vallarta         | ---  | --- | --- | 1     | 4     | 71    | 1     | 11    | 78     |
| Pontoroque             | ---  | --- | --- | 18    | 8     | 7     | 14    | 31    | 33     |
| San Francisco          | 73   | 67  | 79  | 77    | 53    | 140   | 35    | 115   | 275    |
| San José del Valle     | 449  | 174 | 246 | 312   | 209   | 829   | 363   | 381   | 1 703  |
| San Juan de Abajo      | 898  | 317 | 594 | 717   | 310   | 988   | 919   | 426   | 1 949  |
| San Vicente            | 220  | 88  | 159 | 249   | 135   | 463   | 266   | 323   | 1 710  |
| Sayulita               | 112  | 89  | 38  | 125   | 112   | 72    | 92    | 237   | 365    |
| Valle de Banderas      | 466  | 117 | 255 | 502   | 153   | 621   | 512   | 223   | 1 254  |
| Total Municipio        |      |     |     | 3 769 | 2 059 | 5 436 | 3 789 | 4 551 | 14 115 |

Fuente: Censos Generales de Población y Vivienda, 1980,1990 y 2000. --- = No registro en el censo correspondiente.

Las actividades económicas en Nayarit por los principales sectores para el año de 2016 y su aportación en porcentaje al PIB estatal, estaba representada de la siguiente manera: Actividades primarias (7.3), actividades secundarias (20.6) y actividades terciarias (72.1), sigue prevaleciendo el crecimiento de la terciarización en la economía para la entidad nayarita. Así, e igualmente en

porcentaje, se cuenta con 46 958 unidades económicas (1.1 del país), emplea 172 246 personas (0.8 del personal ocupado de México) y, del total del personal ocupado en la entidad, un 56 (96 001) son hombres y el 44 (76 245) son mujeres (<http://cuentame.inegi.org.mx/default.aspx>). En el Cuadro 5 se podrá observar el número de unidades económicas para la localidad de Sayulita.

*Cuadro 5. Sayulita: Número de unidades económicas y distribución espacial, 2016*

| Actividad   | Total |
|---|-------|
| Agricultura, cría y explotación de animales, aprovechamiento forestal, pesca y caza | 0     |
| Minería   | 0     |

|  |     |  |
|--|-----|--|
| Generación, transmisión y distribución de energía eléctrica, suministro de agua y de gas por ductos al consumidor final    | 2   |  |
| Construcción   | 2   |  |
| Industrias manufactureras  | 36  |  |
| Comercio al por mayor  | 5   |  |
| Comercio al por menor  | 135 |  |
| Transportes, correos y almacenamiento  | 4   |  |
| Información en medios masivos  | 1   |  |
| Servicios financieros y de seguros   | 46  |  |
| Servicios inmobiliarios y de alquiler de bienes muebles e intangibles  | 26  |  |
| Servicios profesionales, científicos y técnicos  | 5   |  |
| Corporativos   | 0   |  |
| Servicios de apoyo a los negocios y manejo de desechos y servicios de remediación  | 6   |  |
| Servicios educativos   | 11  |  |
| Servicios de salud y de asistencia social  | 11  |  |
| Servicios de esparcimiento culturales y deportivos, y otros servicios recreativos  | 14  |  |
| Servicios de alojamiento temporal y de preparación de alimentos y bebidas  | 162 |  |
| Otros servicios excepto actividades gubernamentales  | 47  |  |
| Actividades legislativas, gubernamentales, de impartición de justicia y de organismos internacionales y extraterritoriales | 3   |  |
| Total  | 516 |  |

Fuente: <https://www.inegi.org.mx/app/mapa/denu/>



Fuente: <https://www.inegi.org.mx/app/mapa/denu/>

## METODOLOGÍA

Se aplicó un cuestionario con 43 reactivos a un total de 50 personas con un rango de edad de 15 años o más de la localidad de

Sayulita durante el verano de 2017. La selección de los individuos fue aleatoria para aquellos que quisieron participar, a los cuales se les preguntaba que se trataba

ESPINOZA-SANCHEZ Rodrigo <sup>1</sup>; MARQUEZ GONZALEZ Antonio Rumualdo <sup>2</sup>; CORNEJO, José Luis <sup>3</sup> (Universidad Autónoma de Nayarit-México. Recinatur International Journal of Applied Sciences Nature and Tourism Vol. 2 N 1. pp. 1-32. ISSN impreso 2661-6793. ISSN en línea 2661- 6785. Enero Junio 2020.

de una investigación de campo que realizaba la Universidad de Guadalajara Campus Puerto Vallarta. El cuestionario estuvo estructurado por tres secciones, la primera de ellas de datos generales, la segunda sección sobre el conocimiento que se tiene del Programa de Pueblos Mágicos, y una tercera que aborda el impacto económico, social, ambiental, infraestructura y servicios en la comunidad de dicho programa. Se empleó la siguiente fórmula para calcular el tamaño de muestra:

$$n = \frac{Z_a^2 \times p \times q}{d^2}$$

En donde:

$Z$  = nivel de confianza

$P$  = probabilidad de éxito, o proporción esperada

$q$  = probabilidad de fracaso

$d$  = precisión (error máximo admisible en términos de proporción)

Una vez ordenados los datos del cuestionario aplicado, se procedió a la realización de la matriz de correlación mediante el empleo del paquete *Statistica*

v. 10. Los coeficientes de correlación pueden ir desde -1.00 hasta 1.00; el valor de -1.00 representa una correlación negativa perfecta mientras que un valor de 1.00 representa una correlación positiva perfecta, la proximidad a los valores extremos, ya sea a -1 o a +1 indica fuerte correlación. Un valor de 0.00, representa una falta de correlación. El tipo más ampliamente utilizado de coeficiente de correlación es la  $r$  de Pearson, también llamado lineal o correlación producto-momento. Se procesan las 43 variables y se analizan estadísticamente, obteniéndose 379 correlaciones de un total de 1 849 posibles. Fueron 222 las correlaciones con  $p < 0.0500$ , Las correlaciones hasta con una  $r = 0.3879$  y  $p = 0.005$ , resultaron ser 169. Para fines del presente análisis son consideradas únicamente aquellas correlaciones de  $r$  iguales o mayores de 0.5 y una  $p$  igual a 0.000, que finalmente quedan conformadas por 80 de ellas, lo que no significa que el resto de correlaciones no sean importantes y que de alguna manera pueden explicar el fenómeno de la percepción visto por los locales. Por otra parte, fueron 33 las variables que tuvieron por lo menos una correlación, las restantes 10 no

presentaron correlación alguna con otra variable.

## RESULTADOS

Es importante referir que la investigación era un primer acercamiento conocer la percepción de los residentes sobre la existencia de Sayulita PM. El producto del análisis estadístico mostró, que son tres las variables que concentran las correlaciones más altas, como son: 1) ¿Qué sectores de la población cree usted que son los más beneficiados en Sayulita al formar parte del Programa Pueblo Mágico (PPM)? lo conformaron las variables (Las autoridades municipales, Los ciudadanos/habitantes de la región, Grandes empresarios, Comerciantes, Los turistas/visitantes); 2) ¿Qué aspectos considera usted que han mejorado en el municipio de Bahía de Banderas después que fuera nombrado un PM Sayulita? Con

las variables (Mayor seguridad; Mejoras de servicios públicos (agua, alcantarillado, telecomunicaciones, alumbrado público; Mayor empleo y/o oportunidades de trabajo; Creación de nuevas empresas; Apoyo a las microempresas; Nuevas y/o mejores rutas de transporte; Mayores ingresos; Apoyo a la cultura y educación; Mejoras en los servicios de salud) y, 3) Después de considerarse Sayulita un PM, ¿cómo considera que son atendidos los siguientes aspectos por parte del gobierno municipal? Con variables como (Alumbrado público, Agua potable, Salud, Educación pública, Impuestos -aumento o subsidios-). Es entre estas tres variables, en donde se entreteje toda la importancia de las correlaciones sobre la percepción de los residentes locales sobre el desarrollo turístico de dicho espacio turístico costero. Las correlaciones de este grupo de variables se muestran en el Cuadro 6.

*Cuadro 6.* Correlaciones más significativas de las variables en estudio

|   |   |                             |
|---|---|-----------------------------|
| 1 | Grandes empresarios vs. Comerciantes  | $r = 0.7518$<br>$p = 0.000$ |
| 2 | Mejoras de servicios públicos (agua, alcantarillado, telecomunicaciones, alumbrado público) vs. Alumbrado público | $r = 0.7501$<br>$p = 0.000$ |

|    |   |                             |
|----|---|-----------------------------|
| 3  | Sector de la población beneficiada por el PPM, los ciudadanos/habitantes de la región vs. Comerciantes  | $r = 0.6590$<br>$p = 0.000$ |
| 4  | En términos de bienestar general, ¿qué tan satisfecho se encuentra usted de vivir en Sayulita vs. Cómo considera que es el costo de la vida aquí en Sayulita.         | $r = 0.6086$<br>$p = 0.000$ |
| 5  | Alumbrado público vs. Agua potable  | $r = 0.6057$<br>$p = 0.000$ |
| 6  | Autoridades municipales vs. Comerciantes  | $r = 0.5840$<br>$p = 0.000$ |
| 7  | Usted participó o fue consultado en el proceso de incorporación de la localidad de Sayulita en el PPM vs. Cómo considera que es el costo de la vida aquí en Sayulita. | $r = 0.5670$<br>$p = 0.000$ |
| 8  | Creación de nueva empresas vs. Autoridades municipales  | $r = 0.5632$<br>$p = 0.000$ |
| 9  | Creación de nueva empresas vs. Apoyo a la cultura y educación   | $r = 0.5484$<br>$p = 0.000$ |
| 10 | Mejoras en los servicios de salud vs. Agua potable  | $r = 0.5451$<br>$p = 0.000$ |
| 11 | La casa donde vive (propia, rentada, prestada, otro) vs. Cómo considera que es el costo de la vida aquí en Sayulita.  | $r = 0.5426$<br>$p = 0.000$ |
| 12 | Nuevas y/o mejores rutas de transporte vs. Alumbrado público  | $r = 0.5414$<br>$p = 0.000$ |
| 13 | Mayor seguridad vs. Alumbrado público   | $r = 0.5103$<br>$p = 0.000$ |
| 14 | Cómo considera el lugar donde vive actualmente (vivienda y medio ambiente) vs. Cómo considera que es el costo de la vida aquí en Sayulita.                            | $r = 0.5088$<br>$p = 0.000$ |
| 15 | Cuánto tiempo usted ha vivido aquí en la comunidad vs. Alumbrado público  | $r = 0.5037$<br>$p = 0.000$ |

Se hace una primera agrupación de las variables de acuerdo al análisis realizado, la impresión que se tiene de la percepción de los locales y de los resultados obtenidos de la matriz de correlación, es que existe la idea de que el aspecto económico tiene un impacto importante en el desarrollo como comunidad y con la denominación de PM de Sayulita. La correlación que se establece entre Grandes empresarios vs. Comerciantes es la más alta con una  $r = 0.7518$  y  $p = 0.000$ . Recordando que el turismo es una actividad eminentemente económica y que por lo general tiene mayores beneficios para quienes tienen una relación con la prestación de servicios en y para dicha actividad, así queda demostrado en el presente trabajo.

Bajo esta perspectiva, a una mayor inversión y/o participación por empresarios y comerciantes los impactos serán más notorios en un espacio determinado, ello, bajo la visión meramente economicista para un polo de desarrollo en constante evolución, ya que ha pasado de ser un pueblo de pescadores, agrícola y ganadero, principalmente, a servicios y el turismo. Se puede señalar un aspecto muy representativo de la actividad

económica local y regional del turismo, ello al gran impulso a lo que se ha dado por llamar la Riviera Nayarit, y no menos importante, la cercanía con un destino con reconocimiento internacional como lo es Puerto Vallarta. Entendido lo anterior, como una relación directa por la prestación de los servicios con dicha actividad, reconociendo, que es una única localidad costera bajo la denominación de PM en la región de Bahía de Banderas.

Por otra parte, la correlación de Sector de la población beneficiada por el PPM como son Los ciudadanos/habitantes de la región vs. Comerciantes es de  $r = 0.6590$  y  $p = 0.000$ , a un mayor número de establecimientos de servicios tendría un impacto directo, tanto a los habitantes locales como todos aquellos visitantes y turistas. Recordando que, con la denominación de PM, Sayulita se volvió atractivo para la llegada de capitales a diferente escala. Se podría presuponer que han existido mejoras sustantivas en algunos de los servicios urbanos y de infraestructura que se han implementado en dicha localidad, relacionada directamente con los recursos económicos que suministra el PPM y los empresarios

del sector turismo establecidos en dicha localidad.

Correlaciones de Autoridades municipales vs. Comerciantes con una  $r = 0.5840$  y  $p = 0.000$ , y la Creación de nueva empresas vs. Autoridades municipales con  $r = 0.5632$  y  $p = 0.000$ , están íntimamente relacionadas, es decir, se pone en juego la participación de las autoridades municipales en brindar licencias y permisos de construcción, remodelación, funcionamiento para establecimiento de nueva creación y de los ya existentes, entre otros; ello, tiene la llegada de ingresos frescos a las arcas municipales, aspecto importante para el impulso económico de la región misma. Estos aspectos tienen que ver con la denominación como PM y polo de desarrollo turístico (inmobiliario, hotelero, comercial, entre otros), es decir, el cobro de nuevos impuestos por concepto de operación y/o funcionamiento de establecimientos en y para el turismo. Creación de nuevas empresas vs. Apoyo a la cultura y educación con una  $r = 0.5484$  y  $p = 0.000$ , con esta correlación los locales, creería que la llegada de inversiones en todos sus tipos ayudaría en mejorar o fortalecer la cultura y educación

en la localidad. La denominación de PM podría jugar este papel al atraer exposiciones, espectáculos culturales, festivos, eventos deportivos, entre otros, aspectos que se han venido impulsando y que se fortalecen cada año.

El otro grupo de variables que con una alta correlación tiene que ver directamente con el hecho de que después de considerarse Sayulita un PM, y a quienes se les aplicó el cuestionario, habrían considerado que fueron atendidos por parte del gobierno municipal aspectos, como, Mejoras de servicios públicos vs. Alumbrado público ( $r = 0.7501$  y  $p = 0.000$ ), Alumbrado público vs. Agua potable ( $r = 0.6057$  y  $p = 0.000$ ), Mejoras en los servicios de salud vs. Agua potable ( $r = 0.5451$  y  $p = 0.000$ ), Nuevas y/o mejores rutas de transporte vs. Alumbrado público ( $r = 0.5414$  y  $p = 0.000$ ), Mayor seguridad vs. Alumbrado público ( $r = 0.5103$  y  $p = 0.000$ ), Cuánto tiempo usted ha vivido aquí en la comunidad vs. Alumbrado público ( $r = 0.5037$  y  $p = 0.000$ ). Como se puede apreciar, son aquellos aspectos de infraestructura básica urbana con que debería contar la localidad, pero que los programas de los tres órdenes de gobierno

intervinieron para su mejora, por el hecho de cumplir con los ordenamientos para seguir perteneciendo al PPM. Al estar cubiertos en algún grado dicha infraestructura se mejora la calidad de vida de los habitantes de Sayulita, y es notoria la variable de Seguridad pública como sinónimo de confianza por quien vive y visita dicho PM, además de la exigencia de transporte para una mayor movilidad en y hacia otros puntos de dicha localidad y la región.

El tercer grupo de variables está muy bien definido, y tiene que ver con el costo de la vida en PM de Sayulita. Al respecto se encuentran cuatro correlaciones con las siguientes variables, Cómo considera que es el costo de la vida aquí en Sayulita vs. En términos de bienestar general, ¿Qué tan satisfecho se encuentra usted de vivir en Sayulita? su correlación fue de  $r = 0.6086$  y  $p = 0.000$ ; con la variable de que si Usted participó o fue consultado en el proceso de incorporación de Sayulita en el PPM con una  $r = 0.5670$  y  $p = 0.000$ ; con la variable La casa donde vive (Propia, rentada, prestada, otro) la correlación fue de  $r = 0.5426$  y  $p = 0.000$ , y con la variable Cómo considera el lugar donde vive actualmente

(vivienda y medio ambiente) es una correlación de  $r = 0.5088$  y  $p = 0.000$ . Por otra parte, valdría señalar, que más de la mitad de habitantes al día de hoy es población que nació en otro lugar y no necesariamente en el estado de Nayarit. Población que se ha adaptado a las formas de vida de una localidad eminentemente turística, pero, sobre todo, que dicha localidad se ha convertido en un referente para la construcción de nuevas viviendas y de servicios con impacto regional, todo ello, gracias a la denominación como PM.

## CONCLUSIONES

Dadas las características de cómo se dio el proceso de la denominación de PM a Sayulita, tiene un fuerte sentido en los resultados obtenidos. Esto es, un proyecto que viene desde afuera y después de acuerdos entre los tres niveles de gobierno y desarrolladores turísticos, es decir, apuntalar el desarrollo local; como punto meramente marginal se invita a los principales interesados, la comunidad o ciudadanos en Sayulita. Considerando además que son pobres los elementos por los cuales se hace la ficha principal para la configuración de PM, desde nuestra perspectiva, son insuficientes y carecieron

de una valoración seria, dada la importancia de pertenecer al PMM.

Existe una clara diferenciación entre el conjunto de correlaciones, por un lado, aquellas que tienen relación directa con los aspectos económicos, de administración pública y del turismo mismo, otro grupo de correlaciones relacionadas con la aspiración de los locales por contar con infraestructura y servicios para mejorar sus condiciones de vida. En tal sentido, se configuran las correlaciones más altas, que no necesariamente son las más importantes en el contexto integral o real, ya que la percepción según algunos autores, es una imagen temporal y a la vez subjetiva. Este grupo de correlaciones igualmente se entrelazan de alguna forma, es decir, lo colocaremos en lo que los locales quieren ver y tener a la vez, una aspiración de deficiencias antaños, toda vez que están relacionados básicamente con la infraestructura básica y de servicios de la localidad. Recordando que una vez hecha la denominación de PM los locales pensaron que el desarrollo económico se les vendría de forma directa y se vería en el corto plazo.

Las 15 correlaciones más altas obtenidas del análisis estadístico se establecen básicamente con tres variables que son, ¿Qué aspectos considera usted que han mejorado en Sayulita después que fuera nombrado un PM?, ¿Qué sectores de la población cree usted que son los más beneficiados en Sayulita al formar parte del PPM"? y, Después de considerarse Sayulita un PM, ¿Cómo considera que son atendidos los siguientes aspectos por parte del gobierno municipal? Estas tres viables en conjunto muestran cómo se señala en los resultados, tienen mucho que ver con la presencia o ausencia de la infraestructura básica urbana del centro de población, que, sin lugar a dudas, los habitantes de Sayulita vieron indirectamente, pero sin conocimiento cierto, que la denominación de PM mejoraría su calidad de vida. Finalmente, las variables mostraron un antes, un ahora y un después de la denominación Sayulita PM, falta más trabajo al respecto, pero resulta ser una aproximación al estudio para sitios que se encuentran bajo este tipo de análisis y en particular para el estado de Nayarit, que cuenta con tres espacios de PM al día de hoy (Compostela, Jala y Sayulita).

Como se podrá observar, todo está relacionado con la atracción e inversión de capitales en diferente escala para el desarrollo económico de dicho PM. Que juntamente todo lo anterior ha servido para la organización en asociaciones no explícitas de desarrolladores, comerciantes, prestadores de servicios, vecinal, entre otros, lo que ha reconfigurado la vida antes ordinaria de dicha localidad. Sayulita ya es conocido internacionalmente y es visitado por cientos de turistas cada año, faltaría mejorar de forma eficiente y pronta los problemas de saneamiento básico como basura y aguas residuales, reordenamiento del centro de la localidad, mayor vigilancia y seguridad pública, entre otros.

Finalmente, en el año de 2019, la SECTUR informa que el PPM podrían quedarse sin apoyo por no contemplarse en el Presupuesto de Egresos Federal (El Universal, 2019). Aspecto importante, sobre el hecho que los PMs son generadores de recursos económicos y riqueza en diferentes grados. Al parecer, la política nacional giraría a que, desde lo local, entidades federativas y municipios sí son capaces de organizarse y llevar

mejoras con impactos regionales. El deslinde aparente del Gobierno Federal, obligaría a una mejor planeación y administración de su patrimonio para su permanencia como generadores de desarrollo económico. Si esto no continua por un buen camino, inversionistas, promotores, desarrolladores, y la parte fundamenta, la población local, sufría un fuerte descalabro por la fantasiosa idea de alcanzar mejora en su calidad de vida en el largo plazo, solo faltaría esperar que todo lo invertido en la promoción y gestiones para lograr la denominación de PM no se tire a la basura.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado, C. (2015). Conservación del patrimonio cultural en el Pueblo Mágico de Tepoztlán, Morelos (2001-2012). *Territorios*, 32(1), 15-33. Recuperado de <https://revistas.urosario.edu.co/index.php/territorios/article/view/3766/2704>
- Baños, J. A. (2017). Xala, Nayarit. Maíz, tradición y magia en los pliegues del volcán. En *Pueblos mágicos Una visión interdisciplinaria*, Volumen 3. pp. 429-456. Liliana López Levi, Carmen Valverde Valverde y María Elena Figueroa Díaz (Coords.), Universidad Autónoma Metropolitana y Universidad Nacional Autónoma de México: México.
- Barrón, K.S., Madera, J.A. y Gómez, C.S. (2019). Caracterización empresarial en Sayulita, Pueblo Mágico. En *El mercado de trabajo en México: tendencias en el siglo XXI*. David Castro Lugo y Reyna Elizabeth Rodríguez Pérez (Coords.), pp. 253-276. Universidad Autónoma de Coahuila y Editorial Fontamara, S. A. de C. V. México.
- Betancourt, L., Navarro, J. y Márquez, A. (2017). La importancia del turismo en el crecimiento económico de la región costera del estado de Nayarit, 2000-2010. En *Investigaciones costeras en turismo: dos estados, una región*. Chávez, Rosa., Márquez, Antonio., Espinoza, Rodrigo y Ramírez, Héctor (Coord.). pp. 29-48. Universidad de Guadalajara. Editorial Trauco: México.
- Bravo, O., Gómez, C. y Márquez, A.R. (2013). Composición florística del Ejido de Sayulita, Bahía de Banderas, Nayarit, México: Un análisis espacial. *Revista Bio Ciencias*, 2 (3), 172-188. Recuperado de <http://revistabiociencias.uan.edu.mx/index.php/BIOCIENCIAS/article/view/48>
- Brida, J.G., Pereyra, J.S., Such, M.J. y Zapata, S. (2008). La contribución del turismo al crecimiento económico, *Cuadernos de Turismo*, 22, 35-46. Recuperado de <https://revistas.um.es/turismo/article/view/47931/45901>

Castellón, E. E., Frías, L. S. y Benavides, M. M. (2017). La isla de Mexcaltitán, Nayarit La pérdida del título de pueblo mágico en la cotidianidad. En *Pueblos mágicos Una visión interdisciplinaria*, Volumen 3. pp. 533-548. Liliana López Levi, Carmen Valverde Valverde y María Elena Figueroa Díaz (Coords.), Universidad Autónoma Metropolitana y Universidad Nacional Autónoma de México: México.

Chávez, C. y Rosales, T. (2015). El diseño del Programa Pueblos Mágicos desde el enfoque de la gobernanza. En *Pueblos mágicos: discursos y realidades. Una mirada desde las políticas y la gobernanza*. Raúl Hernández Mar (coord.). pp. 23-53. Universidad Autónoma Metropolitana-Juan Pablos Editor. México.

De la Rosa, B., Cruz, G. y Porras, F. (2016). Redes de política, élites y gobernanza. Marco teórico para el estudio de un caso turístico. *Pasos*, 14 (3), 595-610. Recuperado de <http://ojsull.webs.ull.es/index.php/Revista/article/view/1003>

Diario Oficial de la Federación. (DOF). (2014). Acuerdo por el que se establecen los lineamientos generales para la incorporación y permanencia al Programa Pueblos Mágicos. México. Fecha de publicación 26 de septiembre 2014.

Gursoy, D., Ouyang, Z., Nunkoo, R. y Wei, W. (2019). Residents' impact perceptions of and attitudes towards tourism development: a meta-analysis. *Journal of Hospitality Marketing & Management*, 28 (3), 306-333. DOI: 10.1080/19368623.2018.1516589

El Universal. (2019). Fuera del Presupuesto Federal los 121 Pueblos Mágicos de México. Ángel Delgado. 12 de mayo de 2019. <https://www.sandiegored.com/es/noticias/174041/Fuera-del-Presupuesto-Federal-los-121-Pueblos-Magicos-de-Mexico>

- Enríquez, J.Á., Guillén, M. y Valenzuela, B.A. (2018). *Patrimonio cultural en los pueblos mágicos*. Jesús Ángel Enríquez Acosta, Manuela Guillén Lúgigo y Blanca Aurelia Valenzuela (Coords.). Pearson Educación de México, S.A. de C.V.: México.
- Fernández, A. M. (2016). Una revisión del programa Pueblos Mágicos. *CULTUR*, 10 (1), 3-34. Recuperado de <http://periodicos.uesc.br/index.php/cultur/issue/view/83>
- García, E. (2004). Modificación al sistema de clasificación climática de Köppen (Para adaptarlo a las condiciones de la República Mexicana). Serie Libros No. 6. Instituto de Geografía. Universidad Autónoma de México: México.
- García. K.P. (2018). Sayulita, Nayarit. El desarrollo sustentable de una comunidad costera. En *Pueblos mágicos Una visión interdisciplinaria*, Volumen 4. pp. 287-305. Liliana López Levi, Carmen Valverde Valverde y María Elena Figueroa Díaz (Coords.). Universidad Autónoma Metropolitana y Universidad Nacional Autónoma de México. México: México.
- García, E. D. y López, V. M. (2018). Propuesta de una agenda para la investigación del turismo sustentable en los pueblos mágicos de Puebla. *Regiones y Desarrollo Sustentable*, 34, 9-26. Recuperado de <http://coltlax.edu.mx/openj/index.php/ReyDS/article/view/14/37>
- González, M.P., Zizumbo, L., Palafox, A. y Cruz, E. (2018). La reconfiguración de los bienes comunes culturales, un estudio a través del metabolismo socioecológico. *Revista de Ciencias Sociales*, 162 (4), 77-89. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/sociales/article/view/36562>
- Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI). (2000). *Síntesis de información geográfica del estado de Nayarit*. Distrito Federal: México.

Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI). (2010). Censo de Población y Vivienda 2010. Principales Resultados por localidad. México.

Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI). (2019). Cuéntame información por entidad, Nayarit. Recuperado de <http://cuentame.inegi.org.mx/default.aspx>.

López, L. (2018). Las territorialidades del turismo: el caso de los Pueblos Mágicos en México. *Ateliê Geográfico*, 12 (1), 6-24. Recuperado de <https://www.revistas.ufg.br/atelie/article/view/45803/25939>

Madrid, F. (2019). Derivaciones epistémicas de una política pública: el caso de los Pueblos Mágicos 2001-2015. *El Periplo Sustentable*, 36, 184-229. Recuperado de <https://rperiplo.uaemex.mx/article/view/9080/9743>

Márquez, A.R. y Sánchez, Á. (2007). Turismo y ambiente: la percepción de los turistas nacionales en Bahía de Banderas, Nayarit, México. *Investigaciones Geográficas*, 64 (3), 134-152. Recuperado de <http://www.investigacionesgeograficas.unam.mx/index.php/rig/article/view/17970/17111>

Márquez, A.R., Ramos, M.E. y Mondragón, V.A. (2013). La percepción ciudadana del manejo de residuos sólidos municipales. El caso Riviera Nayarit, México, *Región y Sociedad*, 58 (3), 87-121. Recuperado de <https://regionysociedad.colson.edu.mx:8086/index.php/rys/article/view/125/298>

Márquez, A.R., Tovar, S.R. y Mondragón, V.A. (2017). Calidad del agua de mar y su conocimiento por turistas nacionales: el caso de tres municipios costeros del estado de Nayarit, México. *El Periplo Sustentable*, 33, 330-362. Recuperado de <https://rperiplo.uaemex.mx/article/view/4860>

- Márquez, A.R. y Ramírez, H.R. (2017). Los municipios costeros del estado de Nayarit: Por qué miran todos hacia el turismo. En *Patrimonio y Turismo. Un acercamiento a los lugares turísticos de México*. Jesús Ángel Enríquez Acosta, Manuela Guillén Lúgigo y Blanca Aurelia Valenzuela (coord.), pp. 149-174, Primera edición, Universidad de Sonora y Editorial Qartuppi.
- Márquez, A.R., Ramírez, H.R. y Eberts, D. (2018). Reflexiones sobre el desarrollo turístico de siete Pueblos Mágicos de México y sus impactos en la comunidad local. En *Población local y Pueblos Mágicos de México. Una mirada crítica de la realidad*. Rodrigo Espinoza Sánchez, Rosa María Chávez Dagostino y Edmundo Andrade Romo (Coord.). pp. 179-185. Ediciones EÓN-Universidad de Guadalajara: México.
- Mason, P. y Cheyne, J. (2000). Residents' attitudes to proposed tourism development. *Annals of Tourism Research*, 27(2), 391-411. Recuperado en [https://doi.org/10.1016/S0160-7383\(99\)00084-5](https://doi.org/10.1016/S0160-7383(99)00084-5)
- Massam, B., Espinoza, R. y Ko, C. (2019). Local governance and strangers: tourists in Mexico – a case study in three communities. Swinburn and Mor Press. Toronto: Canada.
- Méndez, E. (2016). Lugares mágicos, lugares platicados. En *Pueblos Mágicos. Narrativas varias*. Alvarado, C., Babini, A., Baños, J., Cabrera, V., Guillén, M., Méndez, E., Rojo, S y Zacarías, P. (Coords.). pp. 1-17. Universidad de Sonora, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Person Edición de México, S.A. de C.V.: México.
- Miranda F. y Hernández X, E. (1963). Los tipos de vegetación de México y su clasificación. *Boletín Sociedad Botánica de México*, 28, 29-176. Recuperado de <http://www.botanicalsciences.com.mx/index.php/botanicalSciences/article/view/1084/776>

- Núñez, G.M. y Sabaté, J. (2016). Los pueblos mágicos de México: mecanismo de la SECTUR para poner en valor el territorio. VIII Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo, Barcelona-Balneário Camboriú. Recuperado de <http://upcommons.upc.edu/handle/2117/102323>
- Padilla, L.S. y Luna, A.M. (2003). Percepción y conocimiento ambiental en la costa de Quintana Roo: una caracterización a través de encuestas. *Investigaciones Geográficas*, 52 (3), 99-116. Recuperado de <http://www.investigacionesgeograficas.unam.mx/index.php/rig/article/view/30335/28174>
- Parrilla, J.A. y Pulido, J.I. (2017). Inteligencia territorial y turismo. Hacia la integración de un modelo de transformación económica. *Estudios y Perspectivas en Turismo*, 26 (1), 1-21. Recuperado de <https://www.estudiosenturismo.com.ar/PDF/V26/N01/v26n1a01.pdf>
- Pedro, A. (2014). Competitividad turística: la era del cambio constante. En *Competitividad de Destinos Turísticos. Casos de Investigación Aplicada en México*. Jorge Humberto Trujillo Rincón (Ed.). pp. 11-47. Tuxtla Gutiérrez Chiapas: Universidad Autónoma de Chiapas: México.
- Plan Estatal de Desarrollo de Nayarit 2011-2017. Recuperado de [https://www.patronato.nayarit.gob.mx/documentos/PROGRAMAS\\_SECTORIALES,\\_ESPECIALES\\_Y\\_REGIONALES\\_2011-2017.pdf](https://www.patronato.nayarit.gob.mx/documentos/PROGRAMAS_SECTORIALES,_ESPECIALES_Y_REGIONALES_2011-2017.pdf)
- Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012. Gobierno de la República. Recuperado de <http://www.paot.org.mx/centro/programas/federal/07/pnd07-12.pdf>
- Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018. Gobierno de la República. Recuperado de [https://www.snieg.mx/contenidos/espanol/normatividad/MarcoJuridico/PND\\_2013-2018.pdf](https://www.snieg.mx/contenidos/espanol/normatividad/MarcoJuridico/PND_2013-2018.pdf)

Programa Sectorial de Turismo 2007-2012. Secretaria de Turismo. Recuperado de [http://www.apartados.hacienda.gob.mx/sed/documentos/planeacion/programa\\_sectorial\\_turismo\\_2007\\_2012.pdf](http://www.apartados.hacienda.gob.mx/sed/documentos/planeacion/programa_sectorial_turismo_2007_2012.pdf)

Programa Sectorial de Turismo 2013-2018. Secretaria de Turismo. Recuperado de [http://www.sectur.gob.mx/PDF/PlaneacionTuristica/Prosectur\\_2013\\_2018.pdf](http://www.sectur.gob.mx/PDF/PlaneacionTuristica/Prosectur_2013_2018.pdf)

Propin, E. y Sánchez, Á. (2002). La estructura regional del turismo en México. *Ería*, 59, 26-38. Recuperado de <https://www.unioviedo.es/reunido/index.php/RCG/article/view/1430/1346>

Pulido, M. C. y Pulido, J. I. (2014). ¿Existe gobernanza en la actual gestión de los destinos turísticos? Estudio de casos. *Pasos*, 12 (4), 685-705. Recuperado de [http://www.pasosonline.org/es/articulos/722-existe\\_gobernanza\\_en\\_la\\_actual\\_gestin\\_de\\_los\\_destinos\\_tursticos\\_estudio\\_de\\_casos](http://www.pasosonline.org/es/articulos/722-existe_gobernanza_en_la_actual_gestin_de_los_destinos_tursticos_estudio_de_casos)

Ramírez, H.R. y Márquez, A.R. (2019). Estrategias para el desarrollo: un acercamiento al caso de las Mipymes en el estado de Nayarit, México. En *Pymes y Emprendimiento. Análisis de los factores locales de desarrollo endógeno en México y Colombia*. Luis Ramón Moreno Moreno, Virginia Guadalupe López Torres y Diego Alfredo Pérez Rivas (Coord.). pp. 71-91. Editorial Fontamara-Universidad Autónoma de Baja California: México.

Real Academia Española (s/f). Recuperado de <https://dle.rae.es/?id= SX9HJy3>

Riviera Nayarit Tesoro del Pacífico Mexicano. Recuperado de <http://www.rivieranayaritblog.com.mx/2015/09/nombramiento-de-sayulita-pueblo-magico.html>

- Rodríguez, J.J. (2017). Programa de Pueblos Mágicos en localidades turísticas de México. *Estudios Jaliscienses*, 110, 52-75. Recuperado de <http://coljal.edu.mx/wp-content/uploads/2017/11/PUEBLOS-MAGICOS.pdf>
- Rodríguez, I. M., Pulido, J. I., Vargas, A. y Shaadi, R. M. (2018). Dinámica relacional en los pueblos mágicos de México. Estudio de las implicaciones de la política turística a partir del análisis de redes. *Revista Turismo y Sociedad*, 22 (1), 85-104. Recuperado de <https://revistas.uexternado.edu.co/index.php/tursoc/article/view/5346/6541>
- Shaadi, R. M., Pulido, J. I. y Rodríguez, I. M. (2017). El producto turístico en los Pueblos Mágicos de México. Un análisis crítico de sus componentes. *Revista de Estudios Regionales*, 108, 125-163. Recuperado de <http://www.revistaestudiosregionales.com/documentos/articulos/pdf-articulo-2515.pdf>
- Solari, A. y Pérez, M. (2005). Desarrollo local y turismo: relaciones, desavenencias y enfoques. *Economía y Sociedad*, 10 (16), 49-64.
- Thai, N.T. y Yuksel, U. (2017). Too many destinations to visit: Tourists' dilemma? *Annals of Tourism Research*, 62, 38-53. <https://doi.org/10.1016/j.annals.2016.11.004>
- Treviño, E., Heald, J. y Guerrero, R. (2015). Un modelo del gasto con factores sociodemográficos y de hábitos de viaje en Pueblos Mágicos del Estado de Guanajuato, México. *Investigaciones Turísticas*, 10(2), 117-149. Recuperado de [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/52107/6/Investigaciones\\_Turísticas\\_10\\_06.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/52107/6/Investigaciones_Turísticas_10_06.pdf)
- Turker, N. (2013). Host community perceptions of tourism impacts: a case study on the world heritage city of Safranbolu, Turkey. *Revista de cercetare si interventie sociala*, 43, 115-141. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication/286017484>

Velasco, M. (2009). Gestión turística del patrimonio cultural: enfoques para un desarrollo sostenible del turismo cultural. *Cuadernos de Turismo*, 23, 237-253. Recuperado en <https://revistas.um.es/turismo/article/view/70121/67591>

Velázquez, M.A. (2013). La formulación de las políticas públicas de turismo en México. El caso del programa federal “Pueblos Mágicos” 2001-2012. *Diálogos Latinoamericanos*, 21, 89-110.

## **LA PELOTA NACIONAL: UN DEPORTE CON IDENTIDAD CULTURAL PATRIMONIAL EN LA ETNOHISTORIA ECUATORIANA**

### ***THE NATIONAL BALL: A SPORT WITH PATRIMONIAL CULTURAL IDENTITY IN THE ECUADORIAN ETHNOHISTORY***

**Carmen Trujillo<sup>1</sup>**

Docente Instituto de Postgrado Universidad Técnica del Norte

[catrujillo@utn.edu.ec](mailto:catrujillo@utn.edu.ec)

<https://orcid.org/0000-0002-0320-707X>

**Kennedy Lomas<sup>2</sup>**

Docente Instituto de Postgrado Universidad Técnica del Norte

[krlomas@utn.edu.ec](mailto:krlomas@utn.edu.ec)

<https://orcid.org/0000-0001-7680-2913>

**Wilman Ignacio Palma<sup>3</sup>**

Ministerio de educación

[manignacio23@hotmail.com](mailto:manignacio23@hotmail.com)

**Presentado** 2019/09/20 **Aceptado** 2020/02/02 **Aprobado** 2020/04/02

### **RESUMEN**

El sistema educativo constituye el ícono fundamental en la familia, en la escuela y en la sociedad para lograr estándares de desarrollo en el conocimiento y el saber tradicional que fortalecen el comportamiento cultural en todas las épocas. Esto permite a las generaciones que van a suceder conocer y empoderarse de la cultura identitaria, concebida como un legado de los antepasados a través de la memoria simbólica, escrita y oral, concebida en las vivencias escritas y relatadas que reposan en las diversas manifestaciones culturales presentes en cada pueblo, región o país, lo que conlleva a mirar a las diversas formas del mundo cultural humano en su proceso subjetivo y transformador de acuerdo a las circunstancias y necesidad de enriquecer y cultivar la cultura autóctona que es la base fundamental para entender la sabiduría de los pueblos y en este caso, el crecimiento cultural nacional.

En el ámbito recreativo-educativo es muy importante el rescate cultural local para lograr resultados didácticos-cognitivos, socio-participativos y de valores que impulsen la práctica y evolución del juego; por ello, es imperativo que el proceso de enseñanza y aprendizaje se fortalezca de este tipo de recreación lúdica interactiva fin de que los estudiantes alcancen un desarrollo armónico, social y afectivo de la mano de la cultura popular, en la que se genera una serie de capacidades para garantizar el desarrollo psico-emocional, mental y físico, como entes de una sociedad con impronta cultural y cambios sociales.

## **ABSTRAC**

The educational system constitutes the fundamental icon in the family, in the school and in society to achieve development standards in knowledge and traditional knowledge that strengthen cultural behavior at all times. This allows the generations to come to know and empower themselves with the identity culture, conceived as a legacy of the ancestors through symbolic, written and oral memory, conceived in the written and related experiences that lie in the various cultural manifestations present in each town, region or country, which leads to looking at the various forms of the human cultural world in its subjective and transforming process according to the circumstances and the need to enrich and cultivate the indigenous culture that is the fundamental basis for understanding wisdom of peoples and in this case, national cultural growth.

In the recreational-educational field, local cultural rescue is very important to achieve didactic-cognitive, socio-participatory and values results that promote the practice and evolution of the game; for this reason, it is imperative that the teaching and learning process be strengthened by this type of interactive recreational recreation in order for students to achieve harmonious, social and affective development at the hands of popular culture, which generates a series of capacities to guarantee the psycho-emotional, mental and physical development, as entities of a society with cultural imprint and social changes.

## INTRODUCCIÓN

Varios son los elementos que constituyen la recreación, lo cual permite que las personas se sientan felices al practicarlo en cualquier momento; por tanto, no existe un lugar en el mundo, en el que no se realicen actividades recreativas; solamente basta dedicar un momento para lograr el objetivo de recrear el cuerpo y la mente, además de liberar una serie de endorfinas que cumplen una función preponderante en el buen funcionamiento y fisiología orgánica, indispensables para una mejor calidad de vida de quienes practican, especialmente de forma regular. El aporte de hormonas regula y promueven la generación de neurotransmisores para el bienestar en general del ser humano, llevando consigo la transformación social de la vida cotidiana.

También es importante enfatizar que los juegos y deportes tradicionales y ancestrales constituyen una ayuda pedagógica y aporte cultural, a

través de las vivencias de los padres y abuelos que transmitan a sus hijos los aprendizajes lúdico- familiares, como parte recreativa de integración social con el propósito de mantener el núcleo familiar natural, entre la recreación, la diversión y la participación decidida en la que confluyen normas, principios éticos, lineamientos y técnicas para enriquecer la vida y el aprendizaje interactivo-recreativo.

### Reseña Histórica

Según diferentes versiones sobre el origen de la pelota nacional, este deporte autóctono ya fue practicado por aborígenes como los Tuzas, Quillasingas, Tulcanes, entre otros correspondientes a los territorios Pasto, por lo que se deduce que la Pelota Nacional es practicada antes de los Inkas. Otros autores la presencia de este deporte tradicional, existió antes de la colonización hispana. Según la reseña histórica de la Federación Ecuatoriana de Pelota Nacional (2006) este juego era practicado por los incas. “Durante la

conquista de los españoles, en el territorio del Tahuantinsuyo encontraron a nuestros aborígenes de la zona andina jugando con pelotas hechas de la piel de animales y con maderos de cuti y guasmo para impulsar la bola” (p. 18)

Una de las misiones más importantes que debe tener la educación es recuperar y reafirmar los valores básicos, los cuales se ha ido perdiendo en nuestra sociedad y que ha permitido un ambiente hostil en nuestros hogares. Volviéndose una necesidad imperante, se han hecho valiosas aportaciones acerca del estudio del patrimonio cultural de las tradiciones, a través del juego se viene realizando la recuperación de valores que se encuentran fuera de contexto sociológico para las nuevas generaciones, llegando a perder la identidad como producto del fraccionamiento en nuestra sociedad que poco a poco pierde el espacio del respeto y el valor en las instituciones educativas.

Arbólela (2014) menciona que “La Pelota Nacional es un deporte tradicional del norte del país,

principalmente de las provincias de Carchi, Pichincha, Imbabura, Tungurahua y Bolívar” (p.35). Con el paso del tiempo, al ser parte de la cultura popular, este juego se ha extendido por casi todo el Ecuador. Lamentablemente, con la llegada de varios deportes extranjeros como el básquet, el tenis, el vóley y el fútbol y su adopción por parte de la comunidad ecuatoriana, la Pelota Nacional ha pasado a ser un juego cada vez menos conocido y practicado. Esto ha desembocado en que éste se pierda en la memoria de las poblaciones que lo practicaban. A su vez, la Pelota Nacional, al ser una tradición ecuatoriana, se vulnera también la identidad del país.

El juego de la Pelota Nacional es una de las tradiciones más arraigadas en Mira, y a través del tiempo sus equipos han sido reconocidos a nivel nacional. Actualmente se mantiene esta tradición, en la modalidad viento. “La pelota modalidad guante, es un deporte practicado por mucho tiempo en la ciudad de Mira, en este documento primero trataremos los elementos básicos del juego, y posteriormente hacemos una breve

reseña de este deporte en Mira”. (MIRA.EC, 2015)

La falta de escenarios deportivos para la práctica de este deporte es una parte neurálgica en la que se hace referencia a la pérdida casi en su totalidad de los juegos tradicionales como en este caso el de la pelota nacional, lo que hace necesario que el problema investigativo como es el **rescate del juego de Pelota Nacional como estrategia de la implementación en proyectos culturales deportivos escolares en las instituciones educativas del Cantón Mira**, sin este tipo de ayudas seguirá volviéndose aún más vulnerable lo inutilizado de este juego tradicional que se practica en pocas provincias del Ecuador, repercutiendo en el desgaste de identidad de los pueblos ya que estos son los rasgos de su origen ancestral del cual posteriormente no tendremos vestigios que nos identifiquen la procedencia de nuestra cultura.

El desinterés por parte de las autoridades de turno, para rescatar los juegos tradicionales han contribuido claramente a que se siga desvaneciendo el poco trabajo

existente encaminado a la recuperación de la identidad, a través de los juegos tradicionales como parte de un desarrollo educativo de los estudiantes que transcurren la vida formativa sin conocimiento alguno de su identidad como cultura.

Sin embargo, los organismos encargados de las manifestaciones deportivas se han inclinado claramente hacia los deportes extranjeros convirtiéndose en un factor determinante para la supervivencia de los deportes ancestrales herencia como cultura de nuestra identidad.

El efecto de no contar con políticas establecidas por los gobiernos locales se vuelve una bomba de tiempo que se activa cada año en contra de la cultura.

El desconocimiento del juego tradicional ha permitido las mutaciones de otros deportes que vienen desplazando a la cultura y práctica de estos valores ancestrales como juegos recreativos en los estudiantes de educación básica y media, llegando al punto de que las

manifestaciones culturales se hayan ido perdiendo en el tiempo.

La pelota nacional, al ser un juego que se practica en el norte del Ecuador se constituye con un rasgo identitario. Algunos atribuyen el inicio de este deporte a la época del Tahuantinsuyo y/o la época de la Colonia.

La Pelota Nacional es un deporte tradicional que no tiene respaldo y conocimiento suficiente por parte de los ecuatorianos ya que por la falta de innovación y difusión, la práctica de la Pelota Nacional se ha desplazado. La Pelota Nacional es un deporte que tiene más de quinientos años, según Enrique Bustos, presidente de la Federación Ecuatoriana de Pelota Nacional. Además de ser un deporte con historia debemos rescatar el hecho de que la Pelota Nacional es un deporte que ha heredado de generación en generación.

## 1.2. Planteamiento del problema

Cuando se habla de juegos tradicionales es hablar de las sociedades puesto que los juegos son

las representaciones sociales y al ser concebidas como tales se debe mantener la sociedad informada de como se viene trabajando para rescatar los juegos tradicionales recreativos que forman parte de la cultura de las sociedades, por tal razón este trabajo tiene como objeto dar a conocer a las nuevas generaciones que implica desarrollar los juegos tradicionales, su importancia radica en mantener de como se viene evolucionando con la tecnología los juegos tradicionales como parte de la cultura de las sociedades.

Aquí debemos hablar de las manifestaciones culturales de los pueblos identificadas por los juegos que no es otra cosa que pasar bien en el entorno que se desarrolla la sociedad (Cordero 2009, pág. 28), de esta manera presenta unos criterios psicopedagógicos para hacer que esta disciplina sea más acorde con las necesidades presentadas por el multiculturalismo (ob.cit) el juego motor multicultural es un instrumento muy valioso para ser utilizado en las sesiones de educación física (Herrera, 2013), el juego es por encima el dialogo corporal del jugar con su

cuerpo con los objetos que le rodean y también con los participantes que desean intervenir en la misma aventura lúdica y motriz (López, 2009, pág. 80), las prácticas corporales son complejas ejercitaciones enmarcadas en contextos específicos de la educación física, la educación higiénica, la actividad física y la salud, la recreación, el ocio, el desarrollo comunitario, la participación social y la animación (López, 2012, pág. 97).

## METODOLÓGIA

La investigación **cualitativa** es el modelo que más se apega para la investigación de este tema por tal motivo contextualizaremos el concepto de investigación cualitativa, como manifiesta que la investigación cualitativa no es sino la reunión de datos de vivencias del campo investigado en medio de la naturaleza humana esto conlleva a presentar una evidencia de cualidades destacadas de acuerdo al ojo del investigador, En el campo de las ciencias sociales, los lectores pueden concebir esta metodología como la forma de adquirir conocimientos sobre el mundo social. Reconocemos que

existen muchos otros enfoques para el análisis cualitativo y que cada uno es valioso (Ministerio del Deporte, pág. 8), según otro autor manifiesta que. El uso del término "investigación cualitativa' (IC) se remonta a principios de siglo, en disciplinas como la sociología y la antropología y desde entonces son múltiples las ciencias humanas (educación, psicología, trabajo social, comunicación social), paradigmas (feminismo, estudios culturales, postpositivismo) (ob. cit, 2000, pág. 4).

La investigación de Campo es la que se realiza de una forma muy directa con el objeto de estudio utilizando varias herramientas como las fichas, grabadoras, fotografía etc. La investigación de campo está relacionada directamente con el problema a estudiar de tal manera que obtendremos la información actualizada y será valorada de acuerdo al investigador con su criterio y análisis para luego ser presentada a través de un informe en el cual corrobore lo investigado, desde otro punto de vista se manifiesta, que Los observadores participantes entran en el

campo con la esperanza de establecer relaciones abiertas con los informantes. Se comportan de un modo tal que llegan a ser una parte no intrusiva de la escena, personas cuya posición los participantes dan por sobreentendida (Bogdan, 1987).

### **Métodos de investigación**

Método es la trayectoria que debe seguir el investigador para recolectar la información necesaria y suficiente para validar el objeto de estudio que se esté realizando, luego de realizar la trayectoria del método utilizado se puede realizar el análisis correspondiente de los documentos recopilados y así encontrar la síntesis de la investigación si es viable o no.

**Método descriptivo**, como su nombre claramente explica es la forma de como describe al objeto o sujeto de estudio en forma directa las causas y efectos de la investigación o del problema en su naturaleza, para luego ser descritas en su forma más natural en la que se encuentre en el medio a ser estudiado.

**Método de campo**, permite describir en una forma natural en donde se está desarrollando el objeto de estudio y así obtener una información de manera que sea lo más pura posible.

**Método documental**, este método permite recolectar la información más variada ya que está basada en el archivo de libros, revistas, fichas, fotografías, en si todo documento que vaya a ser útil en la investigación para obtener el mejor acercamiento a la realidad estudiada.

### **Población y Muestras**

En esta investigación se CONSIDERÓ A LOS ACTORES SOCIALES, quienes practican la Pelota Nacional, especialmente en el cantón Mira y docentes de instituciones educativas.

### **Diseño Metodológico**

Al ser una investigación cualitativa no existe un diseño a seguir como sucede con la investigación cuantitativa.

Por tal razón este tipo de investigación no describe datos ya que está

enmarcada en un paradigma cualitativo y se busca una solución a través de la propuesta para que dé respuesta al problema investigado, también se debe aclarar que esta investigación se encuentra sobre la base de un marco teórico, y no pierde el rigor científico al realizarse, las líneas de investigación serán los objetivos específicos para este trabajo investigativo.

## **Procedimiento**

### **Primera fase**

Se aplicó una matriz de identificación de actores sociales que practican por años este deporte.

### **Segunda fase**

Se aplicó entrevistas en profundidad a los actores clave del cantón Mira.

### **Tercera fase**

Se sistematizó la información, extrayendo las expresiones de sentido y una subcategoría

## **Técnicas e instrumentos de investigación**

Las técnicas que se utilizó fue la entrevista en profundidad aran en la presente investigación representan a un conjunto de medios que facilitaran el estudio del tema mencionado.

**Instrumentos de investigación**, que se utilizaron en la presente investigación serán los siguientes: guía de preguntas, grabadora y cámara de video.

## **Técnica de procesamiento y análisis de datos**

El análisis y procesamiento de datos serán de carácter descriptivo.

## Resultados y Discusión

A continuación, se describen los resultados obtenidos

Tabla 1.

### *Guión para entrevistas en profundidad*

---

I: Su nombre, su edad y a qué se dedica.

I: ¿Cómo definiría el juego de pelota nacional?

I: Cree que es un juego tradicional que se sigue manteniendo

I: ¿Conoce de personas que juegan este deporte?

I: ¿Considera que este juego practica los jóvenes?

I: ¿Conoce de lugares donde se realiza este juego?

I: ¿Conoce si existe un reglamento de pelota nacional?

I: ¿Considera que en la ciudad de Mira es un juego tradicional?

I: ¿Qué haría para que este juego se siga manteniendo en la ciudad de Mira?

---

Tabla 2.

### Informantes clave del cantón Mira

| Nombre        | Lugar | Observaciones   |
|---------------|-------|-----------------|
| Moisés Cadena | U.E.  | Carlos          |
|               |       | Martínez Acosta |
| Paul Catagua  | U.E.  | Carlos          |
|               |       | Martínez Acosta |
| Luis Chamorro | U.E.  | Carlos          |
|               |       | Martínez Acosta |

|                       |                                |
|-----------------------|--------------------------------|
| Anita Mafla           | U.E. Carlos<br>Martínez Acosta |
| Gonzalo Hernando Pozo | Caserío El Hato<br>de Mira     |
| Delio Vallejo         | Caserío El Hato<br>de Mira     |
| Aníbal Meneses        | Caserío El Hato<br>de Mira     |
| Miguel                | Ciudad de Mira                 |
| Bayardo Calapi M.     |                                |
| Carlos Onofre         | Ciudad de Mira                 |

---

Elaborado por: el autor

### **Entrevista a docentes**

*tengo como docente 31 años de trabajo y he practicado todos los deportes todos los juegos puesto que más he trabajado con los niños para trabajar con ellos hay que jugar mucho.*

### **Entrevistado SJ-1**

Lugar: Unidad Educativa Carlos Martínez Acosta

Hora: 9:30 a 12:10

Siglas: I: Informante E: entrevistado

Tiempo: 2h40 horas

Cuadro 1

**Categorización**

**Texto**

***I: Su nombre, su edad y a qué se dedica***

*E: Moisés Cadena trabajo en la unidad Educativa Carlos Martínez Acosta tengo como docente 31 años de trabajo y he practicado todos los deportes todos los juegos*

Con los niños hay que puesto que más he trabajado con los niños para trabajar con ellos hay que jugar mucho.

***I: ¿Conoce usted el juego de pelota nacional?***

Existe conocimiento del E: Si este juego se lo realiza en una cancha de nueve metros juego de ancho por una extensión ilimitada de largo que puede ir

*desde unos cincuenta sesenta y hasta noventa metros de largo hay una línea que divide para el saque y otra para la tranquila esta cancha es fundamental para utilizarle tener los*

Fundamental tener los implementos necesarios para las diferentes modalidades como implementos para las modalidades guante y modalidad viento puesto que esta se la diferentes modalidades practico con diferente material en el caso el peso de la tabla y

*el peso de la pelota la tabla se la jugó con una pelota de viento y el guante con una pelota de caucho en su momento ojala pudiéramos hacer practica y conocimiento de estos implementos.*

*Este es un deporte muy bonito como le decía y es transmitido de generación en generación mis papas mi papa en especial mis hermanos tenían dos canchas de pelota de guante la que le decían de hombres la de viento le decían de bambaros hasta ahora le siguen diciendo pero habido una mescla un cambio que la pelota de letras ha sido reemplazada por un pelota*

*reencauchada si antes la tabla pesaba una seis libras ahora pesa trece libras si antes la pelota de viento pesaba unas ocho onzas ahora pesa como tres libras mire como ha venido dando un cambio y se ha combinado los materiales el sacador utiliza una tabla de saque que esta de una medidas casi de un metro, una tabla de vuelta que es más pesada, los medios utilizan guantes con topes de caucho sus pesos varían si el guante de vuelta tiene trece libras el del medio tiene nueve para que para poder movilizar y con la velocidad que viene la pelota, los jugadores están muy preparados mire en el largo recorrido que he tenido he sacado jugadores como sacadores que nos enfrentamos a la chaza de Colombia y nosotros no hemos quedado mal con ellos pero no hay apoyo este material es muy costoso una tabla cuesta como ciento veinte dólares una pelota que a veces se termina en un coto cuesta treinta a treinta y cinco dólares es un deporte costoso que debe llegar al seno de la federaciones deportivas para que haya apoyo y de esta manera demostrar lo que tenemos en el Ecuador como se practica en Chile, en Argentina aquí tenemos nuestra pelota nacional que es muy observada a nivel de nuestro lugar más específico como es Pichincha en la carolina se juega mucho este juego en chimbacalle en Imbabura en Cotopaxi en la provincia del Carchi nosotros hemos recorrido en campeonatos desde sub dieciséis y hemos obtenido buenos resultados pero hay que*

*Dar a conocer el juego reconocer que Colombia tiene mucho más juego porque lo autóctono del Ecuador practican desde las escuelas en cambia aquí la gente lo practican en el tiempo libre es decir desde los veinte a treinta años en adelante entonces el atleta para ser bueno debe comenzar de abajo para llegar arriba y es lo que pedimos a*

*nuestras autoridades que por medio de la educación física preparemos al hombre en lo que es capacidades físicas y mentales y tendremos buenos resultados a futuro y a nivel de nuestra sociedad.*

**I: ¿Como define el juego ancestral de pelota nacional?**

Se define como un juego tradicional y popular **E:** *Este juego se lo define como un juego tradicional popular que viene siendo transmitido de generación en generación y por nuestros antepasados y es practicado con nuevas reglas puesto que antes se jugaba solo con tabla ahora ya se ha combinado los materiales es un juego que ha llegado a tener ya un renombre nacional.*

**I: ¿Cree conveniente rescatar en el ambiente escolar el juego de pelota nacional?**

Si enseñamos al niño vamos a tener éxito **E:** *Muy fundamental iniciar con los niños para tener buenos resultados con los jóvenes puesto que si enseñamos al niño vamos a tener éxito en las generaciones de las diferentes categorías como es la categoría juvenil, pre juvenil, y abierta.*

**I: ¿Como se puede insertar en el currículo el juego de pelota nacional?**

**E:** *Si nosotros habíamos hecho una recopilación con el convenio Ecuatoriano Alemán y esto ya estaba dentro del currículo para hacer la practica correspondiente incluso repartimos trípticos reglamentos para poder integrarlo dentro del currículo hoy en día se encuentra en el bloque de juegos y se le puede incluir en las planificaciones.*

**I: ¿Está de acuerdo con la flexibilidad que existe en el currículo para insertar el juego de pelota nacional?**

No es camisa de fuerza E: *El currículo no es una camisa de fuerza puesto que nosotros debemos darle una viabilidad a todo lo que practicar el juego y principalmente en lo que es lo tradicional.*

**I: ¿Cree que las autoridades acepten la inserción del juego de pelota nacional?**

E: *Si puesto que las federaciones provinciales tienen un espacio para este deporte y como también se izó asociación había solamente un comité de pelota nacional a nivel de la provincia solamente habría que rescatar y juntar todos los representantes de los cantones y tendríamos ya nosotros todos los representantes aceptación en las federaciones deportivas.*

**I: ¿Cree que si se puede realizar actividad física a través del juego de pelota nacional?**

E: *Si puesto que para preparar un jugador usted tiene que dar actividad física en lo que es capacidades esto es Se hace actividad física y en velocidad, fuerza, reacción y coordinación con el material y recreativa aquí estamos haciendo actividad física y también recreativa.*

**I: ¿Esta de acuerdo que se debe realizar la socialización de las reglas del juego de pelota nacional?**

E: *De acuerdo en Educación Física en especial todo juego tiene reglas y un juego por más sencillo que sea si no hay reglas nosotros no lo podríamos practicar por lo tanto la teoría va juntos con la práctica.*

**I: ¿Conoce si los estudiantes demuestran interés por los juegos tradicionales?**

**E:** *Los estudiantes si muestran interés pero depende de nosotros si nosotros les demostramos lo bueno que es practicar lo nuestro lo propio ellos van a practicar pero si nosotros no Demostrar interés para demostramos interés obviamente ellos se van a inclinar a lo que que los estudiantes semás practican como es el futbol y el baloncesto pero hoy interesen hablamos de lo que es pelota nacional y esto es un juego muy bonito.*

**I: ¿Cree usted que se debe aplicar el juego de pelota nacional en la institución educativa en la que usted trabaja?**

**E:** *Si nuestra institución está formada por gente mireña y Si por ser un juego nuestros alrededores y nuestra gente mayor practica mucho de conocido en su mayoría este deporte tenemos un local muy apropiado para practicar por personas adultas como es el estadio Galo Plaza en donde en las festividades se juntan los que estamos aquí presentes y los que están afuera y formamos parte de las festividades y de la práctica de este deporte.*

#### **Entrevistado SJ-2**

Lugar: Unidad Educativa Carlos Martínez Acosta

Hora: 9:30 a 12:10

Siglas: I: Informante E: entrevistado

Tiempo: 2h40

| <b>Categorización</b>                      | <b>Texto</b>   |
|--|--|
|  | <p><b>I: Su nombre, su edad y a qué se dedica</b></p> <p><b>E:</b> <i>Buenos días mis nombres es Paul Catagua trabajo en la Unidad Educativa Carlos Martínez Acosta estoy a cargo de los estudiantes de básica superior y llevo en la docencia trece años.</i></p>   |
| Es un juego popular                        | <p><b>I: ¿Conoce usted del juego de pelota nacional?</b></p> <p><b>E:</b> <i>Lo poco que conozco es <u>que es un juego popular que viene desde nuestros antepasados</u> muy muy antiguo y que se lo practica popularmente hasta hoy en las diferentes partes de nuestro país especialmente en la sierra ecuatoriana.</i></p>   |
| Juego popular                              | <p><b>I: ¿Como define el juego ancestral de pelota nacional?</b></p> <p><b>E:</b> <i>El juego lo definiría como un <u>juego popular</u> que hace concurrir a mucha gente y lo practican especialmente las</i></p>  |
| Se lo vienen rescatando de poco a poco     | <p><i>personas de antes <u>se lo viene rescatando de poco a poco</u> con jóvenes interesados especialmente por sus abuelos o por sus padres que los inmiscuyen en este juego.</i></p>  |
| Los juegos tradicionales los debe rescatar | <p><b>I: ¿Cree conveniente rescatar en el ambiente escolar el juego de pelota nacional?</b></p> <p><b>E:</b> <i>Si yo pienso que todos los deportes o <u>los juegos tradicionales se los debe rescatar</u> porque últimamente y en los últimos años se han venido a menos entonces sería importantísimo de que se los incluya no solo la pelota nacional sino todos los tradicionales.</i></p> |

**I: ¿Como se puede insertar en el currículo el juego de pelota nacional?**

**E:** *Con las generaciones venideras de docentes de educación Insertar por medio de las física pienso que se podría insertar por medio de las universidades que sean los intermediarios para poder intervenir en el ministerio de educación y en el de deporte para poder insertarlo en la malla curricular de las instituciones.*

**I: Está de acuerdo con la flexibilidad que existe en el currículo para insertar el juego de pelota nacional?**

**E:** *Si con el nuevo currículo nos habla de flexibilidad y pienso que si debería estar este juego en el currículo como planificación.*

**I: ¿Cree que las autoridades acepten la inserción del juego de pelota nacional?**

Los que estamos inmiscuidos **E:** *Si yo pienso que más que todas las autoridades todas los que estamos inmiscuidos en educación conocemos, aunque educación conocemos aunque sea un poquito de los juegos tradicionales hoy estamos sea un poquito de los juegos hablando de pelota nacional pienso que si va haber una tradicionales acogida por parte de las autoridades.*

**I: ¿Cree que si se puede realizar actividad física a través del juego de pelota nacional?**

**E:** *Si especialmente nuestra materia que implica movimiento y la pelota nacional es un deporte que*

Si se realiza actividad física *requiere de todos los movimientos del cuerpo pienso que si se con el juego de pelota realiza actividad física con el juego de pelota nacional.*  
nacional.

**I: ¿Está de acuerdo que se debe realizar la socialización de las reglas del juego de pelota nacional?**

*E: Si muy de acuerdo por que las generaciones actuales prácticamente no conocemos las reglas del juego de Seria importantísimo porque pelota nacional sería importantísimo porque nos inmiscuirían nos inmiscuirían a nosotros a nosotros los maestros porque en la mayoría yo pienso que los maestros *no conocemos la reglas lo hemos visto el juego como popular sin adentrarnos mucho al reglamento.**

**I: ¿Conoce si los estudiantes demuestran interés por los juegos tradicionales?**

*E: Si existe mucho interés especialmente en los jóvenes de básica y en los niños de básica media ya que cuando nosotros hacemos en el tiempo que nos toca hacer juegos Los niños y los jóvenes se tradicionales es de mucha acogida y acapara multitudes los interesan mucho por los niños y los jóvenes se interesan mucho por los juegos juegos tradicionales tradicionales si los acogen.*

**I: ¿Cree usted que se debe aplicar el juego de pelota nacional en la institución educativa en la que usted trabaja?**

*E: Si pienso que se debe aplicar el juego de pelota nacional y Sería una buena iniciativa todos los que hay en el país ahí sería una buena iniciativa de que conoceríamos todos los juegos tradicionales de todas nuestras regiones.*

*Si bueno cerca de mi casa en la ciudad de San Gabriel cerca de mi casa en la plaza José Peralta que juegan de cinco contra cinco y la atracción popular que tiene este juego conozco también que en otras partes se lo practica y se lo quiere rescatar y felicitar a las personas que están detrás de esto y se lo quiere rescatar y es un juego popular que lo he vivido desde niño no jugándolo pero observando pienso que es muy interesante que lo conozcamos para las generaciones que vienen.*

### **Ciudadanos que conocen del juego de pelota nacional**

#### **Entrevistado SJ-5**

Lugar: Caserío El Hato de Mira

Hora: 9:30 a 12:10

Siglas: I: Informante E: entrevistado

Tiempo: 2h40 horas

#### **Categorización**

#### **Texto**

**I: Su nombre, su edad y a qué se dedica.**

**E:** *Gonzalo Hernando Pozo Tatamues tengo 80 años y soy agricultor y yo fui el presidente del club que manejábamos vivo en el caserío de El Hato de Mira.*

Presidente del club

**I: ¿Cómo definiría el juego de pelota nacional?**

**E:** *Aquí le llamamos pelota nacional modalidad viento el viento segundo nombre es la pelota de bambaros.*

Pelota nacional modalidad viento

**I: ¿Cree que es un juego tradicional que se sigue manteniendo?**

Se sigue manteniendo en el caserío  
E: *Si todavía se sigue manteniendo en el caserío la pelota modalidad viento tenemos el estadio la cancha todavía se juega.*

**I: ¿Conoce de personas que juegan este deporte?**

E: *Yo jugaba pero ahora ya no juego por mi edad que tengo 80 años ya no se puede jugar ya estoy viejo los jugadores que hay aquí son Cesar Pérez, Ramiro Pérez, Chalo Pozo, Salo Vallejos, La Varenga, El tambo siendo estos dos últimos Apodos como se conoce a los jugadores puesto que este juego es integrador y de diversión.*

**I: Considera que este juego practica los jóvenes?**

E: *La pelota se comenzó a jugar cuando laéramos guambras, pero hoy si juega un poco la juventud y este juego yo lo practique desde el año 1960 este juego se ha seguido realizando aquí en el caserío.*

**I: ¿Conoce de lugares donde se realiza este juego?**

E: *En Mira, Ingueza, La Libertad, El Ángel, Ibarra, Quito Lugares en donde hemos estos son los lugares en donde hemos ido a jugar la pelota. ido a jugar la pelota.*

**I: ¿Conoce si existe un reglamento de pelota nacional?**

E: *Si primer lugar la cancha tiene que ser plana larga que tenga unos 100 metros o 150 metros de largo entonces se tira las dos líneas y luego se tira la línea de saque que se llama tranquila ahora ya se juega con dos tranquilas la de saque o la de vuelta.*

**I: ¿Considera que en la ciudad de Mira es un juego tradicional?**

Deporte tradicional que seE: Esto viene siendo en mira un deporte tradicional que ha jugado por años se ha jugado por años y se sigue manteniendo todavía.

**I: ¿Que haría para que este juego se siga manteniendo en la ciudad de Mira?**

Estaría dispuesto aE: *Yo estaría dispuesto a enseñarles a los jóvenes para que enseñarles a los jóvenes gusten de este juego y se debería tener bolas tablas para que la juventud siga jugando puesto que este deporte es muy valioso cuando se juega aquí por ejemplo las personas vienen de Ibarra de Quito, Mira en las fiestas que haya pelota primero la gente viene a ver el juego antes que irse a los toros y es un deporte que no perjudica a nadie y como yo les he dirigido les ha gustado y es un juego muy bueno muy atractivo y se divierte uno se va a cualquier parte y se conoce a los compañeros de juego y a través de este juego se hace hermandad de eso este juego es el que mantiene siempre la curiosidad y que se juegue aquí es un orgullo para nosotros.*

*Yo le he dado los datos como ha sido de la pelota y muchísimas gracias a usted señor Palma que ha venido a preguntar yo el agradezco y estoy para servirle cualquier pregunta de estas condiciones.*

**Entrevistado SJ-6**

Lugar: Caserío El Hato de Mira

Hora: 9:30 a 12:10

Siglas: I: Informante E: entrevistado

Tiempo: 2h40 horas

**Categorización**

**Texto**

**I: Su nombre, su edad y a qué se dedica.**

**E:** *Mi nombre es Delio Vallejo y vivo aquí en el caserío de El Hato de Mira y me dedico a la agricultura.*

**I: ¿Cómo definiría el juego de pelota nacional?**

**E:** *Yo inicié desde los quince años a jugar con los mayores de antes cuando se jugaba con la pelota de cerda o la de correa y eso se jugaba con las tablas limpias no con los pupos ni nada, entonces después como ya se reformó el juego era ya la pelota de viento ahí fue cuando se pronunciaba la pelota de bambaros porque era la pelota liviana era de viento siempre jugábamos con los mayores invitados por todo lado en cambio ahora en la actualidad ya no se nombra pelota de bambaros el juego de ahora se llama pelota de viento lo que pesaba la pelota una libra la de viento ahora ya pesa cuatro a cinco libras cada bola y son reencauchadas, ahora ya se le conoce como pelotano se nombra pelota de bambaros hoy se le conoce como de tabla o pelotapetola de tabla o pelota nacional.*

**I: ¿Cree que es un juego tradicional que se sigue manteniendo?**

**E:** *Si claro es una tradición que jamás se olvidara porque los que fuimos antes ya no se juega ahora en cambio hoy juega la juventud por eso no se acaba y eso siempre existe.*

**I: ¿Conoce de personas que juegan este deporte?**

**E:** *Aquí si practican ese juego juega en Ramiro Pérez, Cesar Pérez, Aníbal Meneses, Andrés Chicas, Emerson Hernández y así algunos jóvenes juegan.*

**I: ¿Considera que este juego practica los jóvenes?**

Aquí juegan los más jóvenes **E:** *Si ahora más aquí juegan los más jóvenes que nosotros más pollos.*

**I: ¿Conoce de lugares donde se realiza este juego?**

Este juego es de todo lado **E:** *Este juego es de todo lado como en Mira. Piquer Huaquer, Bolívar, Inguesa, El Ángel, Juan Montalvo, San Vicente en todos esos lugares hemos jugado.*

**I: ¿Conoce si existe un reglamento de pelota nacional?**

En el juego tienen que ser justos **E:** *Los reglamentos es por ejemplo en el juego tienen que ser justos la chazas los quince para hacer el juego también existe el saque si no está igual el saque de una invitación a otra tiene que dar tres cuatro pasos para abajo lo que decimos trancos o si es el saque igual hay que hacer jugar con doble tranquilla si se pasó de donde está el volvedor para atrás a la tranquilla que esta eso es quince.*

**I: ¿Considera que en la ciudad de Mira es un juego**

Se acude a Mira eso es **estradicional?**

casi lo central del juego. **E:** *Claro que si casi en Mira es donde Más se juega cuando no hay compañeros para jugar aquí se acude a Mira allá vienen del Ángel de San Isidro de todos los lados eso es casi lo central del juego.*

**I: ¿Que haría para que este juego se siga manteniendo en la ciudad de Mira?**

**E:** *Vera es que se debe inculcar a los jóvenes decir si pueden vamos hagan esto que no se acabe el juego entonces como hay*

Con los niños hay que *jóvenes que no tienen la herramienta no practican y jugar mucho*

*son jóvenes que si pueden jugar entonces se dice tomen la tabla jueguen así inicia de nuevo y se mantiene el juego.*

*Lo que nos gusta de este deporte es que donde quiera que se va se cosecha amigos amistades se toma un trago se baila se cambia de ambiente se conoce nuevos amigos eso es lo mejor de la vida.*

***Categorización:***

Existe conocimiento del Legado cultural juego valores identitarios

Fundamental tener los Implementos para su práctica elementos necesarios implementos para las diferentes modalidades Juego autóctono de Ecuador: tradicional-popular

Dar a conocer el juego Difusión y visibilización. autóctono del Ecuador Rescate didáctico para niños /as

Se define como un juego Propio de Ecuador tradicional y popular

### Participación cultural

Con los niños hay que  
jugar mucho

### Conclusiones

La pelota nacional es un deporte propio de los pueblos andinos de Ecuador, aunque también de práctica en Colombia (sur), este juego requiere ser difundido a nivel nacional e internacional por su importancia de patrimonio cultural que se practica antes de los inkas.

Este deporte conlleva reglas y normativas a cumplir, lo que establece el desarrollo de valores y capacidades físico-mentales y emotivas de quien lo practica, porque permite además la integración y el cultivo de valores y fortalecimiento de actitudes como el liderazgo, la reconstrucción etnogeográfica de país.

La pelota nacional subyace dentro de la personalidad del pastuso, por cuanto es un deporte que por sus lineamientos y trayectoria a través de las generaciones requiere ser valorado en el ámbito educativo y sobre todo ser considerado un deporte en donde se enmarca la identidad cultural del país.

### Bibliografía

- Cordero-Cueva, F. (2009). Ley del deporte. Ministerio del Deporte. Quito-Ecuador
- Herrera, S (2013). [www.slideshare.net/.../juegos-tradicionales del Ecuador](http://www.slideshare.net/.../juegos-tradicionales-del-Ecuador).
- López, P. (2009). la pelota nacional un deporte de nuestra cultura.
- Mafla, L. (2010). Reseña histórica de la pelota nacional.
- Ministerio del deporte. (2008). La pelota nacional un motivo de mirar lo nuestro

## **ECUAVOLEY ORIGEN E HISTORIA EN LA PROVINCIA DE IMBABURA**

### ***ECUAVOLEY ORIGIN AND HISTORY IN THE PROVINCE OF IMBABURA***

**Alex Galeano-Terán**

Universidad Camilo José Cela, Doctorando  
en Ciencias de la Educación, Madrid, España.

Email: [a.galeano@alumno.ucjc.edu](mailto:a.galeano@alumno.ucjc.edu)

<https://orcid.org/0000-0003-2858-1129>

Presentado 2020/03/20 Aceptado 2020/04/02 Aprobado 2020/04/02

#### ***Abstract***

*This research allowed us to answer a question posed for many years, which was the origin of the traditional Ecuadorian sport called ecuavoley. The stated objectives were: (a) To determine the origin of the Ecuavoley in the province of Imbabura; (b) Revalue and rescue the history and culture of ecuavoley from its beginnings in the north of the country; (c) Reveal the first ecuavoley courts in the province of Imbabura, location and people who practiced this traditional sport. The study of the present investigation was carried out in a critical way, applying a qualitative paradigm based on four phases; a high school in which the field work was designed, to subsequently collect the information through in-depth interviews with athletes who practiced ecuavoley since the beginning of sports practice in the province of Imbabura. In this way, describing the field study from a historical-documentary perspective, considering the experiential aspects of ecuavoley players. As a conclusion of this work, the origin of the practice of ecuavoley in the province of Imbabura was revealed.*

***Keywords:*** History of ecuavoley, Ecuador, Ecuadorian sports, Imbabura history

#### ***Resumen***

*La presente investigación permitió dar respuesta a una incógnita planteada durante muchos años, cual fue el origen del deporte tradicional ecuatoriano llamado ecuavoley. Los objetivos planteados fueron: (a) Determinar el origen del ecuavoley en la provincia de Imbabura; (b) Revalorizar y rescatar la historia y cultura del ecuavoley desde sus inicios en el norte del país; (c) Revelar las primeras canchas de ecuavoley en la provincia*

*de Imbabura, ubicación y personas que practicaban este deporte tradicional. El estudio de la presente investigación, se lo realizó de una forma crítica, aplicando un paradigma cualitativo basado en cuatro fases; una preparatoria en la que se diseñó el trabajo de campo, para posteriormente recolectar la información a través de entrevistas a profundidad a deportistas que practicaron ecuavoley desde los inicios de la práctica deportiva en la provincia de Imbabura. De esta manera describiendo el estudio de campo desde un enfoque histórico-documental considerando aspectos vivenciales propios de los jugadores de ecuavoley. Como conclusión de este trabajo se reveló el origen de la práctica del ecuavoley en la provincia de Imbabura.*

**Palabras clave:** *Historia del ecuavoley, Ecuador, deportes ecuatorianos, Historia Imbabura.*

#### **Como citar este artículo:**

Galeano-Terán, A., S. (2020). Ecuavoley origen e historia en la provincia de Imbabura. Ministerio de Educación-Ecuador International. Journal of Applied Sciences Nature and Tourism Vol. 2 N 1. pp. 38-48-. ISSN impreso 2661-6793. ISSN en línea 2661- 6785. Enero junio.

#### **Introducción**

El ecuavoley actualmente es considerado como un deporte tradicional dentro del currículo ecuatoriano de Educación Física, tomado en cuenta en el bloque curricular 4 prácticas deportivas según el Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador (2016). Permitiendo ser practicado por niños y adolescentes de distintas edades en este orden de palabras menciona Galeano (2018). “Las instituciones adaptan de acuerdo al currículo educativo las actividades deportivas” (...) (p.188). Refiriéndose a

los deportes como el ecuavoley que son planificados e incluidos en las horas de Educación física. Actualmente en la provincia de Imbabura el ecuavoley es uno de los deportes más practicados, superando el fútbol, ya que diariamente centenares de fanáticos y jugadores que practican el ecuavoley se dan cita en los principales polideportivos de la provincia. Según Martínez (2018), los deportes con balón son los de mayor interés y por ende los más realizados, siendo el ecuavoley una de las actividades preferidas de la población ecuatoriana. Pese a la importancia del

ecuavoley en este momento existen pocas investigaciones sobre su historia, por ello la importancia de indagar sus inicios.

En Ibarra las canchas del redondel de Ajaví, Empedrado, Pilanquí, Los Ceibos son visitadas diariamente por personas de todas las edades, por otro lado la cancha de la Plaza de Atuntaqui, en Otavalo el polideportivo ubicado en la Sociedad artística y la cancha de los Camioneros, al noroeste Pimampiro y su cancha junto al Coliseo del cantón, en Cotacachi y Urcuquí sus habitantes también practican ecuavoley diariamente, esto haciendo referencia a los coliseos y polideportivos más visitadas en la provincia de Imbabura.

Resulta oportuno mencionar que estas prácticas diarias dan importancia al ecuavoley en la provincia de Imbabura, así como a nivel nacional e internacional, ya que es practicado en algunos países del mundo por los migrantes ecuatorianos.

En este sentido resulta oportuno conocer la historia del ecuavoley en la provincia de Imbabura, con la finalidad de brindar datos fehacientes que permitan realizar futuros estudios sobre el origen de este deporte tradicional ecuatoriano, cuyo

comienzo era desconocido debido al limitado número de investigaciones sobre sus inicios.

### **Historia**

El ecuavoley es un deporte con pelota que tiene como objetivo enviarla a un campo contrario por encima de una red, descendiente directo de la pelota maya juego tradicional mexicano practicado en una cancha rectangular con una pelota. Burgués (2000), en este orden de ideas afirman Cifuentes y Ramírez (2019) sobre la pelota Maya:

En el chaaj el objetivo es pasar la pelota por un anillo ubicado a una altura de unos tres metros y en el centro de un tablero de madera. La estructura mide aproximadamente entre 6 y 10 metros de largo por 4 de alto, y presenta una inclinación haciendo ángulo agudo de entre 70 a 60 grados con el piso. (p.121).

Es evidente que el ecuavoley debido a sus características de juego se origina de la pelota maya. Particularmente en Ecuador según registros históricos que se explicarán posteriormente el ecuavoley tienen sus inicios en el siglo XIX, comenzando su práctica en ciudades

fronterizas debido a la influencia de deportes extranjeros, afirmaciones que aún no han sido confirmadas, esto como resultado de la escasez de investigaciones sobre el tema. Cabe recalcar, que debido al reducido número de estudios sobre este deporte, ha conllevado a tergiversar su origen, sin embargo este aspecto no le ha restado importancia cultural al ecuavoley ya que en su creación lleva la esencia ecuatoriana. En este sentido manifiesta Diem (1966). Cada época crea su deporte, y la esencia de cada pueblo se refleja en éstos. (P.6). Como menciona el autor, la particularidad del ecuavoley se ha visto reflejada durante varios años al ser practicado por ecuatorianos no solamente dentro de los límites de su país de origen, sino que ha traspasado las fronteras a nivel mundial. Pues en cualquier parte del mundo que haya seis ecuatorianos construirán una cancha de ecuavoley.

### **Características del juego**

El ecuavoley descendiente honorífico de la pelota maya es practicado en una cancha de nueve metros por dieciocho, es decir está dividida por dos campos iguales de nueve por nueve, se juega a quince puntos con cambios.

Particularidad fundamental que le

permite diferenciarse de otros deportes que utilizan balón mano, un equipo debe mantener el saque durante dos veces seguidas para que se otorgue un punto.

El “quince” así llamado al set puede acabarse a doce o quince puntos dependiendo la región. Otra de las características principales que llama la atención a extranjeros es el implemento y la red, el balón es pesado ya que se lo practica con una pelota de fútbol, y la red está a 280 cm. para principiantes y 285 para profesionales.

El número de jugadores son tres en cada equipo, sin cambios en partidos regulares “apostados” y con dos o tres cambios en campeonatos oficiales.

*Imagen 1:* Ecuavoley practicado por Otavalos



*Fuente:* Autor

### **Variantes**

Actualmente el ecuavoley tradicional juegan tres jugadores en cada cancha, pero existe una variante creada en “Intag”, perteneciente a Otavalo y Cotacachi, por ello es practicada principalmente en estos cantones. La modalidad es llamada “dos a dos”, consiste en jugar realizando uno o dos golpes máximo, con un número similar de jugadores, es decir dos en cada cancha, y en muchas ocasiones se permite realizar el saque “batida” con el pie, este cambio es realizado principalmente por la facilidad de poder armar un partido en lugares que hay un limitado número de personas, es decir la afición por el sano esparcimiento dio lugar a una “evolución” del ecuavoley.

A continuación imagen de referencia tomada en la parroquia de Quiroga del cantón Cotacachi:

*Imagen 2:* Variante Ecuavoley dos a dos, batida con el pie.



*Fuente:* Autor

La intención de este trabajo cualitativo es otorgar sentido a la historia del ecuavoley desde una perspectiva científica, tomando en cuenta la idiosincrasia característica de la población ecuatoriana creadora de este deporte.

### **Metodología**

Para explicar la historia del ecuavoley en la provincia de Imbabura desde una perspectiva científica, se abordó un enfoque cualitativo. Utilizando estrategias de investigación con la finalidad de buscar y localizar información a partir de un estudio documental e información directa. (De Gialdino, 2006; Trujillo, Lomas, Naranjo, y Merlo 2019; Deslauriers, 2004). Enmarcándolo de una manera descriptiva basándose en estudios de campo, teniendo como base el método científico. Pardo, Ruiz & San Martín (2015).

### **Técnicas de investigación**

Para esta investigación cualitativa según los planteamientos de Duverger (1996) Se aplicó la técnica de la observación;

basada en la observación documental, además del análisis de documentos escritos, y la entrevista en profundidad”. Cabe agregar que además de las técnicas descritas anteriormente se examinó Fotografías y filmaciones, instrumentos útiles para dar respuesta a la historia del ecuavoley. Al mismo tiempo se implementó la observación directa extensiva e intensiva. Y una entrevista con preguntas abiertas, con la finalidad que los participantes puedan expresarse adecuadamente. Aróstegui (1995). Dentro de la observación documental se incluyó archivos de prensa y textos bibliográficos, sumado al método hermenéutico con la finalidad de interpretar la historia del ecuavoley desde un paradigma fenomenológico adecuado. Trujillo et al (2019).

### **Muestra de la investigación**

Tomando en cuenta que, la muestra tiene que ser elegida adecuadamente ya que científicamente va a representar a la población de estudio. Bisquerra y Alzina (2016). Esta investigación cualitativa no pretende alcanzar lineamientos implícitos similares a otro tipo de investigaciones numéricas Cardoso (1981). En este sentido busca alcanzar

datos significativos que aporten elocuentemente a la población ecuatoriana; directamente a partir de la historia del ecuavoley en Imbabura.

### **Proceso**

Para dar respuesta a los objetivos de investigación, fue necesario una aproximación a los sujetos tomando en cuenta los principios de la investigación etnográfica social. Se han analizado las siguientes variables independientes ecuavoley e historia, dependiente origen, interviniente población ecuatoriana.

Posteriormente se aplicaron entrevistas a profundidad, esto una vez ubicados los jugadores de ecuavoley claves que explicarán este importante deporte tradicional ecuatoriano. Teniendo como pregunta ¿Cuál es el origen del ecuavoley en Imbabura?

Finalmente la interpretación de los resultado se fueron realizados hermenéuticamente a partir de subcategorías que permitieron obtener conclusiones específicas alejándose de categorías explícitas.

### **Resultados**

S1:

*“Nací en 1941 el 22 de junio cuándo quizá tenía una edad entre 9 o 10 años, observaba a mis mayores grandes deportistas que en esa época ya jugaban ecuavoley "paraban dos palitos y una sogá" en un lugar plano ubicado frente a la hacienda antigua de Yacucalle por ahí templaban la soguita comenzaban a jugar grandes partidos comenta con mirada al cielo nostálgicamente, más abajo donde es actualmente la Av. Teodoro Gómez y Atahualpa era un potrero en ese tiempo no había calle era solo un callejón que salía hasta Caranqui en ese llano vacío se jugaba ecuavoley o fútbol ahí nace el club los Imbayas. Yo era muchacho pero mis mayores ya jugaban desde ahí recuerdo nace la práctica de este deporte en el barrio inclusive los vecinos mestizos jugaban pues se familiarizaron con nosotros los indígenas jugaban grandes encuentros de ecuavoley recuerdo mucho eso, pues la verdad de ahí aprendí a jugar, ya habían buenos jugadores, nos formamos jugando en potreros”.*

*“La primera cancha estaba ubicada en la avenida Pichincha o también llamada Chawpi Estancia (mitad de callejón idioma kichwa) Kichiki (Callejón*

*angosto idioma kichwa), tenía varios nombres hasta llegar a llamarse hoy Av. Teodoro Gómez de la Torre por algún lugar se buscaba un sitio plano “se paraba dos palos se templaba una sogá” y seguían jugando ecuavoley, de esta forma empezó de a poco la popularidad del ecuavoley, de a poco iban haciendo una o dos canchas en los terrenos cercanos”.*

*“La calle que sale actualmente al colegio Teodoro Gómez era un potrero casi abandonado entonces ahí se aprovechaba el espacio y jugaban, con el tiempo al observar el incremento de las personas que jugaban construyeron una cancha muy bonita donde alquilaban los servicios había también un restaurante de una Sra. Grijalva entonces el esposo tomó esta iniciativa al observar la gran cantidad de personas que jugaban por ello decidió construir las primeras canchas que yo recuerde de esta forma dejaron de jugar en la calle, “créanme que en esas canchas se comenzó a jugar todos los días” la gente llenaba en su totalidad el establecimiento a partir de ahí comenzaron a salir jugadores con un mejor nivel y técnica no solamente indígenas sino también mestizos, afroecuatorianos de todas partes de la*

ciudad y provincia se daban cita a esta cancha comenzando a realizarse grandes partidos al formar los respectivos equipos para enfrentar a los visitantes, es la primera cancha. De ahí se construyó unas cuadras más abajo donde actualmente es una institución financiera, en ese tiempo era una quinta de un señor Dávila una casita muy vieja la cual estaba ubicada junto a un gran lote de terreno baldío allí se construyó nuevas canchas porque decían que arriba ya no había donde jugar pasaban demasiado llenas las canchas por la gran afluencia de personas ahí comenzó a expandirse la práctica de ecuavoley por otra parte de la ciudad”.

“Ya con el tiempo se fue ampliando todo el mundo comenzó a practicar ecuavoley, ya cuando era medio jovencito recuerdo que “los Imbayas ya no éramos los indígenas que no servían para nada” nosotros ya éramos respetados jugábamos contra los equipos que nos visitaban. Otra de las canchas que recuerdo era muy bonita el dueño era un señor Vaca actualmente es el edificio iza en la esquina del que es actualmente el mercado amazonas esa cancha se hizo muy famosa inclusive cuando habían partidos de buen nivel cobraban las entradas porque ahí ya no

jugaban ibarreños o imbabureños únicamente comenzaron a llegar jugadores principalmente del Carchi y de Pichincha jugadores muy buenos hasta recuerdo que venían de Riobamba pero siempre los indígenas estábamos presentes, de ahí en adelante las canchas se comenzaron a expandir a lo largo y ancho de la ciudad y la provincia, nosotros estábamos siempre atrás porque “donde estaba el mestizo el indígena siempre estaba ahí porque siempre nos gustó practicar deporte.”

S2:

“Nací en medio de los amantes del ecuavoley como campesino lo practiqué desde los primeros años de la escuela como actividad recreativa, fuimos perfeccionando las habilidades de esta disciplina deportiva muy nuestra muy ibarreña muy ecuatoriana más tarde salimos ya a buscar escenarios donde podíamos participar, cuando tenía 15 años ahora tengo 55 encontramos un escenario de mucha afluencia que estaba muy cerca del mercado amazonas en la Av. Pérez guerrero este escenario era administrado por la familia vaca donde acudían decenas y centenarios de aficionados se llevaban grandes partidos intercambios deportivos con selecciones y equipos de otras

*provincias, después de un tiempo en nuestra ciudad recuerdo se instalan canchas en los terrenos del ferrocarril ahí habían tres canchas divididas de acuerdo al nivel de cada categoría imaginariamente los más malos los medianamente buenos y los buenos esto a su vez crea una serie de actividades paralelas si bien es cierto había un administrador quien ofrecía la comida rápida o refrescos, salas de juego simultaneas también alrededor del cerramiento que era de mallas habían otras personas que ofrecían productos a las personas que se daban cita todos los días de lunes a domingo permanecían en esos espacios” .*

*“Luego se construyó otra cancha donde hoy son las instalaciones del Aki en la calle Bolívar después se estableció otra cancha en la calle Grijalva donde igualmente se jugaban grandes jornadas de ecuavoley habían tres canchas, esta y todas las canchas que recuerdo eran de tierra luego toma fuerza las canchas de Ajaví grande donde el barrio es dueño del espacio físico asignaba administradores, los cuales eran encargados del mantenimiento , del cuidado de regar agua a cambio de vender comida a quienes asistían a esos espacios luego avanzando a la altura del*

*barrio el empedrado se generaron actividades deportivas simultaneas, paralelas en las cancha de Ajaví diríamos más buenos en la cancha del redondel entre buenos y malos en las antenas, y es halagador, siempre fue halagador observar a niños jóvenes y adultos mayores generalmente los jubilados arribar muy temprano, llegan a ganar puestos mientras unos juegan ecuavoley otros apuestan, otros juegan cartas y juegos de azar sin duda el ecuavoley es una disciplina deportiva muy completa física y técnicamente y la ventaja es que no existe un contacto físico con el oponente a veces hay intercambio de palabras y alegadas por las grandes cantidades de dinero en las apuestas pero al final del partido todos terminan como amigos”.*

S3:

*“En lo que se refiere al ecuavoley como deporte tradicional ecuatoriano debo manifestar que desde mi infancia donde nací en Bellavista perteneciente a la parroquia de San Antonio de Ibarra indudablemente el lugar donde todos los vecinos del barrio se reunían en especial fines de semana era donde existía una cancha de ecuavoley obviamente era el momento de recreación donde formando equipos*

*parejos de acuerdo a las condiciones y habilidades se jugaba en las tardes y obviamente ese era el lugar donde sin límite de edad participaban los miembros de la comunidad disfrutaban discutían alegaban pero siempre estaba el jolgorio dentro de la cancha de ecuavoley indudablemente en el barrio Bellavista habían buenos exponentes de esta disciplina que posteriormente participaban en otras parroquias o barrios como parte principal de fiestas tradicionales en bellavista había una sola cancha de ecuavoley todos la conocían era el lugar de encuentro a veces se reunían a jugar cartas”.*

*“Por mi parte jugué desde la edad de 12 años con los compañeros y amigos discutíamos a veces como es costumbre al jugar ecuavoley pero al final no había displicencias. Posteriormente iba de visita a San Francisco de los palmares en Pimampiro obviamente había una cancha de ecuavoley donde los moradores pasado las cuatro de la tarde salían a jugar uno o dos partidos de ecuavoley para luego retirarse a su casa no olvidemos que no había iluminación y ese era el lugar de sano esparcimiento también visite el sector de Chuga jugaban mucho ecuavoley en la época más o menos de 1964”.*

*“Después ya paso el tiempo ingresé a la universidad en la ciudad de Quito allí pude observar un campeonato en el Coliseo Julio Cesar Hidalgo donde el ecuavoley evolucionó del ecuavoley tradicional de barrio cambió mucho y fue la primera vez que pude observar un partido de ganchadores. Obviamente el tradicional ecuavoley era el “muñequero” modalidad ponedores o colocadores indudablemente atraía muchos aficionados y también se veía las cualidades físicas y el gusto por practicar este deporte, en la actualidad siguen practicando el ecuavoley en sus diferentes modalidades, debo manifestar recuerdo que los tradicionales rivales eran aduana policía y ejército estos equipos generalmente participaban en fiestas populares y religiosas en diferentes barrios, parroquias y cantones. Como deporte tradicional debemos seguir incentivando su práctica cultivando las características propias de este deporte nacional nuestro, no debemos dejar que se pierda esa autenticidad debemos fomentar en todas las edades la práctica de este deporte”.*

S4:

*“Desde tiempos de antaño conocemos al ecuavoley como una actividad de recreación en un inicio lo practicaban*

*comunidades indígenas en las horas libres al culminar sus largas jornadas de trabajo en las hacienda, ellos buscaban un espacio de recreación y distracción que les permita descansar y disipar sus arduas horas de trabajo, esto puedo comentar en el cantón Cotacachi de donde provengo. Es así como nace esta práctica deportiva según contaban mis mayores ubicaban dos chawarkeros(postes hechos del tallo de los pencos) en algún terreno plano, y ponían entre ellos una vena de zambo así comenzaron a jugar pasando una pelota de un lado al otro desconocemos el tipo de material de este implemento que utilizaban en un inicio, posteriormente se va masificando este deporte y comenzaron a practicarlo en plazas y calles del cantón no se sabe en qué época exacta comenzó el uso de la red, luego comenzaron a jugarlo 3 a 3 en la actualidad es uno de los deportes más practicados seguramente luego se implementó reglas del voleibol hasta evolucionar al juego que conocemos “.*

S5:

*“El ecuavoley es muy importante en mi vida mientras tenga fuerzas nunca dejaré de practicarlo, el ecuavoley lo practico desde que era muy pequeño luego formé parte de la selección del*

*colegio, también comenzaron a practicar voleibol pero no nos llamó la atención jugar seis a seis, es por ello que inclusive a nivel nacional ha tomado más fuerza el ecuavoley este deporte eminentemente ecuatoriano como su nombre lo indica. Es practicado por la mayoría de habitantes a nivel nacional si usted visita cualquiera de las ciudades del Ecuador encontrará centenares de canchas y allí una gran cantidad de gente observando los partidos, si visita los sectores periféricos, rurales, en el campo en las montañas en todos lados encuentra este deporte como una práctica masiva de los habitantes con personas de todas las edades convoca a multitudes”.*

*“Recuerdo que habían campeonatos inter barriales ò inter clubes en Atuntaqui de donde soy originario hace más o menos 40 años actualmente seguimos impulsando este deporte de manera recreativa realizando campeonatos en varias canchas de la provincia entre ellas Imbaya lo realizamos en el mes de diciembre iniciando con la inauguración los equipos conformados por lo menos por cuatro jugadores todos correctamente uniformados y con madrina para luego culminarlo con la premiación se entrega*

*pequeños incentivos cómo medallas y trofeos pero sobre todo prevalece la dignidad deportiva inmediatamente después un programa social y lectura del testamento entre amigos y finalmente la quema del año viejo de igual manera realizan posteriormente el campeonato en la cancha de la ciudadela municipal ubicada en Ibarra eventos que se están institucionalizando y cada vez hay más equipos participantes, pues el ecuavoley es un deporte maravilloso que convoca a multitudes de personas y es creado en Ecuador por ello las autoridades deben fortalecerlo además el deporte nos mantiene con buena salud y alejados de los vicios de esta forma incentivamos a niños y jóvenes a la práctica deportiva”.*

### **Conclusiones**

Se puede concluir como parte fundamental de esta investigación que el ecuavoley en la provincia de Imbabura tiene orígenes indígenas, quienes después sus tareas diarias se daban cita a jugar ecuavoley en una cancha improvisada fuera de la hacienda en la que laboraban, marcando el inicio de la práctica del ecuavoley en la provincia de

Imbabura alrededor de 1910, en la hacienda “Yacucalle”.

El ecuavoley deporte tradicional ecuatoriano desde sus orígenes tuvo un objetivo implícito, mantener la unidad de los “vecinos” en las tardes de ocio después de cumplir las tareas diarias, fin que se puede palpar hasta el día de hoy que se evidencia a centenares de personas darse cita a diferentes canchas de ecuavoley en la provincia de Imbabura al culminar la jornada laboral comúnmente a partir de las 5 de la tarde.

El ecuavoley es un símbolo de la cultura ecuatoriana, cuya historia nace a inicio del siglo XIV inmortalizándose por más de cien años hasta el 2020.

## Bibliografía

- Aróstegui, J. (1995). La investigación histórica: teoría y método. *Historia Contemporánea*, (13-14).
- Bisquerra, R., y Alzina, R. B. (2016). *Metodología de la investigación educativa* (Vol. 5). Editorial La Muralla.
- Burgués, P. L. (2000). *Juegos y deportes populares tradicionales* (Vol. 567). Publicaciones Inde.
- Cardoso, C. F. S. (1981). *Introducción al trabajo de la investigación histórica*. Editorial Crítica.
- Cifuentes, J. F. P., y Ramírez, S. P. (2019). Los ancestrales deportes de pelota maya en el contexto educativo de Guatemala. *Revista Latinoamericana de Educación y Estudios Interculturales-RLEEI ISSN: 2448-8801*, 3(4), 119-134.
- De Gialdino, V. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. *Barcelona: Gedisa*, 42-50.
- Deslauriers, J. P. (2004). *Investigación cualitativa: guía práctica*. Editorial Papiro.
- Diem, C. (1966). *Historia de los deportes: Volumen I*. Luis de Caralt.
- Duverger, M. (1996). *Métodos de las ciencias sociales/por Maurice Duverger* (No. 300.18 D8).
- Galeano Terán, A. S. (2018). *Diseño instruccional de actividades deportivas complementarias en el currículo de educación física para la formación integral del estudiante* (Bachelor's thesis).
- Martínez Benítez, J. E. (2018). Diferenciales de Género y Actividad Física en los estudiantes de la Universidad Central del Ecuador.
- Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador, (2016). *Currículo Educación Física*. Obtenido de [www.educación.gob.ec](http://www.educación.gob.ec).
- Pardo, A., Ruiz, M. Á., & San Martín, R. (2015). *Análisis de datos en ciencias sociales y de la salud I* (2.a ed.). Síntesis.

Pardo, A., & San Martín, R. (2015). *Análisis de datos en ciencias sociales y de la salud II* (2.a ed.). Síntesis.

Trujillo, C., Lomas, K., & Naranjo, M. y Merlo, M. (2019). *Investigación Cualitativa. Epistemología, consentimiento informado, ejemplos prácticos, entrevista en profundidad. 1era edición*. Editorial Universidad Técnica del Norte, Ibarra.

## **ALTERNATIVAS DE DIVERSIFICACION EN LA OFERTA GASTRONÓMICA TRADICIONAL EN LA PARROQUIA DE NATABUELA CANTÓN ANTONIO ANTE**

### **DIVERSIFICATION ALTERNATIVES IN THE TRADITIONAL GASTRONOMIC OFFER IN THE PARISH OF NATABUELA CANTÓN ANTONIO ANTE**

**Ortega Luna Carlos Alonso<sup>1</sup>**

Ministerio de Inclusión social Ecuador

Mail: [carlosorteluna@gmail.com](mailto:carlosorteluna@gmail.com)

Presentado 2020/03/20 Aceptado 2020/04/02 Aprobado 2020/05/02

#### **ABSTRACT**

This work has as a general objective, the characterization of the profile of the gastronomic visitor that arrives at the parish of Natabuela and its methodology is based on descriptive research, the instrumentation of the analytical method. The theoretical and practical results obtained determine the existing problems in terms of: customer service, identification of new gastronomic offer, the marketing and promotion process, accessibility to the parish, cleaning and hygiene, security, menu diversification, services basic, information and tourist signage, training and access to new technologies, infrastructures and value for money, among other deficiencies; In addition, it is possible to measure a set of socio-psychological variables that are related to the profile of the visitor such as: academic training, occupation, number of people accompanying him, frequency of visit, means of communication, motivations for the visit, principal integrated offers, satisfaction with the offer at points of sale, spending budget, repetition and suggestions; what allows the direction of tourism of the locality, the elaboration of an improvement program, for the meters of satisfaction, efficiency and quality of the gastronomic service, as main attraction of the parish of Natabuela.

**Keywords:** Diversification, Tourist signage, Psychological partner, Satisfaction, Efficiency.

## RESUMEN

Este trabajo tiene como objetivo general identificar las alternativas de diversificación en la oferta gastronómica tradicional de la Parroquia de Natabuela. Su metodología se sustenta en la investigación descriptiva, la instrumentación del método analítico.

Los resultados teóricos y prácticos obtenidos determinan la problemática existente en cuanto a la identificación de nueva oferta gastronómica turística, el proceso de comercialización y promoción, la accesibilidad de la Parroquia, limpieza e higiene, seguridad, diversificación del menú, servicios básicos, información y señalización turística, formación y capacitación, acceso a nuevas tecnologías, infraestructuras y relación calidad-precio, entre otras deficiencias; además se logra la medición de un conjunto de variables socio-psicológicas que se relacionan con el perfil del visitante como: Formación académica, ocupación, número de personas que lo acompañan, frecuencia de visita, medios de comunicación, motivaciones para la visita, principales ofertas integradas, satisfacción con la oferta en los puntos de venta, presupuesto de gasto, frecuencia y sugerencias, como principal atractivo de la parroquia de Natabuela.

**Palabras clave:** Diversificación, Señalización Turística, Socio psicológicas, Satisfacción, Eficiencia.

Como citar este artículo:

Luna., C., A. (2020). Alternativas de diversificación en la oferta gastronómica tradicional en la parroquia de Natabuela Cantón Antonio Ante. Recinatur International Journal of Applied Sciences Nature and Tourism Vol. 2 N 1. pp. 1-21. ISSN impreso 2661-6793. ISSN en línea 2661- 6785. Enero Junio 2020

ORTEGA LUNA Carlos <sup>1</sup> Ministerio de Inclusión social-Ecuador ) Recinatur International Journal of Applied Sciences Nature and Tourism Vol. 2 N 1. pp. 73-90. ISSN impreso 2661-6793. ISSN en línea 2661- 6785. Enero Junio 2020.

## **Introducción**

El presente trabajo es una investigación referente a las costumbres y tradiciones relativas a la gastronomía de la parroquia de Natabuela para la propuesta del posicionamiento de este estudio, como una nueva oferta en los establecimientos de alimentación locales de modo que constituya una estrategia de rescate de la cocina ancestral.

La investigación presenta características socio-económicas, características históricas, origen cultural, origen étnico y movilidad de otros grupos humanos que influyeron en el modo de vida y gastronómico de estudio, para identificar las raíces culturales.

La investigación de costumbres, hábitos, necesidades de la población del lugar de estudio, respecto del uso de utensilios para la cocina ancestral ecuatoriana.

En el estudio de la zona, se encuentra información acerca de los ingredientes, productos, platos, utensilios específicos por plato, y técnicas de preparación ancestrales utilizados en la cocina ecuatoriana de la provincia, cantón y comunidad de estudio.

## **Fundamentación**

La parroquia de Natabuela ha sido un pilar fuerte en la industria de la madera y la metalurgia, pero como factor adicional surge la gastronomía dando un punto referencial de importancia en el mapa turístico de la provincia de Imbabura. La información sobre la gastronomía del sector mencionado corresponde a la monotonía que deriva de la oferta de algunos locales establecidos, en la investigación que se realizó, se destacó otros productos como sopas, platos fuertes, bebidas y postres que los pobladores preparan y no se han ofertado.

En los resultados de la investigación que se desarrolló, se identifica los productos autóctonos, elementos que los constituyen, como ingredientes y formas de preparación con el fin de establecer cuáles son los productos gastronómicos no comercializados; con la propuesta de la nueva oferta en cocina típica ecuatoriana se pretende tomar las medidas posibles que permitan salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial relacionado con la actividad turística considerando que en

la actualidad la oferta gastronómica del sector está centralizada en determinados productos.

La gastronomía típica es un factor importante de la cultura ecuatoriana, por lo que es conveniente rescatar dichas tradiciones; de manera que, se realizó una investigación específicamente de la cocina tradicional y técnicas de preparación.

#### EL METODO

se dio a conocer los métodos de investigación y el procedimiento que se llevó en el proceso de recolección de la información de acuerdo a los objetivos planteados en la parte inicial del documento.

#### **Investigación documental**

En el desarrollo de la investigación documental, se requiere, como condición necesaria, un tema seleccionado y delimitado, justificado, producto de la documentación o de la reflexión personal. Igualmente se requiere plantear un marco de referencia preliminar que permita

orientar la recolección de la información y la redacción posterior de la monografía o informe de la investigación. Para el desarrollo, propiamente dicho, es imprescindible ser preciso, claro y sintético, lo cual puede permitir abordar sólo lo contemplado, lo pertinente, lo que responda a los propósitos de la investigación. Finalmente, para la redacción se requiere agotar varias versiones, experimentar, totalmente, el proceso de escritura. A través del proceso, con las acertadas observaciones de los pares y del profesor, se podría lograr un producto mejor estructurado, más coherente y, en consecuencia, más comprensible. (Morales Oscar Alberto, 2015).

Se realizó una investigación documental tomando en cuenta factores de análisis para recoger la información detallada respecto al objetivo planteado de determinar productos gastronómicos de la zona, llevando a cabo una selección de personas que tengan los componentes idóneos para la investigación.

### **Investigación de campo descriptiva**

La investigación descriptiva opera cuando se requiere delinear las características específicas descubiertas por las investigaciones exploratorias. Esta descripción podría realizarse usando métodos cualitativos y, en un estado superior de descripción, usando métodos cuantitativos. Estos últimos tienen como función esencial medir (de la forma más precisa posible) las características, propiedades, dimensiones o componentes descubiertos en las investigaciones exploratorias; de esta manera, los estudios exploratorios se interesan por descubrir, mientras que las investigaciones descriptivas, en última instancia, se interesan en medir con la mayor precisión posible. (Víctor Patricio Díaz-Narváez Aracelis Calzadilla Núñez 2015).

Una investigación de campo descriptiva por la situación geográfica donde se asienta la población identificando su entorno cultural, etnológico y

gastronómico, dividiendo en sectores denominados para el efecto como barrio, encontrando como fuente de sectorización, los croquis y mapas que se encuentran en el edificio de la Junta Parroquial.

### **1.1. Técnicas e instrumentos**

El método es el camino teórico, las técnicas constituyen los procedimientos concretos que el investigador utiliza para lograr información. Los métodos son globales, generales, las técnicas son específicas tienen un carácter práctico, operativo. Las técnicas se subordinan a un método y éste a su vez es el que determina qué técnicas se van a usar. Aunque el método y la técnica se encuentran íntimamente ligados no se identifican, pues ambos se complementan y son necesarias en la investigación.

“Las técnicas de investigación de campo, dirigidas a recoger información primaria son: la observación la entrevista la encuesta el test y el experimento” (Abril, 2016).

Se designó a personas que tengan un perfil en cercanía con relatos y el conocimiento vivo de tradición oral, gastronómica en

edades comprendidas entre los 60 y 70 años de edad. Se analizó la técnica para recoger la información como entrevista se realizó un cuestionario de preguntas de investigación acerca de alimentos que se preparaban que se han perdido, ingredientes y técnicas de cocción.

Una segunda entrevista en la cual se tomó en cuenta a otra población de personas que ofertan comida típica en restaurantes de la parroquia de Natabuela tomando en cuenta 5 restaurantes que contemplen servicios completos para la atención de turistas y visitantes.

Se elaboró un cuestionario de preguntas abiertas y cerradas en las que se detalló la recolección de información de la trayectoria del negocio y platos típicos que se oferten, se encontró un pequeño problema de apatía de algunos propietarios al brindar información de sus negocios. Pero en grado de satisfacción se logró con lo determinado en el objetivo.

Se desarrolló la investigación, se utilizó métodos que permitieron obtener datos confiables, a partir de la investigación descriptiva, la cual facilitará la descripción del lugar objeto de estudio, se analizó la información recopilada y finalmente se

hizo la interpretación de los resultados obtenidos.

### **Método analítico-sintético**

Este método se refiere a dos procesos intelectuales inversos que operan en unidad: el análisis y la síntesis. El análisis es un procedimiento lógico que posibilita descomponer mentalmente un todo en sus partes y cualidades, en sus múltiples relaciones, propiedades y componentes. (Rodríguez, A. y Pérez, A. O, 2017).

La aplicación del método analítico, permite analizar la naturaleza, peculiaridades y la relación que existe entre los elementos que componen el área de estudio a través de la observación, descripción y clasificación de la información disponible.

La encuesta es una de las técnicas de investigación social de más extendido uso en el campo de la Sociología que ha trascendido el ámbito estricto de la investigación científica, para convertirse en una actividad cotidiana de la que todos participamos tarde o temprano. Se ha creado el estereotipo de que la encuesta es

lo que hacen los sociólogos y que éstos son especialistas en todo.

Técnica: entrevista personal directa a personas seleccionadas que con información de la temática a tratarse sobre tradición gastronómica.

La entrevista dirigida consiste en un cuestionario de preguntas abiertas donde existe un importante grado de direccionalidad en la formulación y el orden de las preguntas pues éstas están preestablecidas, pero no la respuesta, ni su extensión ni la posibilidad de intervención del entrevistador, por lo que permite enriquecer y profundizar en el tipo de información que se busca. (López & Fachelli, 2015).

Con relación a las fuentes de investigación primarias, se debe señalar que la información se debe considerar a las actividades turísticas, ya que, de una manera u otra, es parte imprescindible del proceso productivo turístico.

La información que se logró recopilar, se obtuvo de fuentes directas, mediante la aplicación de encuesta a turistas y visitantes locales que asisten a satisfacer determinadas necesidades de

alimentación, en cada uno de los restaurantes de la parroquia que oferten comida típica.

La modalidad que se implementó dentro de la investigación, es la observación de campo porque se basa en el estudio; el cual, permite la participación real del investigador, desde el mismo lugar donde ocurren los hechos.

### **Resultados**

La gastronomía forma parte de la identidad cultural de los pueblos, y por tanto un atractivo turístico para las personas no residentes del lugar. Para conseguir que el turismo gastronómico sea un producto diferenciado y de calidad se necesita la participación conjunta de todos los agentes implicados (restauradores, hoteleros, comerciantes, etc.).

Natabuela Parroquia caracterizada por una variada y rica gastronomía, donde confluyen platos culinarios con mezcla del indigenismo y el mestizaje hace de esta parroquia un lugar de deleite del paladar para el turista.

### **Gastronomía de Natabuela**

### **Análisis**

No existen estudios de previsión de demanda de turismo gastronómico en la Parroquia de Natabuela, de ahí, la novedad de este estudio; para la realización del mismo se obtuvo información de campo en la recolección de entrevistas a personas de la tercera edad residentes que han tenido que ver con estos aspectos gastronómicos, se ha recogido una información en tradición oral de los últimos análisis que llegan a reflejar una procedencia de hace 80 años atrás en productos que se ha perdido y otros que se mantienen.

Natabuela posee una variada cultura gastronómica, una comida autentica con ingredientes propios y técnicas de cocina que vienen de tiempos memorables la fusión del indigenismo y el mestizaje han desarrollado productos gastronómicos como: la boda, plato de sopa compuesto de harina de maíz papas y trozos de carne de chanco condimentado por hiervas de la zona como cilantros, perejiles cebollas y ajos, servido en ocasiones especiales como Fiestas del Inti raymi, de las festividades de matrimonios ahí el origen de su nombre, las actividades ganaderas hacen la producción de crianza de cerdos de ahí se

derivan una variada gastronomía como fritada, hornado, chicharrones, pernils, la crianza de animales domésticos y la agricultura es causa de combinación de ingredientes como el caldo de gallina, el yahuarlocro, la chuchuca, entre los platos fuertes está el cuy, los postres el dulce de higo, colada morada.

Los métodos y técnicas de preparación son diferentes a los que existen en la actualidad las técnicas de mantener los alimentos como el ahumado y salazón en especial en el cuidado de las carnes con este método se mantenían libre de bacterias que dañen los alimentos, entre las formas de cocción o de preparación estaban el fogón o Koncha era un pequeño horno hecho a base de barro en su interior se introducía la leña con un orificio pequeño para poder atizar , en la parte superior se ponían las ollas en las cuales iban a preparar los alimentos, era una costumbre indígena en el cual se ahorra más leña que en las cocinas de los españoles, por lo regular estaban ubicadas dentro de la casa.

La tulpá era otra manera de cocinar los alimentos, consistía en poner de tres a cuatro piedras selladas con barro alrededor del fuego para colocar las ollas encima, la

manera de encender estas cocinas era a base de combustibles como la leña, estiércol de animales, pajas secas, chamizas secas.

Los utensilios que eran utilizados están las ollas hechas a base de barro, las grandes para hacer guisos o la chicha, medianas para comidas que iban hacer trasportadas, las pequeñas para guardar o calentar, los mates eran a base de cualquier calabaza que servían en forma de vajilla para poner la comida preparada o para poner bebidas.

Las tostadoras como utensilio principal aquí se preparaba el tostado, en Kallana eran tiestos o cazuelas llanas de forma ovoide con abertura oblicua, la misma que

no permitía que los granos salgan al momento de reventar. El horno de leña hecho de barro y adobe estiércol melaza para la preparación de porciones grandes de carne, y preparación de pan.

La base de toda civilización andina será el maíz como fuente y derivado de algunos productos, la papa como cultivo y acompañante de todos los platos, las bebidas que nunca faltan en las celebraciones esta la chicha, el Yahuarmisqui la fusión de dos culturas el indigenismo y el mestizaje genera una actividad gastronómica que en el presente se mantiene como baluarte para el desarrollo de la actividad turística.

**Tabla 1. Gastronomía de Natabuela**

| <b>Sopas</b>     | <b>Platos fuertes</b> | <b>Postres</b>     | <b>Bebidas</b>     |
|------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| La boda          | Medianos              | Dulce de higo      | Chichas            |
| La chuchuca      | Gallina               | Colada morada      | Aguados de limón   |
| Caldo de gallina | Cuy                   | Empanadas rellenas | Hervidos de frutas |
| yahuarlocro      | Hornado<br>Fritada    | Morocho            |                    |

Fuente: investigación de campo

**Entorno cultural del pueblo Natabuela, asociado con las prácticas gastronómicas**

**Análisis**

La cultura Natabuela se caracteriza principalmente por sus tradiciones y

ORTEGA LUNA Carlos <sup>1</sup> Ministerio de Inclusión social-Ecuador ) Recinatur International Journal of Applied Sciences Nature and Tourism Vol. 2 N 1. pp. 73-90. ISSN impreso 2661-6793. ISSN en línea 2661- 6785. Enero Junio 2020.

celebraciones culturales, manifestadas en los meses de abril, julio y octubre. Se encuentra ubicada en la provincia de Imbabura, cantón Antonio Ante, las parroquias que lo conforman son Andrade Marín, San Francisco de Natabuela, San José de Chaltura, zona urbana marginal de Atuntaqui; y en el cantón Ibarra, parroquia San Antonio.

En el idioma Quechua se deriva de NATA=primitivo, aborigen, propio del lugar; y BUELA= árboles, bosque, vegetación.

La población de Natabuela está compuesta por indígenas que están ubicados en las partes rurales o periféricas que es la mayoría de la población donde desarrollan actividades agrícolas, ganaderas, textiles, artesanías, construcción y mestizos estos ubicados en las partes del centro de la ciudad en actividades de comercio.

Dentro de un aspecto social del pueblo Natabuela es que la mujer mantiene fuerte los lazos familiares con sus hijos tratando de no alejarse de ellos sin depender que tengan edades adultas.

Con el proceso socio histórico de la cultura Natabuela ha desarrollado nuevas adaptaciones desde el mismo hecho de

aculturación con la llegada de los Incas, la colonización española que trato de extinguir su cultura y con la concertación del mestizaje dando como resultado nuevas realidades y cambios, en sus labores agrícolas ganaderas, su vestimenta, sus costumbres, sus fiestas, sus alimentos y su gastronomía. La religión y sus celebraciones y la tradición oral han mantenido viva su cultura hasta las presentes generaciones.

Las costumbres y tradiciones que se practican van más allá de cantos, ritos, danzas o manifestaciones folklóricas. Son expresiones artísticas las que hoy se practican como en la vestimenta, en la preparación de sus alimentos y en labores diarias la aplicación a la vida diaria produce interculturalidad.

Las ceremonias o festejos hacen permanecer unidos se mantienen fiestas como el Intiraymi con su expresión de ofrenda es el mediano, las fiestas patronales donde hoy en, la actualidad se realizan ferias gastronómicas con más un ciento de platos donde está presente el hornado, la fritada, el cuy, la celebración de la semana santa la integración de una fusión de granos como es la fanesca, las

fiestas de navidad y fin de año con preparación de pavos, hornados, cuy, empanadas buñuelos etc.

amigos organizando los más ricos banquetes con formas de preparación manteniendo costumbres que se transmiten de generación en generación.

Fechas en las cuales las personas se preparan para recibir a sus familias y

**Tabla 2. Entorno cultural y gastronomía**

**Entorno cultural y gastronomía**

| <b>Fiestas y ceremonias</b> | <b>Fechas</b> | <b>Gastronomía</b>             |
|-----------------------------|---------------|--------------------------------|
| Semana santa                | Abril - marzo | Fanesca                        |
| Parroquialización           | Noviembre     | Hornado fritada                |
| Intiraymi                   | Junio         | Mediano, gallina , cuy, granos |
| Navidad y fin de año        | Diciembre     | Cuy, hornado, pavo,            |

Fuente: investigación de campo.

Elaborado por: Carlos Ortega.

**Productos Gastronómicos típicos de la zona**

**Análisis**

La gastronomía típica es el sustento de las combinaciones locales con productos que se producen en cada región siendo representativos o promocionados por las personas.

Entre sus principales actividades esta la agricultura y la ganadería, productos como aguacates, guabas granadilla, ají, taxo,

mora, pepino, maíz, frejol, calabazas, habas, cebada con variedad de hortalizas como la cebolla, col remolacha, rábano que constituyen la dieta del pueblo de Natabuela.

El maíz como, base de la dieta y sus variedades chulpi canguil, maíz amarillo, maíz blanco, morocho es el componente más importante de la gastronomía del pueblo de Natabuela , de su maduración es componente de más de cincuenta productos gastronómicos como el mote la colada morada, chicha, pan , tostado, mote,

ORTEGA LUNA Carlos <sup>1</sup> Ministerio de Inclusión social-Ecuador ) Recinatur International Journal of Applied Sciences Nature and Tourism Vol. 2 N 1. pp. 73-90. ISSN impreso 2661-6793. ISSN en línea 2661- 6785. Enero Junio 2020.

humitas, arepa, la boda, chuchuca, tortillas.

Entre los platos más importantes o consumidos que respondieron las personas entrevistadas son: el Cuy como principal fuente de la dieta y de las celebraciones más importantes de los habitantes es el que predominio ha tenido en la historia ya que data su consumo desde fechas preincaicas consumo de este animal por su sabor ha sido fuente de producción en la crianza para sus habitantes por tener mucha demanda en la región.

El cuy frito acompañado de mote aguacate papas queso y vaso de chicha es un plato muy apetecido en diferentes eventos o fiestas de la parroquia de Natabuela.

El hornado plato venido de España con nombre de cochinito hecho en horno de leña y aliñado con chicha tomo gran importancia de la gastronomía como uno de los platos mejor promocionados en el país.

La fritada como uno de los platos más consumidos a diario por los habitantes que ha llegado a convertirse en una ruta gastronómica en esta región su preparación es a base de carne de cerdo traído desde España en la época de la colonia fusionando con elementos endémicos como la chicha, el mote, la papa produciendo un sabor inigualable.

**Tabla 3. Productos Gastronómicos típicos de la zona**

| <b>Sopas</b>     | <b>Platos</b> | <b>Postres</b> | <b>bebidas</b>   |
|------------------|---------------|----------------|------------------|
| La boda          | Cuy frito     | Dulce de higos | chicha de jora   |
| La chuchuca      | Fritada       | Ocas           | chicha de maíz   |
| Yahuarlocro      | Hornado       | Dulce mora     | chicha de arroz  |
| Caldo de gallina | Pernil        | Dulce guayaba  | chicha de frutas |
| Arroz de cebada  | Pavos         | Empanadas      | Aguados limón    |
| Quinua           | morcillas     | Colada morada  | Hervidos frutas  |
| Locro de papas   |               |                |                  |

Fuente: investigación de campo

## **Formas de preparación tradicional de la gastronomía de Natabuela**

### **Análisis**

En la actualidad son los indígenas quienes han sabido mantener las tradiciones y las formas de preparar los alimentos la utilización de varias técnicas como los ahumados y la conservación de las carnes en sal de grano puestos en tulpas o cocinas de leña.

La boda es una sopa que se acostumbraba a servir mucho en todas las festividades que tenían los habitantes hecha con harina de maíz reventada, la carne de chanco se la corta en trozos y se la pone a cocinar durante 24 minutos, la harina se pone en agua fría y se revuelve para que no se haga grumos, esta se la agrega a la olla donde está la carne de chanco agregando hiervas que son aliños y papas después que se cocina se sirve por lo regular se usa tulpa o cocina de leña para dar un sabor ahumado exquisito.

La chuchuca sopa donde se utiliza el morocho molido puesto a cocinar en agua, la carne de chanco se corta en trozos y se cocina aparte en el momento que esta cocinado el morocho se agrega a la carne, se agrega papas picadas y leche acompañado de cebolla perejil ajo en algunos casos se cocina se sirve. Igual la preparación en tulpa o cocina de leña para que desprenda ese sabor ahumado.

Caldo de gallina animal doméstico que tiene mucha demanda constituye un plato de la dieta diaria la crianza es doméstica y orgánica la tradición, marca como forma de preparación desde la muerte del animal haciendo un corte en su cuello para proceder a desangrar al mismo instante se tiene una olla de agua hirviendo se mete al animal para poder desprenderle las plumas hacemos un corte para sacar su aparato digestivo y ponemos en otra olla a cocinar ponemos hiervas para su sazón igual la técnica de cocinar en tulpas procede a dar ese sabor de ahumado.

Cuy frito muy en particular y receta propia de la región a igual manera uno de los platos que tiene mucha demanda. El procedimiento de preparación es de la muerte del animal aplastando su cabeza se desangra y se pone en agua hirviendo para quitar su pelaje se tiene que sazonar con sal, a veces comino, se pone paila con aceite caliente y se pone al fuego ahí a fuego lento y se tapa para que se cocine luego de diez minutos se alza el fuego para que se dore se lo puede hacer en tulpa.

Hornado un plato apetecido a nivel nacional por su sabor la forma de preparación es con el cerdo completo se lo aliña con ajo, ají sal cilantro, comino, chicha, se pone esto licuado y se agrega a la lata donde está el cerdo, y se mete en un horno de leña durante 12 horas muy consumido en fiestas.

La fritada es, muy popular en esta región de la provincia de Imbabura la carne de cerdo se aliña con ajo, cebolla, comino, jugo de naranja, pimienta, se pone a cocinar en una paila de agua con todos los aliños hasta que se reduzca el agua, se pone a dorar en su propia grasa la utilización de tulpa produce un sabor diferente.

El turismo gastronómico es una tendencia en auge y de valor agregado que viene a enriquecer el turismo cultural de alto nivel adquisitivo. Se ha manifestado como un pilar para el crecimiento económico de los países, representando un porcentaje cada vez más elevado del gasto turístico total.

El turismo gastronómico revaloriza las tradiciones culinarias y al utilizar productos de origen local. El turismo gastronómico en definitiva se convierte en el potencial que muchas ciudades y provincias necesitan para la mejora de la situación económica actual.

La gastronomía está formada en sus bases por productos o materias primas. No tiene sentido hablar de la gastronomía de una ciudad sino es con ingredientes o productos del entorno.

El turismo gastronómico una de los principales alicientes es poder conocer, degustar y poder adquirir los diferentes productos, platos, materias primas de la tierra objeto del turismo. Esta investigación tiene por objeto estudiar la comercialización en restaurantes de la localidad la presencia de productos autóctonos de las distintas localidades de la Parroquia.

Tabla 4. *Formas de preparación tradicional*

| <b>Producto</b>  | <b>Preparación.</b> |
|------------------|---------------------|
| La boda          | Cocina de leña      |
| La chuchuca      | Cocina leña         |
| Caldo de gallina | Cocina leña         |

|         |                      |
|---------|----------------------|
| Cuy     | Frito cocina de leña |
| Hornado | Horno de leña        |
| Fritada | Tulpa o cocina leña  |

Fuente: investigación de campo

En las entrevistas realizadas para el levantamiento de la información acerca de la gastronomía típica de la parroquia de Natabuela, se procedió la investigación con personas que tengan conocimiento o alguna experiencia con los métodos de preparación, nuestra principal fuente fue el GAD Parroquial donde llevan un listado de personas que responden a las características señaladas para levantar dicha información, personas que tiene negocios y que asisten a las ferias gastronómicas organizadas en la parroquia en sus celebridades, un numero de 32 personas comprendidas de 65 a 80 años, determinamos una zonificación y dividimos a la Parroquia en dos sectores, tomando como línea divisoria la autopista panamericana, el sector de los Ovalos habitada por la mayor parte de la población indígena y el sector de San Francisco que tiene mayor población mestiza. En lo que respecta al primer guion de entrevista acerca de la gastronomía tradicional, formas y preparación de Natabuela.

### Conclusiones

- Se valoró la situación turística de la Parroquia de Natabuela, describiendo la oferta, evidenciándose que la parroquia tiene un potencial de recursos y atractivos gastronómicos, cuenta con diversos servicios turísticos como alojamiento, alimentación. Posee una buena infraestructura que sirve de acceso al uso de la oferta.
- Los atractivos gastronómicos ocupan la jerarquía más alta, para distribuir apropiadamente y vender productos gastronómicos en los respectivos restaurantes.
- Para realizar el análisis de la oferta gastronómica de la Parroquia de Natabuela, los datos investigados descifran componentes necesarios para la activación de un producto gastronómico para la parroquia el desarrollo sustentable de la actividad turística siendo la mejor carta de presentación la gastronomía autóctona de Natabuela.

- Uno de los aspectos más importantes fue determinar el comportamiento de la colectividad turística o visitante en el consumo de comida típica en la parroquia en centros considerados como restaurantes. El 100% de los encuestados el 72% prefieren consumir comida típica autóctona ecuatoriana preferiblemente aceptación en la localidad de zona sierra. Según los datos de las encuestas a turistas o visitantes nacionales, locales e internacionales.
- Para mencionar el grado de apreciación de consumo de comida típica, los días más preferentes para consumir la gastronomía de Natabuela según las personas encuestadas con un 68% lo hace los

fin de semana, con el 79% de los visitantes que frecuentan la mayoría lo hacen en compañía de su familia.

- Se realizó la medición de un conjunto de variables socio-psicológicas que se relacionan con el visitante como: ocupación, número de personas que lo acompañan, frecuencia de visita, medios de comunicación, motivaciones para la visita, principales ofertas integradas, satisfacción con la oferta en los puntos de venta, presupuesto de gasto, frecuencia y sugerencias, los cuales contribuyen a la caracterización del perfil del visitante gastronómico que llegan a la parroquia de Natabuela.

## Referencias

- Abril, V. H. (2016). *Técnicas de la investigación*.
- Alarcon, P. (2009). *Metodología de la Investigación*. Graficolor, Ibarra.
- Almonte, K. (2011).
- Alvarez, M. (2012). "El gusto es nuestro. Modelos alimentarios y políticas de patrimonialización" en Conferencia dictada en la sesión Patrimonio, culturas nacionales y turismo del II Congreso Internacional Cultura y desarrollo. La Habana: Fundacion Fernando Ortiz.
- Ayala, A. E. (2018). "Cocina colonial", *Claustronomía*. . Mexico: Universidad del Claustro de Sor Juana.
- Borman, & Hunziker , W. (2004, 1997).
- Camou, E. (1990). *Cocina sonorense*. Sonora: Instituto Sonorense de Cultura.
- Chanes, D. (2014). *Claves del éxito de IKEA*.
- Duhart, F. (2014). "Consideraciones transcontinentales sobre la identidad cultural alimentaria" . Guadalajara: Duhart, F. (2004) "Consideraciones transcontinentales sobre la identidad cultural alimentaria" en SincronDepartamento de Letras/Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades/Universidad de Guadalajara. .
- Espinosa, R. (2016). *In marketing* .
- Fischler, C. (1995 ). *El (h) omnívoro. El gusto, la cocina y el cuerpo*. Barcelona: Ed. Anagrama, Trad.
- Francesc, J. (2010). *Gestión de Empresas de Turismo y Ocio*.
- Giard, L. (2015). "Artes de alimentarse" en Michael De Certeau, Luce Giard y Pierre Mayol, *La invención de lo cotidiano*. Mexico: Universidad Iberoamericana .
- Hernández, R., MejíaCatillo, S. E., & Mejía López, L. S. (2013). *Cocina y arte: la doble significación de la gastronomía*.
- López , P., & Fachelli, S. (2015).
- Meléndez, J. M., & Cañez, G. M. (2009). *Estudios Sociales vol.17*. México.
- Monferrer, D. (2013). *Fundamentos de marketing* .
- Montenegro, E. (2016). *Cocina Tradicional Ecuatoriana*.

Montesdeoca, C. (s.f.). *Monografías de Ibarra*. Ibarra: Flacso Andes.

Padilla, C. (2016). *"Las cocinas regionales. Principio y fundamento etnográfico"*, ponencia presentada en el VII Congreso Internacional de Sociología Rural. Quito, Ecuador.

Puyuelo, J., Montañes, J., Garmendia, J., & Sanagustín, V. (2017). *Introducción a la historia de bares y restaurantes*.

Rivera, J., Arellano, R., & Morelo, V. (2013).

Salvado, D. (2016). *Tipos de muestreo*.

Tugumbango, A. (2010). *Natabuelas resistencia y dolor*. Ibarra: Diario La Hora .

## **TURISMO EN ÁREAS PROTEGIDAS: CASO DE ESTUDIO ECUADOR.**

### ***TOURISM IN PROTECTED AREAS: CASE STUDY ECUADOR.***

**Christian Santiago Terán Silva, Msc <sup>1</sup>**

Ministerio de Cultura. Museo Fábrica Imbabura  
cteran2@yahoo.es

**Claudia Alicia Ruiz Chagna <sup>2</sup>**

Docente Investigador Universidad Técnica del Norte  
caruiz@utn.edu.ec

**Presentado** 2019/11/202 **Aceptado** 2020/04/12 **Aprobado** 2020/05/12

#### ***Resumen***

El Estado ecuatoriano tiene como política pública prioritaria la conservación de su biodiversidad a través del Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP), que es administrado por el Ministerio del Ambiente, el mismo que está conformado por un total de 56 áreas, que cubren una superficie aproximada del 20% del territorio nacional

Los objetivos de esta estrategia son la conservación de la diversidad biológica y los recursos genéticos, así como brindar alternativas de aprovechamiento sustentable de los recursos naturales y la prestación de bienes y servicios ambientales; Cabe recalcar que la actividad que lidera el aprovechamiento sustentable es el turismo

Las distintas formas de recreación en las áreas protegidas contribuyeron con el 32% de los ingresos turísticos nacionales en el 2013; además en una encuesta aplicada por el Ministerio del Ambiente en el 2015, el 68% de los turistas extranjeros manifiestan que su principal motivación para viajar al Ecuador es visitar parques naturales y áreas protegidas

Este escenario hace que el turismo en las áreas protegidas dinamice las economías locales, por ejemplo, de cada 15 empleos permanentes, uno está relacionado a esta actividad, por cada 10 visitantes en los diferentes destinos se emplea a una persona de manera temporal. Indirectamente se promueve la equidad de género y la igualdad de oportunidades ya que el 67,5% de ocupaciones generados son ejecutados por mujeres

En el Ecuador la actividad turística muestra una tendencia al alza, en el 2017 se presentó un incremento del 14% de turistas extranjeros que arribaron al país, para visitar y disfrutar sus bellezas escénicas, cultura y tradiciones

**Palabras clave:** área protegida, turismo, sostenible, conservación

### **Abstrac**

The Ecuadorian State has as a priority public policy the conservation of its biodiversity through the National System of Protected Areas (SNAP), which is administered by the Ministry of the Environment, which is made up of a total of 56 areas, which cover a surface approximately 20% of the national territory

The objectives of this strategy are the conservation of biological diversity and genetic resources, as well as providing alternatives for the sustainable use of natural resources and the provision of environmental goods and services; It should be noted that the activity that leads sustainable use is tourism

The different forms of recreation in protected areas contributed 32% of the national tourist income in 2013; In addition, in a survey applied by the Ministry of the Environment in 2015, 68% of foreign tourists say that their main motivation for traveling to Ecuador is to visit natural parks and protected areas.

This scenario makes tourism in protected areas boost local economies, for example, of every 15 permanent jobs, one is related to this activity, for every 10 visitors in different destinations a person is temporarily employed. Indirectly promotes gender equality and equal opportunities since 67.5% of occupations generated are executed by women

In Ecuador tourist activity shows an upward trend, in 2017 there was an increase of 14% of foreign tourists who arrived in the country, to visit and enjoy its scenic beauties, culture and traditions

**Keywords:** protected area, tourism, sustainable, conservation

## INTRODUCCION

El Ecuador se plantea como visión en el área turística convertir al país en un referente innovador de la región y hacer de esta actividad un elemento clave para el desarrollo sustentable social y económico

El Ministerio de Turismo (MINTUR), por su parte busca incrementar la oferta de servicios turísticos de calidad a nivel nacional, y, una de las estrategias plateadas es la vinculación y mayor participación de los actores de la cadena de valor de turismo en la economía nacional, aplicando el principio de corresponsabilidad entre el sector público, privado y la sociedad civil

El MINTUR basa su gestión en:

- Brindar seguridad a los turistas que

recorren los diferentes territorios del país

- Realizar promoción e impulso a los destinos y productos turísticos
- Capacitar a los actores en elementos diferenciadores y que

generen competitividad a través de la calidad en los servicios

- Promover que las actividades vinculadas al turismo deben cuentan con la conectividad e inmediatez para concretar las transacciones, paquetes, visitas y logística
- Atraer la inversión en los diferentes eslabones de la cadena para complementar la calidad de los servicios como la innovación en las facilidades y productos turísticos que se promocionan, estas inversiones pueden ser del sector público, del privado o en alianza

Las campañas publicitarias de los últimos años son el resultado de esta gestión; la de mayor connotación a nivel internacional lleva como enunciado esta atractiva frase: *¡All you need, Is Ecuador!* y se sustentó en tres elementos: Ecuador es como ningún otro (Like nowhere else), tiene todo en un solo lugar (All in one place) y todo tan cerca (So close)” ; La estrategia comunicacional utilizó varias herramientas con vallas gigantes colocadas en ciudades como Madrid y Nueva York, spots publicitarios en canales de televisión de los Estado Unidos, la particularidad de esta campaña es que se sostiene en la canción histórica de John

Lenon, para su uso el gobierno de turno compro los derechos, por un año, de la famosa canción de Los Beatles, para ser usada en las acciones publicitarias a nivel mundial

Según Serrano (2011), menciona que el incremento del turismo representa una gran oportunidad para el desarrollo de un área protegida, pero también puede

*conservación, por tanto, deben ser manejados y controlados por la autoridad ambiental”* (Revista Polemika, 2010)

Esta aseveración concuerda con lo estipulado en el Reglamento Especial de Turismo en Áreas Naturales Protegidas del Ecuador, donde se mencionan aspectos relevantes como las medidas y mecanismos que garanticen la



constituir una seria amenaza para la sustentabilidad y conservación de dichos atractivos, si se carece de una adecuada planificación de su uso

Respecto al tema surgen otros criterios, sobre todo de corte ambientalista, por ejemplo: *“Es imperante recalcar que el objetivo principal de creación de las áreas protegidas es el resguardo de la biodiversidad, y que, cualquier actividad económica y/o forma de utilización de los recursos, incluyendo al mismo turismo, deben someterse a este mandato de*

conservación de los ecosistemas La planificación participativa es fundamental para lograr un manejo adaptativo del turismo en sitios de alta sensibilidad ecológica, esto se logra con una zonificación adecuada de los usos y acompañamiento a los turistas

La única posibilidad de compartir la belleza y el patrimonio natural obteniendo los beneficios sociales y económicos que deriven de éste, es a través de un desarrollo turístico sostenible, enmarcado en una innovadora estrategia de ecoturismo (Serrano, 2011), sin perder el enfoque de conservación de los ecosistemas que están en alguna figura legal de conservación

Los elementos analizados decantan en un debate que se genera entre posiciones ambientalistas de mantener intactas las áreas protegidas y tendencias progresistas del manejo sostenible de los paisajes y bellezas escénicas como atractivo en las actividades turísticas. En este contexto el presente artículo describe el estudio de caso en Ecuador

### *DESARROLLO*

#### **Ecuador país turístico en cifras**

El turismo se ha convertido en una de las principales actividades

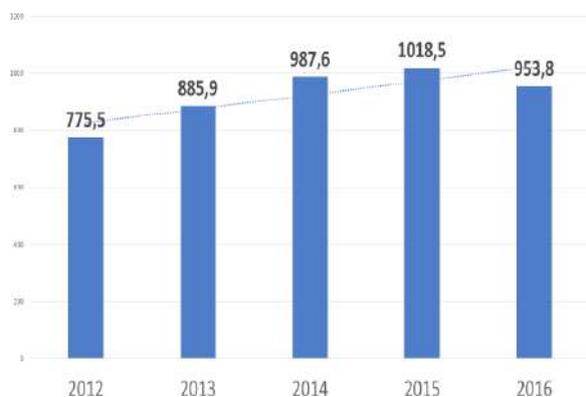
productivas de generación de fuentes de empleo y de divisas para el país

Existen variables que ratifican lo expuesto, el ingreso de turistas al país (Figura 1) desde el año 2011 ha existido un incremento constante a los destinos y productos que se brinda al visitante

*Figura 1* Histórico de número de turistas en el periodo 2011 al 2017 que visitaron el Ecuador. Del 2011 al 2014 existe un incremento progresivo, que fluctúa entre 7 y 11 % de turistas que visitan Ecuador; en el año 2015 se determina un decrecimiento aunque mínimo y el 2016 presenta una baja sustantiva legando a registrar el 10% en las cifras nacionales; para el 2017,

se registra una recuperación del sector turístico en un 14% de nuevos ingresos, y esta es la tendencia que se está manteniendo para el año 2018, registrándose un 57,6% de crecimiento hasta junio en comparación con el mismo período en el 2017 Según cifras del MINTUR y

### Nivel de ventas del sector turístico (USD)



de la Corporación Financiera Nacional (CFN) el turismo fue la tercera fuente de ingresos no petroleros. Esto conlleva a poner especial atención en las políticas públicas, para afianzar sosteniblemente la estrategia de cambio y transición de matriz productiva.

Figura 2 Histórico del aporte de la actividad turística al Producto Interno

Bruto (PIB) durante el período 2011 al 2016 en el Ecuador.

La tendencia refleja crecimiento de ingresos en millones de dólares, en el período 2011-2014, sin embargo, en el mismo periodo existe un decremento en el porcentual constante de aporte al PIB por parte de la actividad turística (figura 2)

El nivel de ventas es fundamental para la dinamización y motor económico que se requiere para que el sector turístico pueda crecer sosteniblemente.

Figura 3 Histórico de nivel de ventas realizado por la actividad turística durante el período 2011 al 2016 en el Ecuador.



Los niveles de ventas están relacionados con la comercialización de paquetes turísticos, hospedaje,

alimentación y aspectos logísticos, los mismos que generan fuentes de empleo De acuerdo con la figura 3, la tendencia de las ventas es creciente, sin embargo, en el año 2016, se presenta una baja del 7%, ahora esta tendencia cambia con datos preliminares en el 2017, que vuelve a presentar una recuperación el sector.

Algunas cifras alentadoras consolidan al turismo y al país como un destino en crecimiento, genera un aproximado de 484884 empleos, distribuidos en alojamiento y servicios de comida, de 15 plazas de trabajo nuevas, una es por la actividad de turismo, y fundamental para el cierre de brechas de pobreza, de estas fuentes de empleo el 67,5%, son ejecutadas por mujeres, mayormente jefas de hogar

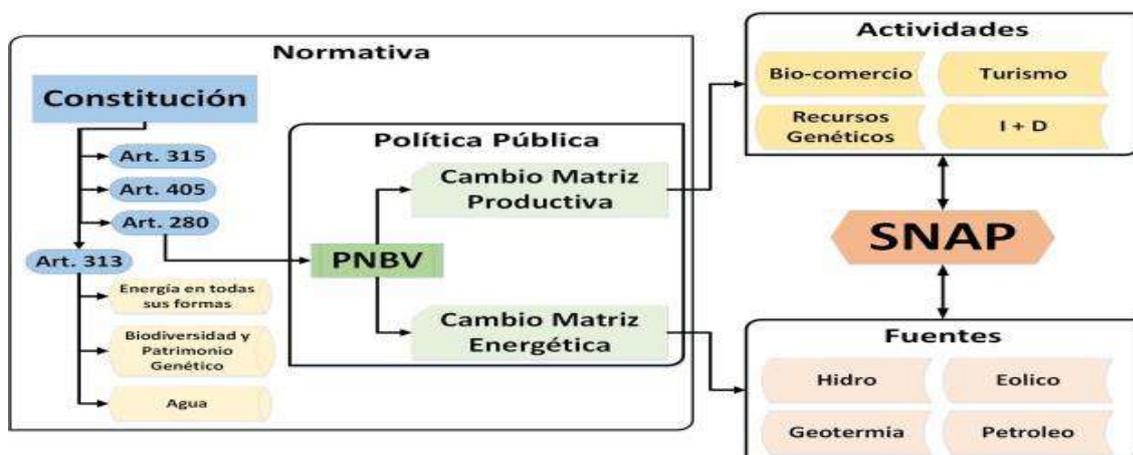
En contexto, es inminente continuar con una política pública adecuada para lograr un entorno favorable de inversión privada, que debe ser consolidada con inversión pública especialmente en el mantenimiento y creación de nuevas facilidades de turismo en los distintos territorios del país. Con este panorama las Áreas Protegidas tomen un vital

protagonismo por las bellezas escénicas, casos emblemáticos como los Parques Nacionales: Galápagos, Machalilla, Cotopaxi, Cayambe Coca, Yasuní o reservas ecológicas y producción de fauna como Cotacachi Cayapas y Cuyabeno respectivamente

### *Retos del Sistema Nacional de Áreas Protegidas.*

El Ecuador cuenta con el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP), que es el conjunto de áreas naturales protegidas que garantizan la cobertura y conectividad de ecosistemas importantes en los niveles terrestre, marino y costero marino, de sus recursos culturales y de las principales fuentes hídricas (MAE 2006)

## El SNAP en para el desarrollo del sector turístico



El SNAP está integrado por un total de 56 áreas protegidas, que están clasificadas de acuerdo con su categoría de manejo:

1. Parques Nacionales
2. Reserva Marina
3. Reservas Ecológicas
4. Reserva Biológica
5. Reserva de producción de Flora y Fauna
6. Refugio de Vida Silvestre
7. Área Natural de Recreación
8. Geobotánica

Estas ocho categorías de manejo están principalmente relacionadas con los objetos de conservación, donde entran variables como superficie, zonificación, importancia de

ecosistemas frágiles entre las principales

Un dato importante mencionar es que el 20% de la superficie total del país, se encuentra en una de estas ocho categorías de manejo, esto es un logro para la preservación conservación de los ecosistemas y su biodiversidad de la misma manera es una oportunidad única para el desarrollo de las actividades de turismo de una manera planificada, ordenada y sostenible

De acuerdo con la estrategia gubernamental de apuntalar el turismo como motor para el desarrollo, gran parte de las áreas protegidas son los principales destinos turísticos para potenciar

*Figura 4* Esquema estratégico de los bienes y servicios que pueden brindar las áreas protegidas para el desarrollo, con énfasis en Turismo en el Ecuador. Existe un marco normativo robusto que menciona la importancia de los bienes y servicios en las áreas protegidas como la generación de energía, el uso y acceso al agua, la conservación de la biodiversidad y sus recursos genéticos, todos puestos en manifiesto en el artículo 313 de la Constitución del Ecuador (2008)

Como retos para transformar la economía del país, pasar de la dependencia de los ingresos petroleros y lograr una transición adecuada, sostenible hacia un desarrollo equitativo, se planteó el cambio de matriz productiva y energética, donde la principal fuente de abastecimiento de los insumos para esta iniciativa está o provienen de las áreas protegidas

Este documento basa el análisis de las áreas protegidas como espacio para el desarrollo de actividades turísticas y su contribución al cambio de matriz

productiva de acuerdo con lo esquematizado en la figura 4

Como referencia citamos al MAE y sus programas vinculados para el mejoramiento de la gestión, potenciar las actividades de las áreas protegidas y lograr una verdadera sostenibilidad financiera; se plantean nuevas alternativas de ingresos (figura 5)



*Figura5*

Esquema de la estrategia de sostenibilidad integral al Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador

De acuerdo con el Programa de Sostenibilidad Financiera del SNAP (2015), el turismo es la articulación de cambio en la matriz productiva, pasar de actividades de turismo tradicionales a lograr posicionar destinos y paquetes sostenibles en las áreas protegidas

Una realidad para considerarse es que no todas las áreas protegidas tienen un potencial para las actividades de turismo dentro de las estrategias e indicadores económicos que establece la política pública nacional, Sin embargo, para la sostenibilidad financiera del SNAP, las áreas con mayor potencial y desarrollo turístico como Galápagos, Cotopaxi,

Machalilla, Cuyabeno, subvencionaran a aquellas áreas que no tengan esa alternativa

#### *Turismo en Áreas Protegidas*

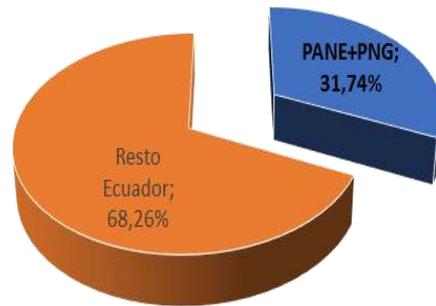
El turismo en áreas protegidas es un mecanismo real y tangible para el país, para las operadoras quienes promocionan los destinos, emprendimientos y comunidades locales vinculadas con la actividad, donde existe la creación de fuentes de empleo permanentes y temporales

Es por ello que los actores vinculados con la cadena de valor del turismo tienen la fundamental tarea de contar con altos estándares de calidad para dinamizar las economías de los territorios El turismo sostenible es una herramienta que contribuye realmente a la construcción de un tejido social y

cultural, mezclado con el encanto de las bellezas escénicas y biodiversas que se encuentran en el SNAP

CEPAL (2015), definió al SNAP como el mayor potencial atractivo turístico dentro de la matriz productiva En efecto, contribuye con el 32% (USD 446 millones) de los ingresos turísticos nacionales registrados en el año 2013, este dato es obtenido del Patrimonio de Áreas Naturales del Estado (PANE) y Parque Nacional Galápagos (PNG) Igualmente, el MAE (2015) establece que el 68% de los turistas extranjeros manifiestan que su principal motivación para viajar al Ecuador es visitar parques naturales y AP (figura 6)

*Figura 6* Estadística de manifestación de interés de turistas extranjeros por los destinos turísticos en el Ecuador



Si bien los datos son prominentes, las características del turismo en áreas protegidas aún deben ser desarrolladas en aspectos de calidad en los servicios. En las AP, existe una oferta de 1341 empresas aledañas que crearon 5735 empleos (tabla 1)

A continuación, se presentan datos relacionados con cinco áreas protegidas, Reserva de Producción de Fauna Cuyabeno (RPFC), Parque Nacional Cotopaxi (PNC), Parque Nacional Machalilla (PNM), Reserva Ecológica Cotacachi Cayapas zona alta (RECC- ZA) y Reserva de Producción de Fauna Marina Manglares el Salado (RPFMCPSE)

a mayoría de los establecimientos turísticos son de segunda y tercera categoría, lo que significa un bajo nivel de calidad de la oferta (MAE 2015) La visita presenta el pico más

elevado de crecimiento en el año 2011 debido a la reducción de las tarifas de ingreso que culminan con la gratuidad en el 2012 (figura 7) Sin embargo, este crecimiento no se mantiene en los siguientes años, lo que merece atención especial por parte de la autoridad competente, y uno de los factores es que la

calidad de los servicios ofertados no son los esperados por el turista

*Figura 7* Número de visitantes en el periodo 2006 al 2013 al sistema nacional de áreas protegidas en el Ecuador

Las áreas protegidas están siendo catalogadas como la joya de la corona para el desarrollo de turismo de naturaleza, de deportes extremos y de convivencia con las comunidades locales, aún las condiciones y facilidades turísticas es un reto para ser solventado por el Estado con el apoyo del sector privado

### CONCLUSIONES

- El turismo es una de las actividades con mayor potencial dentro de las áreas protegidas y arista fundamental para liderar el cambio de

matriz productiva del país

- El Ecuador cuenta con el 20% de

un destino turístico en crecimiento, genera un aproximado de 484884 empleos, distribuidos en alojamiento y servicios de comida, de 15 plazas de trabajo nuevas, una es por la

| Número de empresas |            |                   |             |                   |                                       | Empleo total |
|--------------------|------------|-------------------|-------------|-------------------|---------------------------------------|--------------|
| Área               | Transporte | Agencia de viajes | Alojamiento | Comidas y bebidas | Recreación, diversión y esparcimiento |              |
| <b>Protegida</b>   |            |                   |             |                   |                                       |              |
| RPFC               | 4          | 3                 | 62          | 33                | 6                                     | 627          |
| PNC                | 2          | 22                | 103         | 104               | 6                                     | 745          |
| PNM                | 2          | 36                | 108         | 68                | 3                                     | 866          |
| RECC-ZA            | 2          | 14                | 133         | 243               | 16                                    | 2337         |
| RPFMCPSE           | 1          | 10                | 97          | 239               | 24                                    | 1160         |
| <b>Total</b>       | <b>11</b>  | <b>85</b>         | <b>503</b>  | <b>687</b>        | <b>55</b>                             | <b>5735</b>  |

*Tabla 1. Creación de fuentes de empleo por parte de empresas que operan como destinos turísticos las áreas protegidas en el Ecuador.*

su territorio en una figura legal de conservación, con 56 áreas protegidas que muestran un potencial para la actividad turística, tenemos casos exitosos como el Parque Nacional Galápagos, Cotopaxi y Machalilla

- Ecuador es catalogado como

actividad de turismo, y fundamental para el cierre de brechas de pobreza estas fuentes de empleo del turismo el 67,5%, son ejecutadas por mujeres, donde en su mayoría son jefas de hogar

- El turismo es la tercera fuente de ingresos no petroleros al PIB del Ecuador

#### RECOMENDACIONES

- Mejorar la capacidad de manejo de la administración de los sitios turísticos del sistema, donde los

TERÁN SILVA Crithian Santiago <sup>1</sup> RUIZ CHAGNA Caludia Alicia <sup>2</sup> Ministerio de Cultura-Ecuador) Universidad Técnica del Norte Recinatur International Journal of Applied Sciences Nature and Tourism Vol. 2 N 1. pp. 91-21. ISSN impreso 2661-6793. ISSN en línea 2661- 6785. Enero Junio 2020.

roles y funciones de los actores es fundamental para complementar esfuerzos

- Implementar programas de fortalecimiento de capacidades institucionales que permitan formar personal especializado en temas relacionados al turismo con áreas protegidas
- Elaborar el plan estratégico de turismo para el SNAP, donde la articulación del MAE y MINTUR es fundamental como entes rectores, con la participación de los actores de la cadena de valor del turismo
- Ampliar el sistema de recolección de información turística que permita la toma de decisiones, fortaleciendo al Sistema de Información de la Biodiversidad
- Reformar la oferta de productos turísticos dentro del SNAP
- Diseñar sistemas de manejo de visitantes que incorporen tecnología

de punta donde se mejore la conectividad y

- la seguridad de los visitantes
- Cambiar el paradigma de servicio hacia negocio, a través de un nuevo modelo de gestión que permita una visión empresarial de las zonas turísticas potenciales en las AP.
- Establecer estándares de calidad en la operación turística dentro del SNAP
- Implementar mecanismos de financiamiento públicos/privados efectivos en la práctica
- Crear alianzas estratégicas con los empresarios turísticos para promocionar al SNAP como un destino turístico estrella.
- Posicionar al SNAP como marca bandera del Ecuador.

## BIBLIOGRAFIA

- Asamblea Nacional del Ecuador (2008) Constitución del Ecuador Quito, Ecuador
- Corporación Financiera Nacional (2017) Ficha Sectorial Sector Turístico, nivel Nacional Quito, Ecuador
- Ministerio de Turismo (2018) Indicadores Turísticos. Quito, Ecuador
- Ministerio de Turismo (2018)  
<https://serviciosturismogob.ec/index.php/portfolio/turismo-cifras>
- Ministerio de Turismo (2017) Rendición de cuentas año 2016. Quito, Ecuador
- Ministerio de Turismo (2017) Boletín de Estadísticas Turísticas 2011-2015 Quito Ecuador
- Ministerio del Ambiente. (2015) Estudio para la Sostenibilidad Financiera del Sistema Nacional de Áreas Protegidas Quito, Ecuador
- Ministerio del Ambiente (2013) Documento de Estrategia de Gobernanza de los Recursos Naturales de la Subsecretaría de Patrimonio Natural Quito, Ecuador
- Ministerio del Ambiente (2015) Reglamento Especial de Turismo en Áreas Naturales Protegidas, Ecuador
- Serrano S. (2011) El turismo en las áreas protegidas, como medio para alcanzar el desarrollo sustentable en Centroamérica
- Universidad San Francisco de Quito (2010) Revista Polémica: Áreas protegidas: ¿turismo para la conservación o conservación para el turismo? Quito, Ecuador

**HERRAMIENTAS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL: PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (PEI), PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL (PCI), MANUAL DE PROCESOS ADMINISTRATIVOS, MANUAL DE PROCEDIMIENTOS ACADÉMICOS Y CÓDIGO DE CONVIVENCIA ESCOLAR.**

INSTITUTIONAL MANAGEMENT TOOLS: INSTITUTIONAL EDUCATIONAL PROJECT (PEI), INSTITUTIONAL CURRICULAR PLANNING (PCI), MANUAL OF ADMINISTRATIVE PROCESSES, MANUAL OF ACADEMIC PROCEDURES AND CODE OF SCHOOL COEXISTENCE.

**Mgs. Leonardo Flores**<sup>1</sup>

Unidad Educativa Mariano Suárez Veintimilla- Rector.

Ibarra, Imbabura, Ecuador

**Msc. Carmen Patricia Montalvo Vásquez**<sup>2</sup>

Ministerio de Educación, Ibarra, Imbabura, Ecuador,

Email: carmen.montalvo@educacion.gob.ec

**Presentado** 2019/09/20 **Aceptado** 2020/02/02 **Aprobado** 2020/04/02

**RESUMEN**

Las exigencias actuales en los sistemas educativos de América Latina y el Caribe son cada día más preocupantes, sobre todo por la globalización que ha bombardeado esta última década y la actual era del conocimiento y de la información hace que los Sistemas educativos busquen cambios significativos a gran escala, de no ser así nos estamos quedando con un currículo y docentes capacitados para el siglo XX, con estudiantes del siglo XXI. Desde el cambio de nominación de las instituciones educativas a Escuelas de Educación Básica, Unidades Educativas, Unidades Educativas del Milenio y Escuelas del siglo XXI, la gerencia educativa empieza a tener un carácter de gestión horizontal donde los directivos por el desconocimiento de innovar, se limitaban a ordenar y hacer cumplir las disposiciones emitidas por las Direcciones Provinciales de Educación, a tal punto que el deterioro de la calidad educativa ecuatoriana implica también la mala administración. Desde este punto de vista, la gerencia administrativa debe ser ocupada por profesionales que hayan solventado las pruebas de conocimientos de gestión educativa

y proyecto de gestión educativa, según lo establecido en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, reglamento a la LOEI y Acuerdo Ministerial MINEDUC-ME-2018-00039-A referente a la normativa para obtener la calidad de elegible y que regula el concurso de méritos y oposición para llenar las vacantes a cargos directivos de los establecimientos educativos fiscales. El Manual de Procesos Administrativos, es la herramienta del equipo directivo que permite orientar la gestión educativa a través de los procesos establecidos dentro de los niveles estratégicos, operativos y de apoyo del mapa de procesos, que permita medir la calidad educativa con indicadores de acuerdo a estándares profesionales de directivos. El Manual de Procedimientos Académicos, es la herramienta que da apoyo y seguimiento a la gestión académica y es el horizonte del departamento de vicerrectorado para el mejoramiento de la calidad educativa. El Código de Convivencia Escolar, es la herramienta encargada de normar la convivencia institucional a través de acuerdos y compromisos entre todos los actores de la comunidad educativa, esto apoya a mejorar la imagen institucional.

Palabras clave: gestión, educación, programas

The current demands in the educational systems of Latin America and the Caribbean are increasingly worrying, especially due to the globalization that has bombarded this last decade and the current era of knowledge and information makes educational systems seek significant changes at great scale, if not, we are staying with a curriculum and trained teachers for the 20th century, with students of the 21st century. From the change of nomination of educational institutions to Schools of Education Basic, Educational Units, Millennium Educational Units and Schools of the XXI century, educational management begins to have a horizontal management character where the managers, due to the lack of innovation, limited themselves to ordering and enforcing the provisions issued by the Provincial Directorates of Education, to the point that the deterioration of the Ecuadorian educational quality also implies poor administration.

From this point of view, the administrative management must be occupied by professionals who have passed the knowledge tests of educational management and educational management project, as established in the Organic Law of Intercultural Education, regulations to the LOEI and MINEDUC Ministerial Agreement - ME-2018-00039-A referring to the regulations to obtain the quality of eligible and that regulates the competition of merits and opposition to fill the vacancies to directive positions of the fiscal educational establishments.

The Administrative Process Manual is the tool of the management team that allows guiding educational management through the processes established within the strategic, operational and support levels of the process map, which allows measuring educational quality with indicators according to professional standards of managers. The Academic Procedures Manual is the tool that supports and monitors academic management and is the horizon of the vice-rector's department for the improvement of educational quality. The School Coexistence Code is the tool in charge of regulating institutional coexistence

through agreements and commitments among all the actors in the educational community, this supports improving the institutional image.

Keywords: management, education, programs

## Proyecto educativo institucional

### Introducción

Toda organización educativa dispone de herramientas de gestión que orientan el quehacer educativo, es por ello que el Proyecto Educativo Institucional (PEI), es la herramienta idónea de gestión, al mismo tiempo es la base para la implementación de un modelo de gestión escolar de acuerdo a las necesidades institucionales, apoyado en la identidad institucional que debe tener como meta: “mejorar la calidad educativa”, poniendo mucho énfasis en los enfoques pedagógicos actuales del siglo XXI, las innovaciones, los cambios generacionales, la educación inclusiva diversificada, las adecuaciones curriculares, la atención a las necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad, el trabajo colaborativo, la creación de ambientes de aprendizajes reflexivos y creativos, el emprendimiento hacia una comunidad y redes de aprendizajes; para brindar un servicio de calidad, con eficacia y eficiencia por la comunidad educativa enmarcados en las políticas nacionales del buen vivir.

La Autoevaluación Institucional es necesaria ante la limitada calidad educativa reflejada en el sistema educativo ecuatoriano, esto se da por la falta de incursionar en métodos de

evaluación de la gestión escolar y determinar que procesos apoyan a generar mejoras educativas a través de procesos estratégicos, operativos y de apoyo. Más aun cuando en el marco legal educativo (MinEduc, 2012) y en el nuevo Currículo Nacional (MinEduc, 2016) la educación actual tiene características de flexible, abierta, sistémica, permanente y participativa de los actores internos y externos de un determinado contexto social.

Con estos antecedentes, el manejo adecuado de las herramientas de gestión administrativos, como es la aplicabilidad del Proyecto Educativo Institucional (PEI), Planificación Curricular Institucional (PCI), Manual de Procesos Administrativos y Manual de Procedimientos Académicos según las necesidades institucionales y la implementación de un modelo de gestión escolar, son pilares fundamentales para reorientar la educación marianista, teniendo como meta, reducir el índice del bajo rendimiento académico de los estudiantes y emprender hacia un cambio organizacional sobre la base de los estándares de gestión escolar, desempeño profesional directivo y desempeño profesional docente.

Se concluyen con los procesos para el seguimiento y control de las

propuestas incluidas en el proyecto educativo institucional, sobre la base del manual para la implementación y evaluación de los estándares de calidad educativa (MinEduc, 2017), para la gestión escolar, desempeño profesional directivo y desempeño profesional docente.

### **Identidad Institucional**

Con la finalidad de determinar el enfoque pedagógico con el cual trabajará la institución de acuerdo a los resultados obtenidos en la autoevaluación institucional y al mismo tiempo determinar el tipo de bachiller que desea ofrecer la institución a la sociedad, el Consejo Ejecutivo nombró a la comisión de Identidad Institucional para que a través de estrategias participativas realicen una propuesta, la misma que formará parte del Proyecto Educativo Institucional.

Con estos antecedentes se procedió a elaborar una propuesta de identidad institucional sobre la base de la actualización de la guía metodológica para la construcción participativa del Proyecto Educativo Institucional (MinEduc, 2016) y de los resultados de los aprendizajes obtenidos en el año lectivo 2016-2017.

Es importante mencionar que la siguiente propuesta formará parte esencial dentro del proceso de re-estructuración de la gestión escolar y será actualizada de acuerdo a las necesidades de la comunidad

educativa en lo referente a la implementación del modelo de gestión institucional.

### **Misión**

La Unidad Educativa “Mariano Suárez Veintimilla”, fundamenta la gestión educativa en base a los principios del socio-constructivismo, formando estudiantes críticos y creativos, emprendedores e innovadores, comprometidos con el desarrollo de la sociedad, respetando su territorio, cultura, historia y ambiente.

### **Visión**

Ser referente de formación integral a través del trabajo colaborativo, con atención a la educación inclusiva diversificada, preparando ciudadanos competentes con procesos cognitivos, afectivos y emocionales para afrontar nuevos retos, acordes a esta sociedad cambiante.

### **Planificación curricular institucional**

#### **Elementos de la pci**

#### **Enfoque pedagógico**

La formación integral de los niños, niñas y adolescentes es parte fundamental de la institución, es por ello que en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) se implanta el enfoque pedagógico socio –

constructivista, para formar ciudadanos competentes, tomando como referencia a Jean Piaget (epistemología genética) para la concreción de su desarrollo cognitivo de acuerdo a su maduración biológica y a la interacción con el medio, Howard Gardner (inteligencias múltiples) para priorizar el desarrollo de habilidades que tienen que ser explotadas en cada uno de los subniveles educativos, María Montessori (lúdico) para incorporar una educación basada en conocimientos, valores y actitudes, Paulo Freire (pedagogía crítica) para inculcar la investigación y aprendan a tomar las mejores decisiones en esta sociedad cambiante, Lev Vygotsky (aprendizaje social) para que sus conocimientos previos se fortalezcan en la interacción con los demás, David Ausubel (aprendizaje significativo) para que sean críticos y creativos, emprendedores e innovadores, a través de un trabajo responsable y participativo; desde este punto de vista el estudiante marianista recibirá un aprendizaje basado en adquirir conocimientos básicos imprescindibles y deseables hasta entregar nuevamente a la sociedad, bachilleres satisfechos de su formación y continúen sus estudios a nivel superior o emprendan con pequeñas microempresas.

## **Contenidos de aprendizaje**

Para determinar los contenidos a desarrollarse en la institución en cada uno de los subniveles educativos, se parte de la base del Acuerdo Ministerial

MINEDUC-ME-2016-00020-A, en el Ar. 3 habla sobre la

flexibilidad en el Plan de Estudios para Educación General Básica de acuerdo con la realidad institucional.

Con estos antecedentes se procedió a organizar las destrezas para educación inicial y preparatoria, las destrezas con criterio de desempeño para educación general básica y bachillerato en ciencias y competencias laborales para bachillerato técnico en Informática.

Para los terceros años de bachillerato las 20 horas de optativas y a discreción, se repartió en las asignaturas del tronco común, con la finalidad de que el docente en las horas adicionales revise temas que son necesario para las pruebas ser bachiller, se aplicarán dos pruebas internas con recursos propuestos por el INEVAL, para su análisis y reajustes de los temas.

Es importante mencionar que la malla curricular del bachillerato técnico en Aplicaciones Informáticas va finalizando con los segundos y terceros años de bachillerato y al mismo tiempo se irá incluyendo el nuevo pensum del bachillerato técnico en Informática desde el año lectivo 2017–2018, según acuerdo ministerial MINEDUC-ME-2017-00072-A, la tutoría se la debe realizar en la misma carga horaria del docente designado.

## Metodología

El enfoque metodológico del subnivel de inicial y preparatoria está encaminado a facilitar la exploración, la experimentación, la autonomía, estudiantes en ambientes estimulantes y afectivos; para esto se debe considerar las dimensiones: relacional, física, funcional y temporal partiendo de principios estéticos, dinámicos y creativos. El ambiente constituye un aspecto de suma importancia en el cual el niño descubre sus capacidades, resuelve los desafíos a través del juego.

En el subnivel elemental la metodología y las estrategias metodológicas no deben estar apartadas de la lúdica y de actividades que propicien la creatividad y participación, que se integren en todas las áreas referentes a la vida cotidiana y entorno inmediato de los estudiantes.

En los subniveles medio y superior están encaminados al desarrollo integral de los estudiantes con actividades relacionadas con el trabajo colaborativo, la resolución de problemas y el uso de las TIC como principales estrategias para lograr un aprendizaje significativo. Una metodología activa y la creación de un ambiente favorable de trabajo.

Para el subnivel de bachillerato se debe considerar metodologías en base a la experimentación, el método científico que permita desarrollar la investigación, el desarrollo de proyectos y estrategias que promuevan

la creatividad, el emprendimiento y la construcción de su propio conocimiento con el fin de continuar sus estudios en el nivel superior. En el bachillerato técnico, la metodología sugerida por el Ministerio de Educación es la implementación y aplicación del aprendizaje basado en proyectos.

## Evaluación

Según el MinEduc (2012), manifiesta que la evaluación estudiantil “es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje” (Pág. 193), aunque no hay una sola definición de evaluación lo que se pretende con la evaluación, principalmente, es recopilar evidencia acerca de cómo los estudiantes procesan y completan tareas reales en un tema particular, como menciona Huerta (1995).

La propuesta se fundamenta en lo estipulado en el Reglamento a la LOEI, el instructivo de evaluación estudiantil 2016; por lo tanto en la evaluación formativa por parciales se recomienda que los estudiantes generen varios insumos de actividades individuales y grupales, mínimo dos como sugiere el MinEduc, al mismo tiempo se ejecute el proceso de refuerzo académico de los estudiantes con bajo rendimiento o de estudiantes que deseen mejorar los aprendizajes, es por ello que el refuerzo académico genera insumos en las

diferentes asignaturas que deben ser consideradas y actualizadas en el promedio parcial.

### **Planificación curricular**

En la práctica cotidiana del docente, la planificación es una de las actividades que aseguran que los procesos de enseñanza y aprendizaje sean exitosos.

Según el MinEduc (2016), en la guía de planificación curricular manifiesta que la planificación permite organizar y conducir los procesos de enseñanza y aprendizaje necesarios para la consecución de los objetivos educativos. Además, lleva a reflexionar y

tomar decisiones oportunas, pertinentes, tener claro qué necesidades de aprendizaje poseen los estudiantes, qué se debe llevar al aula y cómo se puede organizar las estrategias metodológicas, proyectos y procesos para que el aprendizaje sea adquirido por todos, y de esta manera dar atención a la diversidad de estudiantes.

De acuerdo a la realidad institucional, en concordancia de las directrices emitidas por la entidad Educativa Central, se mantendrá la continuidad en la elaboración de los documentos curriculares los cuales son: PCA (Plan Curricular Anual) para todos los subniveles educativos, PUD (Plan de Unidad Didáctica) para educación general básica y bachilleratos, PUT (Plan de Unidad de Trabajo) para

módulos del bachillerato técnico en Informática, PEA (Planificación por experiencia de aprendizaje) para Educación Inicial y Preparatoria, que están regularizados en el acuerdo ministerial MINEDUC-ME-2019-00011-A.

### **Adaptaciones curriculares**

La Institución Educativa, en conformidad con el Acuerdo Ministerial 0295-13 fundamenta las acciones en la atención integral a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) desarrollando para ello el proyecto de tratamiento para dichos estudiantes.

A través del mismo, se busca obtener un conocimiento cabal de sus diferencias individuales, así como también desde sus falencias, creando espacios que permitan lograr aprendizajes significativos, mediante el desarrollo de habilidades y destrezas para alcanzar su proceso de formación integral y obtener calidad académica en el contexto socio – cultural del educando.

Luego del análisis de la realidad institucional, se plantea las discapacidades de estudiantes, las mismas que pueden ser: transitorias o permanentes; clasificándose en asociadas a la discapacidad como: Auditivas, Visual, Intelectual, Física, Trastornos de Personalidad y no asociadas a la discapacidad como: Trastorno por Déficit de Atención (TDA)

con hiperactividad o sin hiperactividad, conducta agresiva, epilepsia, Trastorno de comportamiento, negativista, desafiante u otros casos de vulnerabilidad (Art. 234).

MANUAL DE PROCESOS ADMINISTRATIVOS

3 MODELO DE GESTIÓN ESCOLAR “CAEM”

La transformación que está atravesando el sistema educativo, hace que se busque los orígenes de donde se hila el currículo que es impartido por las instituciones educativas. Es por ello que se propone un modelo donde se define claramente tres contextos que se deben tratar por separado pero que al final forman un solo sistema (Flores, 2017) y son la base para la implementación del modelo de gestión escolar a nivel del Contexto de Reproducción o también identificado por el MinEduc como meso curricular.



Gráfico Nº 1: Modelo de Gestión Escolar “CAEM”

Fuente: Leonardo Flores

Seguimiento

Superada la primera fase, se tiene que continuar con la creación, revisión y actualización de todas las herramientas de gestión que operativiza el equipo directivo, pero por ello no quiere decir que no conozca toda la comunidad educativa, muchos fracasos son evidentes cuando existe un divorcio entre el equipo directivo, planta de docentes, estudiantes, padres de familia y la problemática propia del contexto.

Para ello se debe disponer de la Autoevaluación Institucional (AI), Proyecto Educativo Institucional (PEI), Planificación Curricular Institucional (PCI), Programa de Participación Estudiantil (PPE), Proyectos Escolares (PE) y Proyectos de Innovación Educativos (PIE) para evidenciar experiencias exitosas, con los formatos y matrices sugeridos en la presente



propuesta:

De lo manifestado, en este proceso de **Apoyo y Seguimiento** se tiene que nombrar una Comisión de Calidad, para

que trabaje de manera vinculada con la Junta Académica y las Comisiones Técnico Pedagógicas que aseguren la calidad educativa de la institución, para ello es necesario tener hilaridad del modelo de gestión escolar. Primeramente se tienen que disponer de las herramientas de gestión administrativa que maneja el equipo directivo, luego operativizar lo establecido en el mapa de procesos de acuerdo a la misión institucional, después el mapa estratégico que está construido de acuerdo a la visión institucional, el cuadro de mando integral que permite medir la gestión de la calidad con indicadores y parámetros mínimos y máximos y finalmente el modelo de gestión escolar, como se presenta en la siguiente gráfica:

**Gráfico N° 2:** Ruta para consolidar el modelo de gestión escolar

**Fuente:** Leonardo Flores

## Evaluación

El proceso de **Evaluación** es importante mencionar que la evaluación interna está constando como un proceso de gestión estratégica ya que no se evalúa solo documentos, sino también el cumplimiento de procesos, la gestión de aula, la operativización de los documentos de gestión administrativa.

Si se evidencia que existe un proceso que por un determinado tiempo ya no es operativo o no se lo utiliza es necesario eliminarlo, así como también si se determina que de acuerdo a

disposiciones del MinEduc hace falta un proceso es necesario incorporarlo.

Esta evaluación debe ser realizada por la Comisión de Calidad, apoyada por la Junta Académica y las Comisiones Técnico Pedagógicas de cada uno de los subniveles educativos y áreas de estudio:



**Gráfico N° 3:** Equipo directivo que interviene en la evaluación del modelo de gestión

**Fuente:** Leonardo Flores

## Mejora continua

Como se manifestó al iniciar esta investigación, ningún modelo perdura por lo que es necesario realizar actualizaciones temporalizadas al modelo de gestión escolar propuesto, por estar inmersos dentro de esta

sociedad cambiante los procesos también se vuelven dinámicos, desde este punto de vista la Comisión de Calidad tendrá que estar evaluando periódicamente la operativización de los instrumentos de gestión administrativa del equipo directivo, así como también los procesos implementados para el mejoramiento de la calidad educativa o **Mejora Continua**. Para este proceso nos apoyaremos con el ciclo de Deming ya que es recomendable para su actualización, como se muestra en la siguiente gráfica:



**Gráfico Nº 4:** Ciclo de mejora continua del modelo de gestión escolar

**Fuente:** Ciclo de Deming y Leonardo Flores

RESOLUCIÓN N° 296-DP-CEZ-1-2014 / Ibarra - Imbabura

COMISIÓN DE CALIDAD INSTITUCIONAL

MANUAL DE PROCEDIMIENTOS ACADÉMICOS

## PROCEDIMIENTOS ACADÉMICOS

En este Capítulo se detalla los pasos a seguir para orientar adecuadamente la parte académica de la institución, la misma que está a cargo del Departamento de Vicerrectorado, es por ello que dentro del mapa Orgánico Operacional se detallan acciones que apoyan al fortalecimiento de la gestión de aula, para ello se toma en cuenta los siguientes componentes: Niveles de ejecución, son los diferentes departamentos de controlar la operativización efectiva de las acciones determinadas. Operativización, determina los responsables que van a estar en el control y ejecución de las acciones establecidas.

De hecho el manual de procedimientos académicos trata de orientar la buena labor académica dentro de los diferentes departamentos, Junta Académica, Comisiones Técnico Pedagógicas, subniveles educativos y áreas de estudio, Comisiones y Comités; esta herramienta es el motor que mueve los grandes cambios e innovaciones propuestas dentro del Proyecto Educativo Institucional.

El organigrama orgánico – funcional, pretende operativizar la gestión académica, considerando algunos procedimientos que apoyen a la labor de los docentes, es por ello que se estructura de la siguiente manera:

### Vicerrectorado

El departamento de Vicerrectorado dentro de la institución educativa es el Asesor Educativo, el mismo que es apoyado por la Junta Académica y la Comisión Técnico-Pedagógica, para operativizar a cabalidad lo estipulado en la Planificación Curricular Institucional.

### **Optimización del talento humano**

En el procedimiento de la optimización del talento humano, es evidente contar con planta óptima, es decir que los funcionarios dispongan de la carga horaria establecida, así como también de la designación de alguna comisión, comité, tutoría, coordinación, facilitador, miembro del equipo directivo entre otros. En este procedimiento también se toma en cuenta el cronograma de actividades a ejecutarse durante el año lectivo sobre la base del Cronograma que dispone el Ministerio de Educación. De igual manera se parametriza las actividades complementarias como establece el Art. 41 del reglamento general a la LOEI, referente a la labor educativa fuera de clase. De igual manera en este procedimiento se aplica el plan de contingencia para ausentismo docente.

### **Apoyo, seguimiento y evaluación docente**

En el procedimiento apoyo, seguimiento y evaluación docente, se

tiene como finalidad dar seguimiento a la disposición de las planificaciones microcurriculares por parte del equipo docente, coordinar el buen uso de los indicadores de evaluación en la parte formativa para obtener insumos que apoyen al mejoramiento de los aprendizajes, de igual manera los instrumentos de evaluación son herramientas que no solo miden conocimientos, sino más bien son el termómetro que orienta la aplicación adecuada del currículo inclusivo institucional, finalmente se toma en cuenta la aplicación adecuada del sistema de refuerzo académico para estudiantes que presentan bajo rendimiento en cada una de las parciales.

### **Inclusión educativa**

En el procedimiento inclusión educativa se tiene como finalidad la aplicación adecuada del Currículo Nacional 2016, así como también del Currículo Institucional de acuerdo a las necesidades educativas de los estudiantes determinando los grados de adaptación, así como también de la aplicación de contenidos de acuerdo a los subniveles educativos, de igual manera se coordina adecuadamente la aplicación de las adaptaciones y adecuaciones curriculares, toda vez que se tienen estudiantes considerados como vulnerables. Para los casos especiales de estudiantes con bajos rendimientos y comportamientos inadecuados, la institución conforma de acuerdo a las necesidades y problemas la Comisión de Solución de Conflictos Institucional para viabilizar posibles soluciones y aplicar medidas

restaurativas entre los miembros de la comunidad educativa. La aplicación de plan de contingencia para estudiantes atrasados, faltas recurrentes, uso inadecuado del uniforme se llena matrices con la información necesaria y se realizan actas de compromiso con representantes legales de los estudiantes.

### **Relación con la comunidad**

En el procedimiento de relación con la comunidad, se tienen algunas acciones emitidas desde el Ministerio de Educación como es la aplicación del programa de participación estudiantil que realizan los estudiantes de los primeros y segundos cursos de bachillerato con un total de 200 horas reloj divididas en 100 horas cada año lectivo, los proyectos escolares se desarrollan en educación general básica y promueven la praxis a través de la estrategia metodológica ABP, el desarrollo humano integral se aplica como asignatura en educación general básica, la tutoría se aplica en el subnivel de bachillerato, la formación en centros de trabajo es para estudiantes del bachillerato técnico en Informática.

### **Mejoramiento profesional**

En el procedimiento de mejoramiento profesional, la institución dentro del proceso de mejoras se estandarizó los formatos para la elaboración de las planificaciones microcurriculares, así como también formatos para actas de

Junta Académica, Comisiones Técnico Pedagógicas, Tutores, Estudiantes, padres de familia entre otros, permitiendo incorporar una cultura de equidad escolar, de igual manera la institución cuenta con una aula virtual dentro de la cual se publican formatos, comunicaciones, convirtiéndose en un repositorio de información para el historial institucional, de igual manera la institución cuenta con un aplicativo web de calificaciones proporcionado de manera gratuita y temporal para el registro de insumos por cada parcial, quimestral y anual. De la misma manera la institución cuenta con proyectos de mejora o innovación presentadas por los funcionarios de la institución que apoyen al mejoramiento de la calidad educativa. Finalmente, al cierre de cada año lectivo el equipo directivo y demás departamentos realizan la rendición de cuentas a la comunidad educativa que permita detallar las actividades realizadas.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado, K. y Pumisacho, V. (2016). Prácticas de mejora continua, con enfoque Kaizen, en empresas del Distrito de Quito: Estudio exploratorio. Escuela Politécnica Nacional.
- Amar, J. (2017). *El impacto de la globalización y la construcción de una educación para la ciudadanía*. Tarbiya, Revista de Investigación e Innovación Educativa, (29).
- Calvo, G. (2017). *Los proyectos educativos institucionales y la formación de docentes*. Revista Colombiana de Educación, (33).
- Chávez, M., Palma, K. y Castro, E. (2017). *Proyecto educativo institucional*. Contextos, (19), 75-88.
- Chiavenato, I., y Villamizar, G. (2009). *Gestión del talento humano*. McGRAW-HILL. Tercera Edición.
- Flores, L. (2018). *Manual de procedimientos académicos para colegios del Ecuador*. Editorial Académica Española. ISBN: 978-620-2-12028-9
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR (2016). *Guía metodológica para docentes facilitadores del Programa de Participación Estudiantil*. Quito: autor.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR (2016). *Instructivo para la implementación del Programa de Participación Estudiantil*. Quito: autor.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR (2016). *Instructivo para planificaciones curriculares para el sistema nacional de educación*. Quito: autor.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR (2017). *Instructivo para la Construcción participativa del Código de Convivencia en base a la guía metodológica del acuerdo ministerial 332-13*. Quito: autor.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR (2017). *Instructivo para el proceso de elaboración e implementación del documento individual de adaptación curricular*. Quito: autor.

- Murillo, J. Martínez, C. (2010). “*Investigación etnográfica*”. Métodos de investigación educativa 3º edición.
- Noguez, V. (2016). ISO 9001:2015. *El Futuro de la Calidad*. México: ISOTools Excellence.
- Recuperado el 20 de Agosto de 2017.
- Ochoa, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. McGraw-Hill.
- Parrilla, Á., Muñoz, M., y Sierra, S. (2013). *Proyectos educativos con vocación comunitaria*.
- Revista de investigación en educación, 11(3), 15-31.
- Pérez, J. Gardey, A. (2013). *Proyecto Educativo*. México: Definiciones. <https://definición.De/proyecto-educativo/>.
- Posso, M. (2010). *La investigación científica*. Ibarra, Ecuador: Don Bosco.
- Rodríguez, I., Hernández, D. & Ortiz, H. (2017). *Importancia del desarrollo sustentable en la Educación en México*. Red Internacional de Investigadores en Competitividad, 4(1).
- Taylor, S.; Bogdan, R. (2002). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación (cap. 4)*. México: Paidós.
- Tedesco, J. (2017). *Los paradigmas de la investigación educativa*. Revista Colombiana de Educación, (18).
- Torres, R. M. (2001). *Participación ciudadana y educación. Una mirada amplia y 20 experiencias en América Latina*. Vol. 20.
- Uribe, M. (2010). “*Profesionalizar la dirección escolar potenciando el liderazgo: Una clave ineludible en la mejora escolar. Desarrollo de perfiles de competencias directivas en el sistema educativo chileno*”. Revista iberoamericana de Evaluación Educativa. N° 1 (Vol. 3). pp. 304 – 322.
- Vázquez, S., Liesa, M. y Bernal, J. (2016). El camino hacia la profesionalización de la función directiva: el perfil competencial y la formación del director de centros educativos en España. *Perfiles educativos*, 38(151), 158-174.
- Zaratiegui, J. (1999). La gestión por procesos: Su papel e importancia. *Economía industrial*, 330, 81-8.
- Zúñiga, E. (1998). *Participación estudiantil y construcción de ciudadanía democrática*. Pensamiento Educativo. Vol. 22 – 1998.

